

**MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
ACADEMIA DE ȘTIINȚE A MOLDOVEI
UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI**



APROB
Rectorul Universității de Stat
„Alecu Russo” din Bălți
doctor habilitat, profesor universitar
_____ Ion GAGIM
_____ 2016

**RAPORT DE AUTOEVALUARE
pe profilul de cercetare
TELEOLOGIA CURRICULUMULUI EDUCAȚIONAL
perioada anilor 2011 – 2015**

Aprobat prin Hotărârea Senatului
Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți
(proces-verbal nr. 12 din 23.03.2016)

BĂLȚI, 2016

CUPRINS

1.	Date generale	4
2.	Capacitate instituțională și resurse	5
2.1.	Cadru tematic și instituțional de cercetare	5
2.1.1.	Proiecte instituționale de cercetare	5
2.1.2.	Proiecte independente	19
2.1.3.	Grupuri de cercetare	20
2.2.	Personal uman	27
2.3.	Surse de finanțare și lucrări realizate	35
2.4.	Potențial logistic	39
3.	Rezultate ale cercetării, calitate, eficiență, relevanță, impact	42
4.	Antrenare în activități conexe cercetării	47
5.	Cooperări naționale și internaționale	52
5.1.	Cooperare în cadrul național	52
5.2.	Cooperare internațională	61
6.	Acțiuni de dezvoltare instituțională planificate pentru următorii 5 ani	67
7.	<i>Anexa 1.</i> Fișa statistică a organizației din sfera științei și inovării	69
8.	<i>Anexa 2.</i> Lista materialelor solicitate organizației din sfera științei și inovării pentru evaluare și acreditare	80
8.1.	Plan tematic de cercetări pentru perioada luată în studiu	80
8.2.	Lista elaborărilor realizate în perioada luată în studiu	96
8.3.	Lista lucrărilor apărute în edituri străine	97
8.4.	Lista lucrărilor apărute în edituri din țară	97
8.5.	Lista capitolelor din monografii	100
8.6.	Lista articolelor științifice apărute în reviste de specialitate din străinătate	100
8.7.	Lista articolelor științifice apărute în reviste de specialitate din țară	103
8.8.	Lista articolelor științifice publicate în culegeri	106
8.9.	Lista articolelor științifice apărute în enciclopedii	150
8.10.	Lista publicațiilor electronice (se indică organizația editor, adresa electronică)	151
8.11.	Lista comunicărilor prezentate la manifestări științifice, publicate ca rezumat (1-3 pagini)	152
8.12.	Lista comunicărilor orale/postere la conferințe	157
8.13.	Lista manifestărilor științifice organizate (denumirea, participarea, perioada, locul desfășurării)	193
8.14.	Lista manualelor apărute	196

8.15.	Lista capitolelor în manuale apărute	197
8.16.	Lista lucrărilor instructiv-metodice	198
8.17.	Lista cărților de popularizare a științei	200
8.18.	Lista articolelor de popularizare a științei	200
8.19.	Lista brevetelor și a certificatelor de soi, de rase	201
8.20.	Lista certificatelor de depunere în colecții a sușelor	201
8.21.	Lista cererilor de brevetare și certificare	201
8.22.	Lista premiilor obținute	202
8.23.	Lista distincțiilor de apreciere a rezultatelor cercetărilor și elaborărilor (ordine, medalii, titluri onorifice, diplome) obținute	202
8.24.	Lista documentelor de politici elaborate și aprobate	203
8.25.	Lista recomandărilor metodologice elaborate și implementate în activitatea autorităților publice centrale și/sau locale	204
8.26.	Lista avizelor la proiecte de legi sau alte acte normative	204
8.27.	Lista manifestărilor organizate pentru utilizatori	204
8.28.	Lista târgurilor și a expozițiilor naționale și internaționale la care a participat organizația (cu specificarea rezultatelor aprecierii exponatelor prezentate – medalii, diplome, cupe, etc.)	210
8.29.	Lista filialelor	211
8.30.	Lista subdiviziunilor comune din sfera științei și inovării	211
8.31.	Lista organismelor științifice, în activitatea cărora este antrenată organizația	211
8.32.	Lista președinților, copreședinților comitetelor de program al manifestărilor științifice din țară, aleși în perioada evaluată	212
8.33.	Lista membrilor comisiilor specializate de evaluare în scopul acreditării organizațiilor, confirmați în perioada evaluată	213
8.34.	Lista membrilor Comisiilor pentru decernarea Premiilor de Stat al Republicii Moldova, premiilor AȘM, aleși în perioada evaluată	213
8.35.	Lista președinților, secretarilor, membrilor consiliilor științifice de susținere a tezelor de doctor, doctor habilitat, desemnați în perioada evaluată	214
8.36.	Lista președinților, secretarilor seminarelor științifice de profil, aleși în perioada evaluată	215
8.37.	Lista referenților la tezele de doctor habilitat/doctor, desemnați în perioada evaluată	215

1. DATE GENERALE

Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Arte reprezintă o subdiviziune universitară performantă în domeniul formării cadrelor didactice pentru învățământul preuniversitar, dar și centru de cercetare științifică în diverse domenii, inclusiv în domeniul învățământului primar și preșcolar, al psihologiei și al educației muzical-artistice.

Pentru a confirma amprenta impactului științific al echipei de cercetare a profilului științific, vom nominaliza doar câțiva dintre savanții care au contribuit și contribuie la realizarea cu succes a obiectivelor educaționale și de cercetare: Ion Gagim, dr. hab., prof. univ.; Vladimir Babii, dr. hab., conf. univ.; Lora Ciobanu, dr., conf. univ.; Margarita Tetelea, dr., conf. univ.; Silvia Briceag, dr., conf. univ.; Maria Pereteatcu, dr., conf. univ.; Larisa Zorilo, dr., conf. univ.; Nina Sacaliuc, dr., conf. univ.; Tatiana Cotfilevscaia, dr., conf. univ.; Marina Morari, dr., conf. univ.; Lilia Granețcaia, dr., conf. univ.; Tatiana Bularga, dr., conf. univ. etc. Rezultatele cercetărilor profilului evaluat sînt reflectate în lucrările manifestărilor științifice din țară și de peste hotare.

Traseul cercetărilor cadrelor universitare este în dinamică continuă, efortul savanților experimentați este preluat de noi cadre performante în domeniu: Luminița Secrieru, dr., lect. sup. univ.; Marina Cosumov, dr., lect. sup. univ.; Tatiana Șova, dr., lect. univ.; Viorica Crișciuc, dr., lect. univ. etc.

Practic, la fiecare catedră încadrată în cercetarea profilului, se realizează cercetări individuale în domeniu. Din componența echipei de cercetători au făcut parte 52 de persoane din sfera științei și inovării, dintre care:

- 2 doctori habilitați;
- 1 profesor universitar;
- 21 doctori în științe;
- 17 conferențieri universitari;
- 31 membri titulari (lectori universitari, asistenți universitari).

În perioada evaluată, în echipa de cercetători au fost antrenați 16 doctoranzi și 1 postdoctorand, dintre care 3 au obținut titlul științific de doctor în științe.

Echipa cercetătorilor profilului „Teleologia curriculumului educațional” a publicat, pe parcursul perioadei evaluate, 677 de lucrări științifice și 41 de materiale didactice pentru instituțiile de învățământ superior și preuniversitar. Cîmpul cercetărilor vizează problemele actuale ale educației din perspectiva teleologiei și metodologiei curriculumului universitar sub aspectul modernizării acestuia prin axarea pe formarea competențelor profesionale specialiștilor în domeniul învățământului primar, educației preșcolare, psihologiei și pedagogiei artistice.

2. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ ȘI RESURSE

2.1. Cadru tematic și instituțional de cercetare

În perioada anilor 2011-2015 activitatea științifică în cadrul Profilului de cercetare „Teleologia curriculumului educațional” s-a desfășurat conform următoarelor **direcții principale de cercetare:**

1. Valorificarea tehnologiilor educaționale moderne în formarea/dezvoltarea competențelor profesionale;
2. Determinarea fundamentelor epistemologice și praxiologice ale reducerii stresului ocupațional;
3. Formarea/dezvoltarea competențelor cadrelor didactice în vederea diminuării fenomenului rezistenței la educație;
4. Fundamentarea strategiilor specifice de formare/dezvoltare a competențelor artistice.

În cadrul profilului evaluat s-au realizat activități de cercetare științifică în cadrul a **2 (două) laboratoare științifice:**

- Laboratorul științific *Tehnologii educaționale inovaționale*, aprobat la ședința Senatului Universității de Stat „Alec Russo” din 18.01.2006 (proces-verbal nr. 5), coordonator Larisa Zorilo, conf., univ., dr. (corp VI, aula 625);
- Laboratorul științific *Psihopedagogia și filosofia artei*, aprobat la ședința Senatului Universității de Stat „Alec Russo” din 19.01.2011 (proces-verbal nr. 7), coordonator Ion Gagim, prof. univ., dr. hab. (corp VIII, aula 825).

Rezultatele cercetărilor sînt reflectate în comunicările și lucrările științifice și științifico-metodice prezentate la manifestările științifice naționale și internaționale, în cadrul Consiliului Științific Specializat D 35 – 532.02, Seminarului științific de profil D 35.532.02-01 – Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice), Revistei de cultură, știință și practică educațională „Artă și Educație artistică” etc.

2.1.1. Proiecte instituționale de cercetare

11.817.08.70A Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală

Direcția strategică: Valorificarea resurselor umane, naturale și informaționale pentru dezvoltarea durabilă.

Prioritatea: Educație și formare pe parcursul vieții

Obiectivul: Factorii sociali, psihologici și pedagogici de formare a resurselor umane pentru economia națională prin sistemul educațional.

Domenii de cercetare: Științe ale educației

Obiectivele proiectului:

- elaborarea de pe baze științifice a modelului activității școlii rurale de cultură generală orientat spre profilaxia și corecția rezistenței educației pornind de la analiza teoriei și practicii educaționale;
- determinarea condițiilor socio-psiho-pedagogice efective și eficiente pentru realizarea profilaxiei și corecției rezistenței educației;
- elaborarea recomandărilor și indicațiilor științifico-practice pentru școala rurală în vederea depistării cauzelor opunerii rezistenței educației de către copii;
- implementarea ideilor productive care orientează lucrul școlii spre profilaxia și corecția rezistenței educației;

Termenul executării: 2011-2014

Directorul proiectului: Larisa Zorilo, conf. univ., dr.

Executorii:

- Larisa Zorilo, conf. univ., dr.;
- Lidia Stupacenco, conf. univ., dr.;
- Lora Ciobanu, conf. univ., dr.;
- Eugenia Foca, lect. univ.;
- Veronica Rusov, lect. univ.;
- Tatiana Șova, lect. univ.

2011

Obiective:

- Analiza teoriei și practicii educaționale în vederea soluționării fenomenului rezistenței la educației.

Rezultatele obținute:

- În corespundere cu programul de cercetare a fost elaborată metodologia și instrumentele de diagnosticare a fenomenului rezistenței educației în condițiile școlii primare rurale. Procesul de diagnosticare a avut la bază următoarele direcții: relația profesor-elev; relația profesor-parinti; relația elevi-părinți; relația elevi-elevi; relația manager-colectiv didactic-elevi; relația societate-elev. În rezultatul aplicării în școlile primare rurale a anchetelor, convorbirilor și interviurilor au fost elucidate cauzele fenomenului rezistenței educației în procesul educațional: *relația profesor-elev* - stilul de predare predominant autoritar, nerespectarea normelor codului deontologic al profesorului, predominarea modelului subiect-obiect în procesul de educație, *relația manager-colectiv didactic-elevi* -incompetența de a rezolva situațiile de conflict în mod constructiv, prezența manifestărilor violente în lucrul cu copii ce au dificultăți de învățare și comportament., *relația elevi-părinți*- lipsa comunicării

sau comunicarea episodică din cauza plecării părinților la munca peste hotare, nivelului cultural inferior al părinților, suprasolicitarea elevilor prin activități casnice care deprivează copilul de libertatea alegerii activităților conform intereselor., *relația societate-elev* - imposibilitatea de a fi implicați în diverse activități extracurriculare (lipsa școlilor de artă, de sport, centre creative, centre de interese în mediul rural);

- Analiza documentației școlilor din s.Elizaveta și s.Hiliuți a indentificat lipsa proiectării, monitorizării și evaluării activităților ce țin de identificarea și soluționarea fenomenului rezistenței educației;
- Au fost studiate și analizate: ideile pedagogice: A.S. Makarenko, Ș.A. Amonașvili, Volcov, Șatalov, L.V. Zankov despre rezistența educației; practica educațională a familiilor elevilor din școlile (Hiliuți, Elizaveta) în vederea rezistenței educației; rapoartele, dările de seamă a școlilor din Hiliuți și Elizaveta; aspectele psihologice ale rezistenței educației; climatul psihologic în școală; didaktogenia în prisma rezistenței educației;
- Au fost elaborate instrumente de diagnosticare a cercetării fenomenului rezistenței educației în mediul rural.

2012

Obiective:

- Elaborarea competențelor specifice necesare cadrelor didactice în activitatea cu elevii claselor primare ce opun rezistență educației

Rezultatele obținute:

- În cadrul proiectului au fost elaborate criteriile de pregătire profesională pentru activitatea de profilaxie a rezistenței la educație la elevi, fiind prevăzută și asigurarea metodică a acestui proces;
- Elaborarea mecanismelor de orientare a activității cadrelor didactice în direcția respectivă a presupus participarea tuturor agenților educaționali din comunitate, ceea ce influențează formarea culturală a comunității, în general și integrarea influențelor tuturor subiecților ce participă la educația copiilor, în special.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Produsele proiectului au fost discutate în cadrul Conferinței științifico–practice „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, publicate în Materialele conferinței respective și pot fi valorificate cu succes în practica educațională

2013

Obiective:

- Formarea cadrelor didactice cu privire la activitatea cu elevii claselor primare ce opun rezistență la educație;

- Eficientizarea parteneriatului educațional școală-familie.

Rezultatele obținute:

Pe parcursul anului 2013, în cadrul proiectului, a fost implementat în școlile pilot din s. Elizaveta și s. Hiliuți programul de formare a cadrelor didactice și a părinților. Activitățile din cadrul programului au valorificat ideile productive care orientează lucrul școlii spre profilaxia și corecția rezistenței la educație.

Activitățile care merită a fi menționate sunt:

- Ședința de lucru cu membrii administrației școlilor pilot „Rezistența la educație: realii și perspective”;
- Seminar practic „ Rezistența la educație în mediul rural: cauze, simptome, consecințe, manifestări tipice”;
- Seminar practic „Sugestii metodologice de diminuare a fenomenului rezistenței la educație a elevilor din școala primară rurală”;
- Training „Eficientizarea interacțiunii didactice profesor-elev în școala primară rurală”
- Seminar practic „Conținuturi și forme de parteneriat educațional școală-familie în contextul soluționării situațiilor pedagogice dificile”;
- Seminar metodologic cu diriginții „Modalități de integrare a conținuturilor cu privire la rezistența la educație în proiectul de activitate al dirigințelui”;
- Seminar practic „Eficiența activității Școlii părinților”;
- Training „Cum să depășim barierele în comunicarea cu copiii?”;
- Consilierea pedagogică a părinților cu privire la: Rezistența copiilor la activitățile casnice și agricole; Interacțiunea cu copilul hiperactiv; Interacțiunea cu copilul agresiv.;
- Masa rotundă „Art-pedagogia în contextul diminuării rezistenței la educație a elevilor claselor primare”;
- Seminar practic „Telefonul încrederii”;
- Experiența obținută în parteneriat cu școlile pilot a fundamentat elaborarea și publicarea a 2 ghiduri practice și 20 de articole științifico-metodice în cadrul manifestărilor științifice naționale și internaționale.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

- Programul, cu privire la dezvoltarea competențelor cadrelor didactice în domeniul diminuării fenomenului rezistenței la educație, elaborat și susținut metodic (seminare practice, mese rotunde, traininguri) și-a dovedit eficiența.
- Este inclus în noul plan de învățământ la specialitatea Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară cursul Rezistența la educație fapt care asigură pregătirea inițială a

cadrelor didactice pentru procesul de prevenire și diminuare a fenomenului rezistenței la educație.

- Produsele proiectului au fost discutate în cadrul Conferinței științifico-practice „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, publicate în Materialele conferinței respective și pot fi valorificate cu succes în practica educațională.

2014

Obiective:

- Validarea metodologiei de diminuare a rezistenței la educație în școala primară rurală
- Diseminarea rezultatelor obținute în cadrul proiectului

Rezultatele obținute:

- Rezultatele obținute a stimulat calitatea promovării unității de curs „Rezistența la educație” prin elaborarea:
 - Curriculumului disciplinar;
 - Notelor de curs;
 - Sarcinilor practice pentru activitățile din cadrul seminarelor și lucrul individual
 - Temelor de cercetare pentru tezele de an și de licență în domeniul Rezistenței la educației.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

- Activitățile realizate au contribuit la formarea/dezvoltarea competențelor cadrelor didactice vizînd diminuarea fenomenului rezistenței la educației
- Studiul experimental realizat în instituțiile pilot a permis schimbarea viziunii părinților cu privire la modalitățile de educație a copiilor ce opun rezistență la educație
- Argumentele teoretice și empirice privind la fenomenul vizat s-au reflectat în proiectul de dezvoltare instituțională, precum și în cele de management al clasei de elevi.

11.817.08.67A Cercetarea și elaborarea mecanismelor de fortificare a sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional

Direcția strategică: Valorificarea resurselor umane, naturale și informaționale pentru dezvoltarea durabilă.

Obiectivele proiectului:

- Motivarea managerilor și angajaților pentru implementarea programelor de promovare a sănătății psihice;

Termenul executării: 2011-2013.

Directorul proiectului: Silvia Briceag, conf. univ., dr.

Executorii:

- Silvia Briceag, conf. univ., dr.;
- Nicoleta Canțer, lect. univ.,
- Vasile Garbuz, lect. univ.,
- Daniela Perjari, lect. univ.,
- Lilia Guțalov, învățătoare la clasele primare.

2011

Obiective:

- Efectuarea sondajului;
- Sensibilizarea eșantionului de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale;
- Elaborarea suportului științifico-teoretic de către echipa de lucru.

Rezultate obținute:

- A fost creată baza de date a instituțiilor de învățământ din mun. Bălți, ONG, instituții medicale, instituții de Asistență Socială din cadrul APL;
- S-a realizat documentarea membrilor echipei de proiect cu referire la problema fortificării sănătății și au fost informați beneficiarii direcți și indirecti ai proiectului;
- A fost efectuat sondajul de opinii cu privire la valoarea sănătății angajaților din instituțiile sus numite;
- A fost sensibilizat eșantionul de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale, prin realizarea mai multor activități informaționale;
- A fost elaborat suportul științifico-teoretic;
- Am participat la Conferința șt. intern. *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*, 27 mai, 2011, Bălți;
- Au fost publicate 2 articole științifice.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Sensibilizarea eșantionului de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale a condus la diversificarea activităților informaționale și la conștientizarea de către angajații diverselor instituții a problemelor de sănătate psihofizică. În acest context, menționăm că de către membrii echipei de proiect a fost elaborat suportul științifico-teoretic.

2012

Obiective:

- Evaluarea și sistematizarea rezultatelor investigației;
- Determinarea factorilor și impactului stresului asupra sănătății organizaționale;
- Cercetarea nivelului distresului organizațional.

Rezultate obținute:

- A fost efectuată evaluarea și sistematizarea rezultatelor activității de sensibilizare a eșantionului cu referință la problema sănătății organizaționale;
- Au fost determinate și evaluate cauzele (factorii de risc fizici și psihosociali) și efectele acestora asupra sănătății organizaționale (mediul ocupațional diferit). Au fost analizate și sistematizate datele obținute.
- A fost determinat nivelul de distress organizațional al angajaților din diverse medii ocupaționale, analizate și sistematizate datele obținute.
- A fost elaborat suportul științifico-aplicativ.
- Am participat cu 4 comunicări la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USARB, 12 oct. 2012.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Ca rezultat al determinării nivelului de distress organizațional al angajaților din diverse medii ocupaționale și după analiza și sistematizarea datelor obținute, membrii echipei de proiect au prezentat rezultatele individual pentru fiecare dintre subiecții eșantionului de cercetare, oferindu-le consiliere psihologică. Drept bază a servit suportul științifico-aplicativ elaborat.

2013

Obiective:

- Elaborarea strategiilor de fortificare a sănătății psihice a angajaților;
- Implementarea programelor de fortificare a sănătății psihice a angajaților;
- Analiza și sistematizarea datelor obținute în urma implementării programelor de fortificare a sănătății psihice a angajaților.

Rezultate obținute:

- Au fost elaborate strategii și programe de fortificare a sănătății psihice a angajaților cu implementarea ulterioară a lor;
- A fost determinată eficiența programelor de fortificare a sănătății angajaților, prin aplicarea chestionarelor anonime;
- Au fost organizate 2 ediții ale mesei rotunde cu genericul „Experiențe de succes în domeniul fortificării sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional” (septembrie, noiembrie 2013);
- A fost editat suportul teoretico-aplicativ „Sănătate psihică și stil de viață” (50 exemplare);
- A fost coordonat activitatea de cercetare a studenților la Colocviul Științific Studentesc INTERUNIVERSITARIA, Ediția a IX-a, 16 mai 2013;

- Am participat cu 2 comunicări la Conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, IȘE;
- A fost organizată și realizată Conferința științifică națională cu participare internațională „Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional”.
- A fost publicat culegerea materialelor Conferinței.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Strategiile și programele de fortificare a sănătății psihice a angajaților elaborate au fost ulterior implementate, ceea ce a favorizat diminuarea stresului organizațional al angajaților supuși cercetării, dar și dezvoltarea rezistenței la disstres și valorificarea optimă a eustresului.

Rezultatele științifice teoretice și aplicative pentru anii 2011 – 2013:

- A fost efectuat sondajul de opinii cu privire la valoarea sănătății angajaților din instituțiile enunțate;
- A fost sensibilizat eșantionul de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale, prin realizarea mai multor activități informaționale;
- Au fost determinate și evaluate cauzele (factorii de risc fizici și psihosociali) și efectele acestora asupra sănătății organizaționale (mediul ocupațional diferit). Au fost analizate și sistematizate datele obținute.
- A fost determinat nivelul de distress organizațional al angajaților din diverse medii ocupaționale, analizate și sistematizate date obținute.
- Au fost elaborate strategii și programe de fortificare a sănătății psihice a angajaților cu implementarea ulterioară a lor.
- A fost editat suportul teoretico-aplicativ „Sănătate psihică și stil de viață” (50 exemplare)

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

Rezultatele acestor cercetări au condus la elaborarea programelor de sănătate ocupațională prin suprimarea stresului organizațional, dezvoltarea gândirii pozitive. Aceste programe reprezintă strategii de management și politici organizaționale care, centrate pe angajați, vizează dezvoltarea unui mediu sănătos de muncă care să stimuleze și să susțină performanța angajaților. Echipa dispune la momentul actual de condiții reale (Centrul de consiliere psihologică, dar și suport informațional/ aplicativ) pentru oferirea serviciilor de consiliere managerilor instituțiilor și organizațiilor interesate de profitabilitatea întreprinderii lor, dar și angajaților, care manifestă grijă față de propria sănătate.

15.817.06.25A Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar

Diracția strategică: 18.06 „Patrimoniul național și dezvoltarea societății”

Prioritatea: Educație și formare pe parcursul vieții

Obiectivul: Dezvoltarea modelelor de formare continuă de-a lungul vieții.

Obiectivele proiectului:

- asigurarea calității educației incluzive prin elaborarea și implementarea modelului de dezvoltare profesională a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar;
- crearea centrului de resurse pentru educația incluzivă în incinta „Univesității de Stat Alecu Russo” și oferirea de servicii educaționale pentru cadrele didactice;
- stabilirea parteneriatelor între elementele infrastructurii implicate în promovarea educației incluzive.

Termenul executării: 2015-2018

Directorul proiectului: conf. univ., dr., Larisa Zorilo

Executorii:

- Larisa Zorilo, conf. univ., dr.;
- Maria Pereteatcu, conf. univ., dr.;
- Veronoca Rusov, lect. iniv.;
- Ludmila Pelevaniuc, lect. iniv.;
- Tatiana Panco, lect. iniv.

2015

Obiective:

- Analiza teoriei și practicii educaționale în domeniul educației incluzive
- Diagnosticarea necesităților de formare profesională a cadrelor didactice responsabile de educația incluzivă
- Elaborarea modelului experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive

Rezultatele obținute:

- A fost elaborată programa de studiere a nivelului de pregătire a cadrelor didactice pentru activitatea cu elevii cu CES
- Au fost elaborate criteriile și indicatorii de evaluare a nivelului profesional al cadrelor didactice responsabile de incluziunea educațională
- Au fost elaborate instrumentele de colectare a datelor vor fi aplicate pe un eșantion compus din cadre didactice de sprijin, președinții comisiilor intrașcolare, șefii serviciului de asistență psihopedagogică.
- A fost elaborat modelul experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive.

- A fost elaborat și aprobat la Ministerul Educației Planul de studii a Programului de profesionalizare „Cadrul didactic de sprijin”;
- A fost organizată vizita specialiștilor de peste hotare (Veronica Radîgina, Irina Șestitco, Universitatea pedagogică de Stat „Maxim Tanc” Minsk, Belarus);
- A fost organizat cercul tematic de cercetări științifice „Educația incluzivă” cu studenții Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

- elaborarea și publicarea a 15 articole în culegeri naționale și 7 articole în culegeri internaționale;
- organizarea a 3 manifestări științifice: Conferința științifico-practică internațională *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*, Conferința studențească *Probleme actuale ale teoriei și practicii educației incluzive*, Masa rotundă *Bune practici de educație incluzivă*;
- Ca impact social proiectul contribuie la dezvoltarea și calificarea resurselor umane responsabile de educația incluzivă.

15.817.06.26A Cercetarea funcționalității familiilor din Republica Moldova și elaborarea mecanismelor de reajustare psiho-socială a acestora în contextul integrării europene

Direcția strategică: Patrimoniul național și dezvoltarea societății

Obiectivele proiectului:

- Elaborarea mecanismelor de reajustare psiho-socială a familiilor cu un înalt grad de disfuncționalitate.

Termenul executării: 2015-2017.

Directorul proiectului: Silvia Briceag, conf. univ., dr.

Executorii:

- Silvia Briceag, conf. univ., dr.;
- Mihai Sleahitichi, dr. hab., prof. univ.;
- Aglaida Bolboceanu, dr. hab., prof. univ.;
- Daniela Cazacu, lect. univ.;
- Maria Corcevoi, lect. univ.;
- Vasile Garbuz, lect. univ.

2015

Obiective:

- Documentarea științifică privind mecanismele de reajustare psiho-socială a familiilor cu un înalt grad de disfuncționalitate;
- Cercetarea experimentală a structurii reprezentărilor sociale ale familiei în RM;
- Investigația funcționalității familiilor din RM;
- Sintetizarea rezultatelor investigațiilor științifice realizate și formularea concluziilor.

Rezultatele științifice teoretice și aplicative pentru anul 2015:

- A fost stabilit eșantionul de cercetare a structurii reprezentărilor sociale ale familiei în Republica Moldova;
- A fost identificată structura reprezentărilor sociale ale familiei la etapa contemporană;
- Au fost interpretate rezultatele obținute vis-a-vis de reprezentările sociale ale familiei la etapa contemporană;
- A fost sistematizată informația pentru elaborarea suportului științifico-teoretic;
- A fost stabilit eșantionul de cercetare pentru investigația funcționalității familiilor din Republica Moldova;
- A fost investigat experimental nivelul funcționalității familiilor;
- Au fost interpretate rezultatele referitor la nivelul funcționalității familiilor;
- S-au stabilit mecanismele de coping a familiilor participante la studiu care prezintă un nivel înalt de disfuncționalitate;
- A fost elaborat suportul științifico-teoretic „Familia o structura sociala – de la reprezentare socială la funcționalitate”;
- A fost promovată masa rotundă „Unele lucruri se schimbă, dar noi începem și sfârșim cu familia”;
- Au fost publicate 2 articole științifice la tema proiectului;
- Au fost prezentate 7 comunicari la Conferințe științifice internaționale.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Rezultatele obținute vor avea impact asupra etapei următoare, în care urmează să fie elaborate și implementate programe de intervenție psihologică.

15.817.06.23A Modelul de integrare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității

Direcția strategică: Patrimoniul național și dezvoltarea societății

Obiectivul: Continuitatea procesului instructiv și a mecanismelor de formare a personalității

Obiectivele proiectului:

- Studierea experienței naționale și internaționale în problemă;
- Stabilirea reperelor teoretice (epistemologice, teleologice) ale domeniilor de educație artistică pentru consolidarea reformelor demarate în învățământ și asigurarea modernizării continue a sistemului de educație din Republica Moldova;
- Elaborarea modelului de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor de educație artistică în vederea dezvoltării inteligenței spirituale a personalității copilului/ elevului/ studentului/ omului matur;
- Validarea experimentală a modelului;
- Desfășurarea unor activități de consolidare a competențelor profesionale ale cadrelor didactice în domeniul educației artistice din perspectiva dezvoltării inteligenței spirituale a personalității.

Termenul executării: 2015 – 2018

Directorul proiectului: Marina Morari, conf. univ., dr.

Executorii:

- Ion Gagim, prof. univ., dr. hab.;
- Vladimir Pâslaru, prof. univ., dr. hab.;
- Lilia Granețkaia, conf. univ., dr.;
- Viorica Crișciuc, lect. univ., dr.;
- Marina Cosumov, lect. univ., dr.;
- Mariana Chirița, asist. univ.;
- Cristina Benea, lect. univ.

2015

Obiective:

- Stabilirea surselor și a programelor operaționale de cercetare;
- Studii exploratorii și descriptive în educația artistică timpurie (până la trei ani);
- Studii exploratorii și descriptive ale educației artistice în instituțiile preșcolare;
- Sinteza rezultatelor studiilor exploratorii;
- Evaluarea activității.

Rezultatele obținute:

- Studii teoretice asupra conceptelor *act artistic*, *act educațional-artistic*, *artistism*, *domeniile de educație artistică*, *inteligență spirituală*;

- Studiu exploratoriu și descriptiv privind articularea domeniilor muzică, literatură, teatru, arte plastice și coregrafie în educația preșcolară (pe un eșantion de 100 de respondenți, educatori de grădinițe, conducători muzicali și părinții copiilor din grupele cu vîrstă mică, mijlocie și mare);
- Diseminarea rezultatelor cercetării în cadrul unei Mese rotunde, 27 participări la conferințe științifice internaționale;
- 45 publicații: 1- monografie, 2 manuale de educație muzicală, 7 articole științifice în reviste științifice de profil, două ghiduri metodologice, două capitole în ghid.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

- În domeniul educației artistic-estetice au fost determinate unele poziții conceptuale comune pentru toate domeniile de educație artistică, fondate pe realizările moderne ale științelor educației, psihologiei, filosofiei și ale artei atât de la noi, cât și din alte țări.
- Oferirea unui suport metodologic pentru autoinstruire în domeniul temei proiectului cadrelor didactice de la specialitățile artistice și non-artistice (educatori, diriginți, învățători etc.).
- Contribuție la asigurarea continuității și coerenței educației artistice între familie – grădiniță-școală-comunitate.
- Stabilirea parteneriatelor pedagogice între agenții educaționali în activitatea educativ-artistică, care conduc la dezvoltarea dimensiunii culturale și spirituale a societății, la îmbogățirea tezaurului ei cultural, la crearea unei imagini pozitive a republicii pe plan european și mondial etc.

15.817.06.24A Managementul implementării praxiologice formativ-inovaționale în sistemul învățămîntului artistic național

Direcția strategică: Patrimoniul național și dezvoltarea societății

Obiectivele proiectului:

- Redimensionarea conceptului eficienței și conexiunea cu alte concepte esențiale necesare în contextul specificului de formare a personalității prin acțiuni artistice calitative și realizate fiind cu un randament înalt

Termenul executării: 2015-2018.

Directorul proiectului: Vladimir Babii, dr. hab., conf. univ. /Tatiana Bularga, dr., conf.

univ.

Executorii:

- Vladimir Babii, dr. hab., conf. univ.;
- Tatiana Bularga, dr., conf. univ.

- Margarita Tetelea, dr., conf. univ.;
- Victor Ghilaș, dr. hab., cercetător științific principal (cumul extern);
- Tatiana Gînju, lector univ.;
- Oxana Niculica, lector univ.

2015

Obiective:

- Elaborarea cadrului strategic de implementare a *Conceptului eficienței educațional-artistice*;
- Implementarea criteriilor de performanță didactică a factorilor de decizie din învățământul artistic;

Rezultatele științifice teoretice și aplicative pentru anii 2015:

- A fost editat studiul monografic *Praxiologia inovativ-artistică*, autori V. Babii, T. Bularga, Iași, 2015;
- A fost elaborat și multiplicat (cu titlu de manuscris) suportul științifico-teoretic *Conceptului eficienței educațional-artistice*;
- A fost elaborat ghidul de implementare a *Praxiologiei inovativ-artistice*;
- Au fost publicate 12 articole științifice în culegeri de articole internaționale;
- Au fost efectuate 15 participări la conferințe științifice internaționale (Chișcău, Bălți, Kiev, Iași, Alba-Iulia);
- Au fost organizate 3 seminare de formare continuă pentru profesorii din instituțiile de învățământ artistic;
- A fost organizată conferința Științifico-practică Internațională *Valorificarea strategiilor inovationale de dezvoltare a învățământului artistic contemporan*, 11-12 decembrie, 2015, USARB.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

Rezultatele cercetării obținute pe teren vor demonstra schimbări pozitive în viziunile profesorilor care, conștientizând perspectivele unei praxiologii inovationale, vor căuta să-și promoveze valorile individuale, să le actualizeze continuu în opera sa educațională. Or, cercetarea, prin cooperare națională/internațională, oferă perspective reale în ceea ce privește creșterea și perfecționarea tinerelor talente, chemate să amplifice imaginea culturală a țării pe arena europeană.

2.1.2. Proiecte independente

Proiectul independent *Managementul eficienței activităților extracurriculare a studenților*

Direcția strategică: Valorificarea resurselor umane, naturale și informaționale pentru dezvoltarea durabilă a țării.

Obiectivele proiectului:

- estimarea randamentului resurselor interne-externe investite în acțiunea didactică și acțiunea muzical-artistică a studentului și gradul de eficiență a acestora;
- fundamentarea aspectelor teoretice ale eficienței și tehnologiilor de schimbare, concepute drept cauză și efect formativ în contextul educației muzical-artistice, instrumentate metodologic-praxiologic și aplicate în practici extracurriculare eficiente;
- conceptualizarea *libertății opțiunii*, stimulată de fenomenele muzical-artistice centrate pe: activitate/acțiune, util, conținut valoric, imagine muzical-artistică, creativitate, creare a propriei imagini.

Termenul executării: 2010-2011

Directorul proiectului: Vladimir Babii, dr. hab., conf. univ.

Executorii:

- Ion Gagim, dr. hab., prof. niv.;
- Tatiana Bularga, dr., conf. univ.;
- Margarita Tetelea, dr., conf. univ.

2011

Obiective:

- Conceptualizarea metodologică a calității procesului muzical-artistic extracurricular;
- Elaborarea Curriculumul universitar extracurricular în domeniul muzic-artistic;
- Conceptualizarea metodologică a calității procesului muzical-artistic extracurricular.

Rezultatele obținute:

- Principiile reconceptualizate ale eficienței acțiunii didactice a profesorului și acțiunii muzical-artistice a studentului;
- Modelele comportamentelor artistice ale studentului-muzician prin abordări praxiologice integrate a resurselor interne și externe;
- Ghidurile metodologice de evaluare a randamentului intențional și participativ al studentului la programul de realizare a unei educații muzical-artistice extracurriculare eficiente.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute

- Se impune stabilirea în termeni teoretici și epistemologici a conținuturilor și componentelor conceptuale ale eficienței, iar în termeni metodologici și praxiologici – a strategiilor de stimulare, tehnologiilor de schimbare și condițiilor de integrare a demersurilor teoretice și realizărilor practice.
- Luând drept repere modelele comportamental-artistice extracurriculare, praxiologia va contribui, prin acțiuni eficiente, la diminuarea discrepanței dintre demersurile teoretice și realizările practice, în contextul instruirii-educației muzical-artistice a studenților.

2.1.3. Grupuri de cercetare

Grupul de cercetare „Științe ale Educației”

Tema de cercetare științifică: Elaborarea și implementarea tehnologiilor educaționale moderne în procesul de predare-învățare-evaluare în învățământul preuniversitar și universitar.

Direcția strategică: Valorificarea resurselor umane, naturale și informaționale pentru dezvoltarea durabilă.

Obiectivul: Determinarea și ameliorarea factorilor sociali, psihologici și pedagogici de formare a resurselor umane pentru economia națională prin sistemul educațional.

Obiective specifice:

- armonizarea dezvoltării profesionale a studenților și a profesorilor în procesul elaborării și implementării tehnologiilor educaționale moderne în procesul de predare-învățare-evaluare în învățământul preuniversitar și universitar;
- sistematizarea bazelor științelor în elaborarea tehnologiilor;
- implementarea tehnologiilor educaționale în procesul învățării.

Domeniul de cercetare: științe ale educației.

Caracterul cercetărilor: aplicativ

Coordonatorul grupului de cercetare: Ciobanu Lora, conf. univ., dr.

Membrii grupului de cercetare:

1. Ciobanu Lora, conf. univ., dr.
2. Pereteatcu Maria, conf. univ., dr.
3. Socoliuc Nina, conf. univ., dr.
4. Zorilo Larisa, conf. univ., dr.
5. Zemțov Tatiana, conf. univ, dr.
6. Mihailov Maria, lect. superior
7. Nasu Ilie, conf. univ., dr.

Cercetători în formare: Rusov Veronica, lect., univ.; Bejan Angela, lect., univ.; Pelevaniuc Ludmila, lect. univ.; Foca Eugenia, lect. univ.; Gînju Tatiana, lect. univ., Panco Tatiana, lect. univ., drd.; Brițchi Aliona, asist. univ., drd.

Rezultate obținute:

- Au fost publicate 235 produse științifice;
- A fost elaborat și aprobat planul de învățământ pentru ciclul II - studii superioare de masterat la specializarea „*Managementul educației incluzive*”.
- Au fost organizate 8 conferințe științifice;
- Au fost realizate 122 comunicări la manifestări științifice;
- A fost elaborat Raportul pentru acreditarea programului de studii „Pedagogie în învățământul primar și pedagogie preșcolară” în cadrul proiectului TEMPUS QUAEM.
- Au fost elaborate peste 50 avize la lucrări științifice (teze de doctor, monografi, manuale, ghiduri metodologice etc.);

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

Rezultatele cercetărilor au contribuit la formarea/dezvoltarea competențelor profesionale și de specialitate ale cadrelor didactice, inclusiv în domeniul educației incluzive, dar și a celor ce vizează diminuarea fenomenului rezistenței la educației. Studiul experimental realizat în instituțiile pilot a permis schimbarea viziunii părinților cu privire la modalitățile de educație a copiilor. Argumentele teoretice și empirice privind la fenomenul vizat s-au reflectat în proiectul de dezvoltare instituțională, precum și în cele de management al clasei de elevi.

Grupul de cercetare „Psihologie”

Tema de cercetare științifică:

- Perspective asupra structurii și dinamicii personalității (2011-2015)
- Profesionalizarea în asistența socială (2011-2012)

Direcția strategică: Valorificarea resurselor umane, naturale și informaționale pentru dezvoltarea durabilă.

Obiectivul: determinarea factorilor sociali, psihologici și pedagogici de formare a resurselor umane pentru economia națională prin sistemul educațional.

Obiective specifice:

- Elaborarea paradigmei cercetării;
- Elaborarea programelor de fortificare a sănătății angajaților, prin aplicarea chestionarelor anonime;
- Determinarea eficiența programelor de fortificare a sănătății angajaților, prin aplicarea chestionarelor anonime;

Domeniul de cercetare: psihologie/asistență socială

Caracterul cercetărilor: aplicative

Coordonatorul grupului de cercetare: Silvia Briceag, dr., conf. univ.

Membrii grupului de cercetare:

1. Silvia Briceag, conf. univ., dr.;
2. Valentina Pritcan, conf. univ., dr.;
3. Galina Petcu, conf. univ., dr.;
4. Elena Zolotariov, conf. univ., dr.;
5. Vasile Carazanu, conf. univ., dr.;
6. Luminița Secrieru, lect. sup. univ., dr.

Cercetători în formare: Lilia Nacai, Nicoleta Canțer, Cristina Crudu, Inga Baci, Vasile Garbuz, Maria Corcevoi, Daniela Cazacu.

Rezultate obținute:

- Au fost publicate rezultatele parțiale ale cercetărilor la conferințe naționale, internaționale;
- A fost prezentat un proiect de cercetare științifică la concursul inițiat de ASM;
- A fost determinată eficiența programelor de fortificare a sănătății angajaților, prin aplicarea chestionarelor anonime;
- A fost editat suportul teoretico-aplicativ „Sănătate psihică și stil de viață”;
- A fost organizată Conferința științifică națională cu participare internațională „Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional”;
- A fost inaugurat Centrul de consiliere psihologică.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute: Pentru prima dată în RM s-a intenționat a se demonstra experimental corelația existentă între stilul de viață a angajatului și vulnerabilitatea la stres (diferite medii ocupaționale). Editarea suportului teoretico-aplicativ „Sănătate psihică și stil de viață” va servi în calitate de sursă importantă pentru informarea și antrenarea angajaților din diferite medii ocupaționale în practicarea unui stil sănătos de viață, ceea ce va stimula productivitatea muncii angajaților.

Grupul de cercetare „Arte și Educație artistică”

Planul de cercetare științifică nr. 1 (anii 2011-2015)

Tema de cercetare științifică: *Managementul eficienței procesului muzical-artistic din cadrul universitar* (proces verbal nr. 6 din 11.04.11)

Directia strategică: necesitatea promovării acțiunii muzical-artistice ca un randament mai înalt, în special, la etapele de proiectare și realizare.

Obiectivul: elaborarea și validarea experimentală a conceptului managementului eficienței activității muzical-artistice a studenților – imperativ al procesului de integrare a teoriei și practicii universitare.

Obiective specifice:

- re-conceptualizarea teoretică a principiilor eficienței acțiunii didactice a profesorului și acțiunii muzical-artistice a studentului.
- modelizarea comportamentelor artistice ale studentului-muzician prin abordări praxiologice integrate a resurselor interne și externe.
- estimarea experimentală a randamentului intențional și participativ al studentului la programul de realizare a unei educații muzical-artistice extracurriculare eficiente.

Domeniul de cercetare: conceptualizarea teoretică a problematicii managementului eficienței procesului de formare muzical-artistică a profesorului de muzică/canto/coregrafie.

Caracterul cercetărilor: aplicative

Coordonatorul grupului de cercetare: Babii Vladimir, dr. hab., conf. univ.

Membrii grupului de cercetare: Babii Vl., Popov A., Popovici V., Sicur P., Luchian V., Caliga M., Tcaciov L., Galat G., Postolache S.

Rezultate obținute:

- A fost elaborat noul concept al procesului de formare a profesorului de profil artistic sub unghiul de vedere al integrității eficiente a compartimentelor muzical-teoretice și muzical-practice.
- Au fost elaborate fundamentele teoretice și praxiologice de eficientizare a resurselor investite integrațional în procesul extracurricular.
- Au fost fundamentate aspectelor teoretice ale eficienței și tehnologiilor de schimbare, concepute drept cauză și efect formativ în contextul educației muzical-artistice.
- A fost conceptualizată libertatea acțiunii, stimulată de fenomenele muzical-artistice centrate pe: activitate-acțiune, util, conținut valoric, imagine muzical-artistică, creativitate.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

Aspectele praxiologice ale cercetării au contribuit la deschiderea procesului educațional pentru utilizatorii externi, fapt ce fundamentează depistarea situației reale și intervenției la momentul oportun. Modelul integralității praxiologice a educației muzical-artistice a elevilor orientează practica educațională spre implementarea, pe scară largă, a trainingurilor de formare continuă a competențelor profesionale ale profesorilor de muzică.

Planul de cercetare științifică nr. 2 (anii 2011-2015)

Tema: *Fundamente teoretice și tehnologii educaționale moderne ale învățământului muzical-artistic* (proces verbal nr. 2 din 14-10-2010)

Direcția strategică 1: Educația muzicală la treapta preșcolară;

Direcția strategică 2: Formarea specialistului în domeniul pedagogiei muzical-artistice la studii superioare de licență.

Obiectivul: 1. Elaborarea unui traseu de educație muzicală a preșcolarului. 2. Formarea competențelor de interpretare/audiere/creația.

Obiective specifice:

- Generalizarea experienței de educație muzicală la treapta preșcolară din RM;
- Selectarea repertoriului muzical pentru activitățile muzicale pentru toate grupele de vârstă;
- Fundamentarea teoretică a activităților muzicale la grupa preșcolară superioară;
- Interpretarea muzical-instrumentală în baza repertoriului muzical autohton;
- Stabilirea gradului de dezvoltare a aptitudinilor muzicale a preșcolarului de 5-7ani;
- Fundamentarea teoretică și tehnologică a proiectării didactice a lecției de educație muzicală;
- Implementarea tehnologii de realizare a temei pe acasă la Educația muzicală ca element al curriculumului disciplinar.
- Elaborarea crestomației de materiale auditive pentru educația muzicală a preșcolarilor;
- Fundamentarea teoretică și practică a tehnologiilor de analiză interpretativă în procesul formării profesorului de educație muzicală.

Domeniul de cercetare: 1. Educație preșcolară; 2. Educație muzicală – învățământ gimnazial.

Caracterul cercetărilor: aplicative

Coordonatorul grupului de cercetare: Morari Marina, conf. univ., dr.

Membrii grupului de cercetare: Gagim I., Tetelea M., Granețkaia L., Gupalova E., Bularga T., Cosumov M., Crișciuc V., Dimitraș L. (masterand).

Rezultate obținute:

- Au fost elaborate 6 curriculumuri la disciplinele universitare (Gagim I., Morari M., Granețkaia L., Bularga T., Gupalov E.); 2 cursuri universitare (Morari M., Granețkaia L.) 3 monografii (Gagim I., Morari M., Granețkaia L.);
- A fost asigurat suportul didactic în domeniul educației muzical-artistice în preșcolaritate;
- A fost elaborat și implementat modelului pedagogic de analiză interpretativă a imaginii muzicale.

Impactul științific, economic, social al rezultatelor obținute:

Valoarea cercetării se reflectă în disponibilitatea materialelor metodice, menite să contribuie la îmbogățirea repertoriului pedagogic nu doar cu creații apărute recent, dar și cu lucrări de o mare valoare artistică și didactică, aparținând generațiilor anterioare de compozitori din Moldova. De asemenea, menționăm că s-a contribuit substanțial la asigurarea suportului didactic în domeniul pedagogiei muzicale la nivelul de educație preșcolară, învățământ preuniversitar și superior de licență cu ghiduri, studii monografice, manuale.

În cadrul profilului evaluat funcționează:

1. Consiliul Științific Specializat D 35 – 532.02 Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice)

Președinte: Gagim Ion, prof. univ., dr. hab.

Secretar științific: Morari Marina, conf. univ., dr.

2. Seminarul științific de profil D 35.532.02-01– Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice)

Președinte: Gagim Ion, prof. univ., dr. hab.

Secretar științific: Bularga Tatiana, conf. univ., dr.

Membri:

1. Silistraru N., prof. univ., dr. hab.;
2. Pâslaru Vl., prof. univ., dr. hab.;
3. Babii Vl., conf. univ., dr. hab.;
4. Cabac V., conf. univ., dr.;
5. Ciobanu L., conf. univ., dr.,
6. Granețkaia L., conf. univ., dr.;
7. Tetelea M., conf. univ., dr.;
8. Popov A., conf. univ., dr.;
9. Zorilo L., conf. univ., dr.

În cadrul profilului vizat se editează **Revista de cultură, știință și practică educațională „Artă și Educație artistică”**:

- Categorie: C.
- ISSN 1857-0445
- Fondator: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți.
- Co-fondator: Academia de muzică, Teatru, și Arte Plastice din Chișinău.
- Redactor-șef: Ion Gagim, dr. hab., prof. univ.

- Consiliul de redacție: Carmen Cozma, dr. în filozofie, prof. univ.; Vladimir Axionov, dr. hab. în studiul artelor; Vlad Pâslaru, dr. hab. în ped., prof. univ.; Eduard Abdulin, dr. hab. în ped., prof. univ.; Ghenadie Ciobanu, compozitor., Eugenia Maria-Paşca, dr. În studiul artelor, conf.univ.; Ludmila Masol, dr., hab., prof.univ.; Irina Avramcova, dr. în studiul artelor, prof.univ.; Victoria Melnic, dr. în studiul artelor, conf.univ.; Elfrida Coroliov, dr. în studiul artelor; Valeriu Cabac, dr. în științe matematice, conf.univ.; Maia Morel, dr. în științe ale educației, dr. în arte plastice, conf.univ.; Iulian Filip, poet, Svetlana Târțău, dr. în studiul artelor, conf.univ.; Ion Negură, dr. în psihologie, conf.univ.

2.2. Personal uman

Nr. d/o	Numele, prenumele	Anul nașterii	Specialitatea științifică	Gradul și titlul științific/științifico-didactic	Funcția deținută	Forma de angajare	Abilitarea cu dreptul de conducător de doctorat	Data ultimei atestări	Sarcina științifică calculată		
									Sarcina științifică	Sarcina didactică (norma de angajare pentru alte categorii de specialiști)*	Total (unități de cercetători)
									a	b	a+b/3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Personal de conducere											
1.	Gagim Ion (decan)	1951	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii pe discipline (muzica) 13.00.01 Pedagogie generală	doctor habilitat în științe pedagogice, profesor universitar	profesor universitar	în state	nr. 1350 11 .11.2011	17.06.2015	0,1	1	1,1
2.	Prițcan Valentina (prorector)	1964	19.00.07 Psihologie pedagogică	doctor în științe psihologice, conferențiar universitar,	conferențiar universitar	cumul intern 2011-2013	-	28.05.2014	-	1	1
3.	Petcu Galina	1938	13.00.01 Pedagogie	doctor în științe	conferențiar universitar				-	1	1

	(decan)		generală	pedagogice, conferențiar universitar							
cercetători științifici											
personal științifico-didactic (pentru instituțiile de învățământ superior)											
4.	Babii Vladimir	1948	13.00.01 Pedagogie generală	doctor habilitat științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	0,1	0,97	0,42
5.	Briceag Silvia	1961	19.00.07 Psihologie pedagogică	doctor în științe psihologice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	AT 1/3 din 16.02.2012	16.05.12	0,4	1,43	0,87
6.	Bularga Tatiana	1975	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	AT 2/8 din 09.04.2015 nr. 2121	17.04.2013	0,1	1,15	0,48
7.	Ciobanu Lora	1961	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	16.11.2011	0,4	1,38	0,86
8.	Coflevscaia Tatiana	1949	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,93	0,31
9.	Granețkaia Lilia	1971	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii pe discipline (muzica)	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	19.06.2015	0,05	1,19	0,44
10.	Gupalov Elena	1966	13.00.02 Teoria și metodologia	doctor în științe pedagogice,	conferențiar universitar	în state	-	26.02.2014	-	1,1	0,36

			instruirii pe discipline (muzica)	conferențiar universitar							
11.	Morari Marina	1964	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	AT 2/8 din 09.04.2015 nr. 2122	28.05.2014	0,1	1,12	0,47
12.	Nasu Ilie	1944	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,83	0,27
13.	Pereteatcu Maria	1951	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	0,1	1,07	0,45
14.	Popov Anton	1941	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,32	0,1
15.	Sacaliuc Nina	1948	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	-	1,05	0,35
16.	Tetelea Margarita	1959	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	1603 D din 05.04.2012	01.06.2011	0,1	1,36	0,55
17.	Zolotareov Elena	1946	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar	conferențiar universitar	în state	-	01.09.15	-	0,73	0,24
18.	Zorilo Larisa	1954	13.00.01 Pedagogie	doctor în științe	conferențiar universitar	în state	-	01.09.2015	0,5	1,14	0,88

			generală	pedagogice, conferențiar universitar							
19.	Carazanu Vasile	1947	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice	lector superior	în state	-	03.09.1213	-	0,6	0,2
20.	Cosumov Marina	1982	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii pe discipline (muzica)	doctor în științe pedagogice	lector superior	în state	-	21.05.2014	0,1	1,09	0,46
21.	Crișciuc Viorica	1977	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii pe discipline (muzica)	doctor în științe pedagogice	lector universitar	în state	-	03.05.2012	0,1	1,13	0,47
22.	Secrieru Luminița	1978	19.00.01 Psihologie generală	doctor în științe psihologice	lector superior universitar	în state	-	03.06.11	-	1,0	0,33
23.	Șova Tatiana	1973	13.00.01 Pedagogie generală	doctor în științe pedagogice	lector universitar	în state	-	12.02.2014	0,31	1,35	0,76
24.	Baciu Inga	1985	-	-	lector universitar	în state	-	10.05.12	-	1,08	0,36
25.	Bejan Angela	1977	-	-	lector universitar	în state	-	26.03.2013	-	1,1	0,36
26.	Caliga Marina	1976	-	-	lector universitar	în state	-	03.05.2012	-	0,77	0,25
27.	Canțer Nicoleta	1977	-	-	lector universitar	în state	-	03.06.11	0,25	1,25	0,66
28.	Cazacu Daniela	1988	-	-	lector universitar	în state	-	28.08.1213	0,25	0,99	0,58
29.	Corcevoi Maria	1981	-	-	lector universitar	în state	-	10.08.12	0,1	1,08	0,46
30.	Cotos Ludmila	1984	-	-	lector universitar	în state	-	29.11.2011	0,12	1,18	0,51
31.	Cozeriuc Cristina	1985	-	-	lector universitar	în state	-	20.12.10	-	1,3	0,43

32.	Crudu Cristina	1982	-	-	lector universitar	în state	-	10.05.12	-	1,35	0,45
33.	Foca Eugenia	1978	-	-	lector universitar	în state	-	29.11.2011	0,2	1,22	0,60
34.	Galat Galina	1943	-	-	lector universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,69	0,23
35.	Garbuz Vasile	1981	-	-	lector universitar	în state	-	03.06.11	0,2	1,24	0,61
36.	Gînju Tatiana	1984	-	-	lector universitar	în state	-	29.11.2011	0,05	1,21	0,45
37.	Glebov Ana	1982	-	-	lector universitar	în state	-	01.03.2015	-	0,75	0,25
38.	Guțu Natalia	1960	-	-	lector universitar	în state	-	03.06.11	-	1,17	0,39
39.	Luchian Vasile	1954	-	-	lector universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,95	0,31
40.	Mihailov Maria	1949	-	-	lector superior universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,8	0,26
41.	Nacai Lilia	1976	-	-	lector universitar	în state	-	03.06.11	-	1,02	0,34
42.	Onoico Grigore	1959	-	-	lector universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,67	0,22
43.	Panco Tatiana	1988	-	-	lector universitar	în state	-	11.02.2015	0,1	1,07	0,45
44.	Podgorodetchi Larisa	1956	-	-	lector superior universitar	în state	-	04.03.09	-	1,03	0,34
45.	Popovici Vitalie	1960	-	-	lector superior universitar	în state	-	29.11.2011	-	1,36	0,45
46.	Postolache Svetlana	1957	-	-	lector superior universitar	în state	-	01.09.2015	-	1,19	0,39
47.	Rusov Veronica	1981	-	-	lector universitar	în state	-	03.06.2011	0,3	1,39	0,76
48.	Sicur Petru	1947	-	-	lector universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,7	0,23
49.	Brițchi Aliona	1969	-	-	asistent universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,96	0,32
50.	Cechina Natalia	1988	-	-	asistent universitar	în state	-	28.08.2012	-	0,82	0,27
51.	Ciobanu Elvira	1988	-	-	asistent universitar	în state	-	03.09.2012	-	0,45	0,15

52.	Ciobu Corin	1990	-	-	asistent universitar	în state	-	01.09.2015	-	0,65	0,21
-----	----------------	------	---	---	-------------------------	----------	---	------------	---	------	------

Perfecționarea personalului uman

a) Doctoranzi ai instituției în perioada evaluată

Nr. d/o	Numele, prenumele	Anul nașterii	Specialitatea științifică	Data admiterii	Data absolvirii (după caz)	Forma de studii	Conducătorul științific (numele, prenumele)	Data susținerii de teză (în perioada evaluată)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Bejan Angela	1977	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii (Educație artistică)	05.11.09	01.11.12	Studii cu frecvență	Gagim Ion, doctor habilitat, profesor universitar	-
2.	Gînju Tatiana	1983	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii (Educație artistică)	31.10.11	01.11.15	Studii cu frecvență redusă	Gagim Ion, doctor habilitat, profesor universitar	-
3.	Glebov Ana	1982	Didactica școlară (Muzica) 532.02	01.11.14	01.11.17	Studii cu frecvență	Tetelea Margarita, doctor, conferențiar universitar	-
4.	Foca Eugenia	1978	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii (Educație artistică)	31.10.11	01.11.15	Studii cu frecvență redusă	Gagim Ion, doctor habilitat, profesor universitar	-
5.	Fusa Cristina	1983	13.00.02 Teoria și metodologia instruirii (Educație artistică)	01.11.12	-	Studii cu frecvență redusă	Gagim Ion, doctor habilitat, profesor universitar	-

b) Doctoranzi ai instituției care studiază/au studiat în exterior, în perioada evaluată

Nr. d/o	Numele, prenumele	Anul nașterii	Specialitatea științifică	Țara, instituția	Data admiterii	Data absolvirii (dupăcaz)	Forma de studii	Conducător științific (numele, prenumele)	Data susținerii tezei (în perioada evaluată)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Brițchi Aliona	1969	13.00.01 Pedagogie generală	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Moldova	26.10.12	01.11.16	Studii cu frecvență redusă	Sadovei Larisa, doctor, conferențiar universitar Ursu Ludmila, doctor, conferențiar universitar	-
2.	Baciu Inga		19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.08	01.11.12	Studii cu frecvență redusă	Bolboceanu Aglaida, doctor habilitat, profesor universitar	-
3.	Cazacu Daniela	1988	19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.12	01.11.16	Studii cu frecvență redusă	Bolboceanu Aglaida, doctor habilitat, profesor universitar	-
4.	Canțer Nicoleta	1978	19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.09	01.11.13	Studii cu frecvență redusă	Bolboceanu Aglaida, doctor habilitat, profesor universitar	-
5.	Corcevoi Maria	1981	19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.11	01.11.15	Studii cu frecvență redusă	Briceag Silvia, doctor, conferențiar universitar	-
6.	Cotos Ludmila	1984	13.00.01 Pedagogie generală	Universitatea de Stat din Tiraspol cu sediul în Chișinău, Moldova	01.11.11	31.10.15	Studii cu frecvență redusă	Cojocaru Victoria, doctor habilitat, profesor universitar	-
7.	Garbuz Vasile	1981	19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.10	01.11.14	Studii cu frecvență redusă	Bolboceanu Aglaida, doctor habilitat, profesor universitar	-
8.	Nacai Lilia	1976	19.00.05 Psihologia socială	Institutul de Științe ale Educației Chișinău, Republica Moldova	01.11.09	01.11.13	Studii cu frecvență redusă	Bolboceanu Aglaida, doctor habilitat, profesor universitar	-
9.	Panco Tatiana	1988	13.00.01 Pedagogie generală	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Moldova	30.10.14	01.11.18	Studii cu frecvență redusă	Silistraru Nicolae, doctor habilitat, profesor universitar	-

10.	Rusov Veronica	1981	13.00.01 Pedagogie generală	Universitatea de Stat din Moldova	01.11.10	31.10.14	Studii cu frecvență redușă	Goraș–Postică Viorica, doctor habilitat, conferențiar universitar	-
11.	Șova Tatiana	1973	13.00.01 Pedagogie generală	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Moldova	26.10.12	08.12.14	Studii cu frecvență redușă	Cojocaru-Borozan Maia, doctor habilitat, profesor universitar	29.12.2014

c) Postdoctoranzi ai instituției în perioada evaluată

Nr. d/o	Numele, prenumele	Anul nașterii	Specialitatea științifică	Data admiterii	Data absolvirii (după caz)	Consultant științific (numele, prenumele)	Data susținerii tezei (în perioada evaluată)
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Morari Marina	1964	13.00.01 Pedagogie generală	30.12.12	30.12.13	Gagim Ion, doctor habilitat, profesor universitar	-

d) Persoane care au efectuat stagii de perfecționare/documentare/cercetare de peste o lună în străinătate în perioada evaluată

Nr. d/o	Numele, prenumele	Funcția deținută	Specialitatea științifică	Țara, instituția vizitată	Scopul vizitei	Termenele vizitei
1	2	3	4	5	6	7
1.	Rusov Veronica	lector universitar	-	SUA	Cursuri de instruire <i>International visitor leadership program</i>	19.02.12 – 12.03.12
2.	Luminița Secieru	Lecor superior universitar	Psihologie generală	România	Stagiu post doctoral	01.03.12 - 31.07.12

Sintetizând datele din tabelul precedent, putem menționa următoarele:

- Ponderea cercetătorilor științifici titulari constituie 100%;
- Numărul de doctori (21 cercetători) depășește numărul de doctori habilitați (2 cercetători);
- Numărul de cercetători cu grade științifice îl constituie 23 din 52 de cercetători;
- Dreptul de instruire prin doctorat îl dețin 5 cercetători;
- Pe parcursul perioadei evaluate au efectuat stagii de cercetare și/sau documentare în centre științifice de peste hotare 2 cercetători;
- Din numărul total de cercetători (52), 14 persoane au vârsta mai mică de 35 ani, ceea ce constituie 27%;

În perioada anilor 2011 – 2015 *au obținut grade științifice de Doctor în științe pedagogice* 3 cercetători ai profilului științific:

1. **Crișciuc Viorica**, doctor în științe pedagogice, conform Hotărârii Comisiei de atestare a CNAA nr. AT-6/2 din 14 noiembrie 2013 și a Deciziei Consiliului științific specializat D 35.13.02 - 05 din cadrul USARB din 11 octombrie 2013 (diplomă de Doctor în științe Seria DR, Nr. 1793, eliberată la 10 decembrie 2013);
2. **Cosumov Marina**, doctor în științe pedagogice, conform Hotărârii Comisiei de atestare a CNAA nr. AT-5/4 din 09 octombrie 2012 și a Deciziei Consiliului științific specializat D 35,13.00.02 – 05 din cadrul USARB din 22 iunie 2012 (diplomă de Doctor în științe Seria DR, Nr.1618, eliberată la 09 noiembrie 2012);
3. **Șova Tatiana**, doctor în științe pedagogice, conform Hotărârii Comisiei de atestare a CNAA nr. AT-1/2.2 din 24 februarie și a Deciziei Consiliului științific specializat D 33 533.01-02 din cadrul UPSC din 29 decembrie 2014 (diplomă de Doctor în științe Seria DR, Nr. 2061, eliberată la 02 aprilie 2015).

Titlu științifico-didactic au obținut două persoane în perioada evaluării:

1. **Ciobanu Lora**, conferențiar universitar, conform Hotărârii Comisiei de atestare a CNAA nr. AT-4/5 din 12 mai 2011;
2. **Nasu Ilie**, conferențiar universitar, conform Hotărârii Comisiei de atestare a CNAA nr. AT-5/4 din 08 iulie 2011.

2.3. Surse de finanțare și lucrări realizate

Volumul de finanțare a profilului de cercetare „Teleologia curriculumului educațional” se efectuează, în marea majoritate, în baza bugetului de stat. Volumul total de finanțare a profilului științific nominalizat pentru anii 2011-2015 a alcătuit 1633,255 mii lei. Pentru anul

2011 au fost alocați 133,2 mii lei; anul 2012 – 221,582 mii lei; anul 2013 – 223,037 mii lei; anul 2014 – 116,9 mii lei; mii lei; anul 2015 – 938,536 mii lei.

Volumul mijloacelor financiare alocate profilului de cercetare științifică din anul 2011 pînă în anul 2015 a fost în dinamică crescîndă.

Universitatea nu are datorii la compartimentul achitarea salarială a persoanelor angajate în profilul de cercetare.

Vom detalia, în continuare, volumul de finanțare alocat cercetării științifice, în baza bugetului de stat, în cadrul *proiectelor instituționale și a celor independente*:

1. Proiectul instituțional **Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală**, cifr.11.817.08.70A, cod 16.08 de tip cercetare științifică fundamentală și aplicativă

Conducătorul proiectului: Zorilo Larisa, conferențiar universitar, doctor

Termenul de executare: 2011-2014

Volumul finanțării: 2011 – 66,8 mii lei
2012 – 85,2 mii lei
2013 – 94,6 mii lei
2014 – 116,9 mii lei

2. Proiectul instituțional de cercetare nr. 2.2 **Cercetarea și elaborarea mecanismelor de fortificare a sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional**, cifrul 11.817.08.67.A, cod 16.08 de tip cercetare științifică fundamentală și aplicativă

Conducătorul proiectului: Briceag Silvia, conferențiar universitar, doctor

Termenul de executare: 2011-2013

Volumul finanțării: 2011 – 66,4 mii lei
2012 – 99,4 mii lei
2013 – 89,6 mii lei

3. Proiectul instituțional **Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar**, cifrul 15.817.06.25A, de tip cercetare aplicativă.

Conducătorul proiectului: Zorilo Larisa, conferențiar universitar, doctor

Termenul de executare: 2015-2018

Volumul finanțării: 2015 – 153,7 mii lei

4. Proiectul instituțional **Cercetarea funcționalității familiilor din republica Moldova și elaborarea mecanismelor de reajustare psiho-socială a acestora în contextul integrării europene**, cifrul **15.817.06.26A**, cod 18.06 de tip cercetare aplicativă.

Conducătorul proiectului: Briceag Silvia, conferențiar universitar, doctor

Termenul de executare: 2015-2017

Volumul finanțării: 2015 – 164,7 mii lei

5. Proiectul instituțional **Managementul implementării praxiologice formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național**, cifrul 15.817.06.24A, de tip cercetare științifică aplicativă.

Conducătorul proiectului: Babii Vladimir, conferențiar universitar, doctor habilitat / Bularga Tatiana, conferențiar universitar, doctor.

Termenul de executare: 2015-2018

Volumul finanțării: 2015 – 184,4 mii lei

6. Proiectul instituțional **Modelul de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității**, cifrul 15.817.06.23A de tip cercetare aplicativă

Conducătorul proiectului: Marina Morari, conferențiar universitar, doctor

Termenul de executare: 2015-2018

Volumul finanțării: 2015 – 240,3 mii lei

7. Proiectul independent **Managementul eficienței activităților extracurriculare a studenților**

Conducătorul proiectului: Vladimir Babii, conferențiar universitar, doctor habilitat

Termenul de executare: 2010-2011

Volumul finanțării: 2011 – 35,0 mii lei

În perioada anilor 2011 – 2015 cercetătorii profilului au efectuat diverse **lucrări în colaborare cu alte organizații din sfera științei și inovării din țară și străinătate**. Listăm, în continuare, cele mai reprezentative produse:

1. MORARI, Marina. Proiectul *Dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării și a standardelor de calitate a instituției de învățământ secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului*.

— Directorul proiectului: N.Bucun, dr. hab., IȘE, Chișinău

— Link la web-siteul proiectului: <http://ise.md/222-link.html>

- Perioada de imlementare: 01 mai 2013 – 31 ianuarie 2014.
- Subdiviziunile organizației executoare: Ministerul Educației; Institutul de Științe ale Educației; UNICEF.
- Munca executată de către conf. univ. M. Morari: dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării în bază de competențe, prin elaborarea ansamblului de instrumente de evaluare aferente acestora la disciplina Educație muzicală.

2. MORARI, Marina. Proiectul *Dezvoltarea sistemului de asigurare a calității în învățământul secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului și societății bazate pe cunoaștere.*

- Coordonatorul proiectului – N.Bucun, dr. hab., IȘE, Chișinău
- Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-3/>
- Perioada de implementare: 01.04.2012 – 31.12.2012
- Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației
- Susținut financiar de către UNICEF în RM
- Munca executată de către conf. Univ. M.Morari: dezvoltarea sistemului de standarde de calitate în învățământul secundar general, monitorizarea implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală) și la activități de monitorizare a implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală).

3. MORARI, Marina. Proiectul *Modernizarea și implementarea Curriculumului din învățământul secundar general și dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva școlii prietenoase copilului.*

- Coordonatorul proiectului – L.Pogolșa, dr. hab., IȘE, Chișinău
- Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-2/>
- Perioada de implementare: 2010 – 2011
- Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației
- Susținut financiar de către UNICEF în RM
- Munca executată de către conf. univ. M.Morari: modernizarea a curricula disciplinei Educație muzicală din învățământul secundar general, dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva nivelelor de dezvoltare a competențelor elevilor și a cerințelor școlii prietenoase copilului, elaborarea ghidului metodologic de implementare a curricula disciplinei Educație muzicală.

4. MORARI, Marina. Proiectul *Evaluarea curriculumului școlar în învățământul secundar general și modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general*.

- Coordonatorul proiectului – L.Pogolșa, dr. hab., IȘE, Chișinău
- Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/>
- Perioada de implementare: 2010 – 2011
- Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației
- Susținut financiar de către UNICEF în RM
- Munca executată: evaluarea curriculumului școlar la disciplina Educație muzicală și modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general.

Referindu-ne la ***alte surse de finanțare***, menționăm faptul că în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți cadrelor didactice li se acordă spor la salariu în conformitate cu Regulamentul de salarizare al cadrelor didactice în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (aprobat în ședința Senatului universitar, proces verbal nr.8 din 16.02.2011). Respectiv, pentru cercetătorii profilului „Teleologia curriculumului educațional”, cadre didactice titulare la Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, în anul 2012 au fost alocați 36,982 mii lei, în anul 2013 – 38,837 mii lei, în anul 2015 – 45,436 mii lei.

Tot la ***alte surse de finanțare*** se referă și donația în sumă de 150 mii lei acordată de Primarul municipiului Bălți cu ocazia aniversării a 70 de ani ai USARB. Sursele financiare donate au fost cheltuite în scopul procurării echipamentului științific.

2.4. Potențial logistic

Cercetările pe profilul *Teleologia curriculumului educațional* se efectuează utilizând potențial logistic performant. Echipamentul utilizat în cercetare este pus la dispoziția cercetătorilor în încăperile laboratoarelor științifice și catedrelor universitare, în cadrul cărora sunt angajați cercetătorii: 3 table interactive, 12 imprimante, 5 aparate de copiat cu scanner și imprimantă, 1 camere de filmat, 8 proiectoare, 1 aparat foto. Toate unitățile nominalizate sunt luate la balanța USARB.

Pe durata evaluată s-au realizat cheltuieli pentru procurarea echipamentului științific în valoare de 48,6 mii lei (2013 – 15 mii lei; 2015 – 33,6 mii lei). Media anuală a costul total al echipamentului per cercetător constituie, în perioada evaluată, 9,72 mii lei.

Asigurarea spațiului informațional pentru cercetările științifice pe profil se realizează prin:

- *Biblioteca științifică universitară*, care pune la dispoziția cercetătorilor pe profil: mediatecă dotată cu calculatoare; săli de lectură dotate cu calculatoare; biblioteca digitală; rețea internă cu catalog electronic; conectare la internet;
- *Sălile de calculatoare din blocurile universității*;
- *Calculatoarele din cadrul laboratoarelor științifice, catedrelor, laboratorului de educație incluzivă și practică pedagogică, cabinetului metodic și decanatului facultății.*

Toate calculatoarele nominalizate sînt conectate la rețeaua INTERNET și INTRANET.

Prezentăm, în continuare, potențialul logistic utilizat de către cercetătorii profilului în scopul realizării cercetărilor științifice și științifico-metodice:

Nr.	Denumirea echipamentului	Nr. de unități	Uzura	Parametrii tehnici (prețul în lei)
CATEDRA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI				
1.	PROECTOR CTX PS 5100 24 BITI 800X600 100 ANSI 013/29014-9618A	1	100	29014,00
2.	123.3 CALCULATOR 2310DH64 NEW RUSS NOTE BOOK A110 C700T 013/17307.40-9331A	1	100	17307,40
3.	213.21 PRINTER I-SENSYS MF4410/4675.00	1	33.3	4675,00
4.	213.2 COMPUTER MCS OFFICE 82100 XP 071/5035.00-	1	100	5035,00
5.	213.2 MONITOR VIEWSONIC 18.5 „VA 1931 WA-LED 071/1308	1	100	1308,00
6.	213.2 PRINTER CANON LBP-6000 A4,2400X600DPI 18PM, WINUS	1	100	1182,00
LABORATORUL TEHNOLOGII EDUCATIONALE INOVAȚIONALE				
7.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11549	1	100	7703,00
8.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11542	1	100	7703,00
9.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11541	1	100	7703,00
10.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11543	1	100	7703,00
11.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11544	1	100	7703,00
12.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11545	1	100	7703,00
13.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11546	1	100	7703,00
14.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11547	1	100	7703,00
15.	123.3 WORKSTATION PC 1030-MP 013/7703.73-11548	1	100	7703,00
LABORATORUL EDUCAȚIE INCLUZIVĂ ȘI PRACTICĂ PEDAGOGICĂ				
16.	LAPTOP FUJISTRU LIFEBOOK AH SERIES A512/6858.60	30	33,3	205740,00
17.	123. PROIECTOR INTERACTIV EPSON EB-436 WI /33547.50	1	33,3	33547,00
18.	TABLA INTERACTIVĂ	1	2015	4200,00

SĂLI DE STUDII				
19.	123.3 INTERACTIVE PROJECTOR EPSON EB-455 WI 013/40388.49-11552	1	40	SALA DE STUDII 656 40388,49
20.	TABLA INTERACTIVĂ	1	2015	SALA DE STUDII 656 4200,00
21.	123. PROIECTOR INTERACTIV EPSON EB-436 WI /33547.50	1	33,3	SALA DE STUDII 628 33547,50
22.	TABLA INTERACTIVĂ	1	2015	SALA DE STUDII 628 4200,00
23.	213.2 ECRAN 071/1819.00	1	100	SALA DE STUDII 652 1819,00
24.	213.2 VIDEOPROIECTOR OPTOMA DS 329 0715160.00	1	100	SALA DE STUDII 652 5160,00
CATEDRA DE PSIHOLOGIE				
25.	VIDEOPROIECTOR OPTIMA DS 3290715160.00	1	66.66	5160,00
26.	VIDEOPRIECTOR VIESONIC PJ 551013/22002.04-10061	1	100	22002,04
27.	VIDEOPROIECTOR ACER X113P (MR. JM311.001) DLP 3 D SVGA, 800X600, 2000:1/7908.00	1	33.33	7908,00
28.	VIDEOPROIECTOR ACER X113P (MR. JM311.001) DLP 3 D SVGA, 800X600, 2000:1/7908.00	1	33.33	7908,00
29.	COMPUTATOR PORTAIV NOTEBOOK SATELITE A 10 S 101013/17581-9960	1	100	17581,00
30.	COMPUPATOR SIMPLE WORCSTATION 013/7206,60-9323A	1	100	7206,00
31.	CANON PS A300 IS RED 16 MPIX	1	100	2799,00
32.	ECRAN PENTRU PROIECTOR 071	1	100	1819,00
33.	ECRAN PENTRU PROIECTOR 071	1	100	1500,00
34.	IMPRIMANTĂ HP CANON 1120	1	66.66	2752,33
35.	IMPRIMANTA CANON LBP LASER 071	1	100	1516
36.	213.21 MFD CANON-SENSYS MF212	1	33.33	4650,0
37.	IMPRIMANTA LBP 810 ASER	1	100	3710,00
LABORATORUL STRES CONTROL (PSIHOLOGIE)				
38.	NOTEBOOK ACER ASPIRE E1-531 G-202AG50 MNKSIDIAL CORE 2020M-2.40 G50	1	66.66	7500
39.	NOTEBOOK ACER ASPIRE ONE A0752-C6CKK 071/	1	66.66	4965,00
40.	123.3 WORKSTATION PC 2014/	1	66.66	7500
41.	123,3 WORKCTATION PC 2015/	1	33.33	7000
42.	LUMI PDB70 TRIPOD PROJECTION SCREEN/1809.00	1	33.33	1809,00
43.	HP LAZER JET PRO M 11232 MFP	1	66.66	2927,00
CENTRUL DE CONSILIERE PSIHOLOGICĂ				
44.	FOTOAPARAT NICON D3200 18-55 VR KIT MATRITA 23.2X15.4MM/6765.00	1	33.33	6765,00

45.	PROJECTOR BENQ NP 013/9200.00-10896	1	66.66	9200,00
46.	NOTEBOOK ASUS X51 RL WINDOWS VISTA HOME 013/9870,00-10933	1	100	9870,00
47.	123,3 WORKSTATION PC 1070 013/	1	100	7900
48.	TABLA CU STATIV 60*100	2	2009	1960
49.	MULTIFAN LASER BASE PRINTER	1	2012	5550,02
CATEDRA DE ARTE ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ				
50.	COPIATOR MINOLTA EP 1030 A4	1	100	7500.00
51.	IMPRIMANTĂ HP LASERTJET 1010	1	100	3600.00
52.	WORKSTATION PC 1060-MP (PC 0048)	1	100	7280.00
53.	MONITOR VIEWSONIC 18,5 „VA1”	1	100	1308.00
54.	MAUSE A TECH WHEEL COM 071/10	1	100	100.2
55.	DLP PROIECTOR ACER X1130	1	100	6996.00
56.	DLP PROJECTER BENQ MP511+2100	1	100	6700.00
57.	VIDEOPROIECT OPTOMA DS 329	1	100	5160
58.	BOXE ACUSTICE JBL	2	100	6125.00
59.	MIXER CU AMPLIFICATOR PROCESOR	1	100	8500.00
60.	PIAN DIJITAL MEDEL DP 269PVC/	1	20	11000.00
61.	PULIT ALTO RMX 1008 DEX MIXER	1	20	8400.00
62.	SD-C CANON LEGRIA HF R506, FU	1	20	7050.00
63.	ȚAMBAL	1	100	23998.00
64.	TELEVIZOR CS -21Z55Z34 SAMSUNG TV 071/23	1	90	2369.00
65.	D CAMERA CANON PS A 580, 8MPIX	1	100	2800.00
66.	FB- D162 X LG DIVIDI PLAYER	1	100	2990.00

3. REZULTATE ALE CERCETĂRII, CALITATE, EFICIENȚĂ, RELEVANȚĂ, IMPACT

Sintetizînd rezultatele cercetării expuse cantitativ detaliat în Anexa 2, menționăm că ele au contribuit la creșterea performanței și vizibilității atît la nivelnațional, cît și internațional. Respectiv, fost publicate:

Rezultate ale cercetării	În străinătate	În țară
Monografii	2	10
Capitole în monografii	0	1
Cărți de specialitate pentru învățămîntul universitar (dicționare, manuale)	0	8
Articole în reviste ISI și SCOPUS	1	0
Articole în alte reviste	36	A – B – C - 29
Articole în culegeri	95	438
Publicații științifice electronice	4	8

Rezumate (teze) la conferințe științifice	32	11
Proiecte de cercetare	0	6
Premii pentru rezultatele cercetării	4	2
Brevete	0	0
Rapoarte la invitație la conferințe	3	1
Comunicări orale la conferințe	43	328
Alte distincții de apreciere a rezultatelor cercetării	0	10
Membru de onoare al unei Academii de Științe și/sau a unei societăți științifice	1	1
Membru al colegiului de redacție a unei reviste științifice	4	6
Membru al comitetului de program al unei manifestări științifice	2	14
Expert/consultant al unei organizații științifice	1	0
Referent științific al revistei cotate ISI	0	0

În continuare, vom specifica rezultatele și elaborările științifice de performanță obținute în perioada evaluată:

1. A fost elaborat modelul activității școlii rurale de cultură generală orientat spre profilaxia și corectarea fenomenului rezistenței educației pornind de la analiza teoriei și practicii educaționale existente. În acest context, au fost determinate condițiile socio-psiho-pedagogice eficiente și au fost elaborate și implementate recomandări științifico-metodice pentru cadrele didactice și părinți în vederea depistării și reducerii factorilor ce cauzează opunerea rezistenței educației de către copii.

Cercetările au fost concretizate prin:

- Unitatea de curs „Rezistența la educație” (inclusă în planul de învățământ la specialitatea „Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară”);
- Fișa disciplinei și Curriculumul disciplinar la unitatea de curs „Rezistența la educație”;
- Suportul de curs „Rezistența la educație” (autori: L. Zorilo, L. Ciobanu, E. Foca, V. Rusov, T. Șova);
- 2 ghiduri metodologice pentru cadre didactice și părinți (autori: L. Zorilo, L. Ciobanu, E. Foca, V. Rusov, T. Șova);
- 3 culegeri ale materialelor conferințelor organizate pe problematica rezistenței la educație a copiilor;
- peste 50 de articole în culegeri naționale și internaționale.

2. Au fost determinate fundamentele epistemologice și praxiologice ale reducerii stresului ocupațional; a fost definit și elaborat Modelului teoretic al *competenței de management al stresului ocupațional al cadrelor didactice*; au fost întemeiate științific indicatorii și a criteriile de evaluare a competenței vizate; au fost formulate legitățile apariției stresului ocupațional; au fost relevate valorile competenței de management al stresului ocupațional.

Cercetările au fost concretizate prin:

- Unitatea de curs „Psihologia stresului” (inclusă în cadrul modulului psihopedagogic în planurile de învățământ a specialităților pedagogice);
- Fișa disciplinei și Curriculumul disciplinar la unitatea de curs „Psihologia stresului”;
- 1 teză de doctor în științe pedagogice susținute în perioada evaluată (autor Șova T.);
- 1 monografie (autor Șova T.);
- 1 suport teoretico-aplicativ (autor Briceag S.);
- 2 ghiduri pentru metodologie pentru formarea inițială și continuă a cadrelor didactice (autor Șova T.);
- 2 culegeri ale materialelor conferințelor organizate pe problematica stresului ocupațional;
- peste 30 de articole în reviste științifice, culegeri naționale și internaționale.

3. A fost pe deplin valorificată direcția de cercetare – *Pedagogia artistică*, direcție recunoscută la nivel național și internațional prin promovarea de către savantul Gagim Ion și a altor cercetători ai profilului a numeroaselor și diverselor manifestări științifice și a activităților conexe cercetării, dar și a celor de popularizare a științei, or, artele asigură realizarea unei educații de calitate. În acest scop au fost stabilite, fundamentate și validate strategiile specifice de predare-formare a cunoștințelor muzicale elevilor în cadrul disciplinei *Educație muzicală*; a fost soluționată problema științifică ce vizează contradicția între metodologia proiectată curricular a lecției de educație muzicală și metodologia temei pe acasă și a redefinirii temei pentru acasă la educația muzicală în contextul noului concept de educație muzicală în Republica Moldova.

Cercetările au fost concretizate prin:

- Consiliul Științific Specializat D 35 – 532.02 (președinte Gagim I.);
- Seminarul Științific de Profil D 35.532.02-01 – Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice) (președinte Gagim I.);
- 2 titluri de conferențiar universitar în Pedagogie generalăconferite în perioada evaluată: Ciobanu L. (2011); Nasu I. (AT-5/4 din 08 iulie 2011);
- 2 teze de doctor în științe pedagogice susținute în perioada evaluată (autori: Crișciuc V., Cosumov M.);

- 4 monografii (2 m. – autor Gagim I.; 1 m. – autori Babii V., Bularga T.; 1 m. – autor Granețcaia L.);
 - 1 capitol în manual universitar apărut în editură străină, publicația IGI Global (autor Morari M.);
 - 13 manuale și ghiduri școlare (autori Gagim I., Morari M.);
 - 2 culegeri ale materialelor conferințelor organizate pe problematica educației artistice;
 - peste 200 de conferințe-audiții în țară și peste hotare (autor Gagim I.);
 - peste 50 de articole în reviste științifice, culegeri naționale și internaționale;
 - membru al comisiei specializate pentru evaluarea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice în scopul acreditării organizației pe profilul de cercetare (CNAA ord. nr. 03-22 din 25 noiembrie 2014) – *Gagim I.*
 - manifestări organizate pentru utilizatorii din țară și de peste hotare (lecții master-class, ateliere artistice, concerte, recitaluri artistice etc.);
4. A fost lansată o direcție nouă de cercetare – *Educația incluzivă*, care are drept scop dezvoltarea capacităților resurselor umane în domeniul educației incluzive. Drept bază a servit participarea cercetătorilor profilului Zorilo L. și Pereteatcu M. la conturarea modelului școlii incluzive în Republica Moldova și la dezvoltarea serviciilor educaționale de sprijin pentru copii/elevi cu cerințe educaționale speciale, rezultate obținute în cadrul unui șir de proiecte de cercetare națională și internațională.

Cercetările au fost concretizate prin:

- 2 manuale universitare (autori: Zorilo L., Pereteatcu M.);
- 3 formatori naționali în problematica educației incluzive (Prițcan V. Pereteatcu M., Rusov V.);
- Planul de studii a Programului de profesionalizare „Cadrul didactic de sprijin”, aprobat de Ministerul Educației al Republicii Moldova;
- Programa de studiere a nivelului de pregătire a cadrelor didactice pentru activitatea cu elevii cu CES;
- Criteriile și indicatorii de evaluare a nivelului profesional al cadrelor didactice responsabile de incluziunea educațională;
- Instrumentele de colectare a datelor ce vor fi aplicate pe un eșantion compus din cadre didactice de sprijin, președinții comisiilor intrașcolare, șefii serviciului de asistență psihopedagogică;
- Modelul experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive;

- Cercul tematic de cercetări științifice „Educația incluzivă” cu studenții Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte;
- Vizita specialiștilor de peste hotare (Veronica Radîgina, Irina Șestitco, Universitatea pedagogică de Stat „Maxim Tanc” Minsk, Belarus);
- 1 conferință științifică internațională;
- 1 conferință științifică studentească;
- 1 culegere a materialelor conferinței științifice internaționale;
- 23 de articole în culegeri naționale și internaționale.

Cercetările realizate au un impact deosebit asupra asigurării învățămîntului preuniversitar și universitar cu produse curriculare moderne și eficiente; asupra perfecționării cadrelor didactice universitare din cadrul profilului vizat și a cadrelor didactice preuniversitare, realizate în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți; asupra pregătirii viitorilor specialiști pentru activitatea didactică, în general, și de cercetare, în special.

Argumente:

- În perioada evaluată, cercetătorii profilului au realizat cercetări științifice în cadrul a 3 proiecte instituționale;
- Au participat la elaborarea a 4 documente de politici educaționale aprobate; 2 monografii apărute în edituri străine; 13 monografii în edituri din țară; 1 dicționar; 8 culegeri ale materialelor conferințelor naționale și internaționale; 40 articole științifice în reviste de specialitate din străinătate; 39 articole științifice apărute în reviste de specialitate din țară; 342 articole științifice publicate în culegeri naționale și internaționale, 12 publicații științifice electronice; 9 manuale pentru învățămîntul universitar, 10 manuale pentru învățămîntul preuniversitar, 20 ghiduri metodologice, 10 articole de popularizare a științei;
- Au fost organizate 11 manifestări științifice (2 conferințe internaționale, 6 conferințe naționale cu participare internațională, 3 conferințe naționale);
- Au fost operate schimbări în planurile universitare de învățămînt și în cele ale recalificării cadrelor preuniversitare, prin introducerea unor cursuri opționale noi și modernizări ale cursurilor existente în cheia principalelor rezultate științifice obținute și aprobate: în cadrul profilului științific evaluat;
- Prin conducerea științifică a tezelor de doctor, master și licență în domeniul științelor educației și prin coordonarea conferințelor științifice studentești, au fost atrași în câmpul cercetării pedagogice, respectiv, cadre didactice universitare, masteranzi și studenți și profesori școlari.

Dintre publicațiile care reflectă rezultatele cercetărilor efectuate în perioada evaluată, se remarcă următoarele:

1. BABII, Vladimir, Zinovie GODOVANCUIUC, Tatiana BULARGA. *Teoria formelor muzicale*. Lectură Elena BELINSCH. Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți. Colegiul Muzică și Pedagogie din Bălți. Chișinău, 2011 (Tip.Elena-V.I). 208 p. note. ISBN 978-9975-106-75-7
2. BRICEAG, Silvia. *Sănătate psihică și stil de viață*. Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2013. 247 p. ISBN 978-9975-4252-5-4
3. GAGIM, Ion. *Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale*. Chișinău: Știința, 2012 (Tip. Centr.). 100 p. + 1 CD. ISBN 978-9975-67-866-7
4. GRANETKAIA, Lilia. *Dimensiunea imagistică a creației muzicale în studiul pianistic*. Chișinău: Lira, 2013. 168 p. ISBN 978-9975-4473-0-0 ; ISMN 979-0-3480-0174-6
5. MORARI Marina. *Artistic Education Areas: Methodological Integration*. In: RAILEAN, E., G. WALKER, A. ELÇI, & L. JACKSON (Eds.). *Handbook of Research on Applied Learning Theory and Design in Modern Education Hershey, PA*: Information Science Reference. U.S.A., 2015, pp. 712-733 doi:10.4018/978-1-4666-9634-1.ch035
6. ȘOVA, Tatiana. *Managementul stresului profesional al cadrelor didactice*. Ch.: UPS „Ion Creangă”, 2014. 277 p. ISBN 978-9975-46-196-2

4. ANTRENARE ÎN ACTIVITĂȚI CONEXE CERCETĂRII

Formele de antrenare în activități conexe cercetării:

- **Profesor-asociat** în instituțiile superioare din țară și de peste hotare: Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, România; Universitatea de Stat „Al. Herțen”, Sankt Petersburg, Rusia; Institutul „Mucosophia”, Sankt Peter, Germania; Academia de Balet „A. Vaganova”, Sankt Petersburg, Rusia; Universitatea de Stat „K. Ușinsky”, Iaroslavl, Rusia; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Moldova; Universitatea de Stat di Tiraspol etc. (I. Gagim);
- **Cercetător științific prin cumul**: Institutul de Științe ale Educației (I. Gagim, S. Briceag); Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei (I. Gagim);
- **Conferințe-audiții republicane** *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Mucosophia din Germania, 2011-2015, lunar (I. Gagim);
- **Coordonarea cercetărilor** doctorale (I. Gagim, S. Briceag, M. Tetelea) și a cercetărilor din cadrul tezei de master și licență (cercetătorii profilului);

- **Cursuri la modulul psihopedagogic** pentru cadrele didactice universitare și preuniversitare (cercetătorii profilului);
- **Cursuri de formare continuă** a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar (cercetătorii profilului);
- **Consilierea cadrelor didactice** din instituțiile preuniversitare cu referire la elaborarea rapoartelor de autoevaluare și a lucrărilor metodice pentru conferirea/confirmarea gradelor didactice (Ciobanu L., Sacaliuc N., Șova T., Tetelea M.);
- **Seminare științifico-practice** naționale și internaționale (cercetătorii profilului);
- **Festival-concurs Internațional George Enescu**, în colaborare cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova și Orchestra de Cameră Jakobplatz, Germania, 2011, (M. Tetelea).
- **Conferințe științifice** naționale și internaționale (cercetătorii profilului);
- **Săptămîna Științei și Creației Artistice a studenților**, 2011-2015 (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Master-class** la diverse discipline artistice (pian, vioară, acordeon, vocal) (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Spectacole artistice** (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Festivalul Național de ARTE ȘI EDUCAȚIE**, 2014 (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Emisiuni** la Radio Moldova 1 și la postul de televiziune Moldova 1 (I. Gagim, E. Foca);
- **Lansări de carte** (I. Gagim);
- **Recitaluri muzicale** (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Concerte-maraton de binefacere** (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Concerte jubiliare** (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Concerte de muzică vocală** (cercetătorii grupului de cercetare „Arte și educație artistică”);
- **Membri ai colegiilor de redacție a revistelor științifice din țară** (I. Gagim, Redactor șef al revistei de cultură, știință și practică educațională *Artă și Educație Artistică*, 2011-2015);
- **Membri ai colegiilor de redacție a revistelor științifice de peste hotare :**
 - GAGIM, I. Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *AGHATOS*. An International Review of the Humanities and Social Sciences.
 - GAGIM, I. Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *МИСТЕЦТВО ВИХОВАННЯ*, Kiev, Ucraina.

- GAGIM, I. Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *REVIEW OF ARTISTIC EDUCATION.*, Iași, România.
- GAGIM, I. Membru al Colegiului de redacție al revistei Вестник Кафедры ЮНЕСКО Музыкальное искусство и образование. (Moscova, 2015).
- GAGIM, I. Membru al Colegiului de redacție al revistei *Гуманитарные науки и образование.* (Saransk, Federația Rusă, 2015).
- TETELEA, M. Referent științific la Editura ARTES, Iași , România.
- TETELEA, M. . Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *REVIEW OF ARTISTIC EDUCATION.*, Iași, România, 2014.
- MORARI, M. Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *REVIEW OF ARTISTIC EDUCATION.*, Iași, România.
- GRANEȚKAIA, L. Membru al Consiliului de Redacție al revistei internaționale *REVIEW OF ARTISTIC EDUCATION.*, Iași, România.

Menționăm aici rapoartele prezentate la invitație la manifestările științifice organizate și realizate peste hotare:

1. **BULARGA Tatiana** comunicare în plen la Conferința Științifică Internațională *Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale*, eduția a VIII-a, Iași România, 7 iulie 2012;
2. **GAGIM Ion** comunicare în plen *Căutările unui profesor de muzică* la Conferința Internațională *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*, Iași 19-21 noiembrie 2015;
3. **TETELEA Margarita** comunicare în plen *Aspecte ale dezvoltării gândirii muzicale în formarea muzicală a studentului* la Conferința Internațională *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*, Iași 19-21 noiembrie 2015;
4. **MORARI Marina** Prezentarea capitolului din manual editat în SUA, „Artistic-aesthetic education theory versus didactic of arts”.În: E. Railean, G. Walker, A. Elçi, & L. Jackson (Eds.) *Handbook of Research on Applied Learning Theory and Design in Modern Education* Hershey, PA: Information Science Reference, 2015. 28 pagini.

Specificăm rapoartele prezentate la invitație la manifestările științifice organizate și realizate în țară:

1. GRANEȚKAIA, L. comunicare în plen *Искусство музыки и слова единство образов и мотивов* la Conferința Științifică Internațională cu participare națională *Tradiție și inovare în cercetarea filologică*, Bălți, 27 octombrie 2015.

2. GAGIM, I. comunicare în plen *Despre educație și despre iluzia de educație* la Conf. șt.-practică *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*, organizată în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea fenomenului rezistenței la educație sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”. Bălți, 2013.
3. BRICEAG, S. comunicare în plen *Libertate și autoritate în educație* la Conf. șt. Intern. *Rezistența la educație: soluții și perspective*, Bălți, 30 oct. 2014.
4. CIOBANU, L. comunicare în plen *Impactul educației economice asupra corectării comportamentului economic în familie* la Conf. șt. Intern. *Rezistența la educație: soluții și perspective*, Bălți, 30 oct. 2014.
5. CIOBANU, L. comunicare în plen *Modernizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice ale studenților la catedra de Științe ale Educației* la Conf. șt. Intern. *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele.*, Bălți, 29 oct. 2015.
6. TETEA, M. comunicare în plen *Valorile perene ale muzicii în sistemul educațional-artistic modern* la Conf. șt. Intern. *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele.*, Bălți, 29 oct. 2015.
7. ЗОРИЛЮ, Л. comunicare în plen *Совершенство инклюзивной компетентности педагога в системе послевузовского образования* la Conf. șt.-pract. intern. *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele.*, Bălți, 25 sept. 2015.

Relevanța și performanța

Referindu-ne la **ponderea cercetătorilor implicați în procesul de instruire**, putem menționa că toți cercetătorii profilului au fost implicați în diverse activități didactice în perioada evaluată, iar ponderea *Cursuri susținute/numărul de cercetători științifici* este prezentată în tabelul de mai jos:

Cursuri susținute/numărul de cercetători științifici

2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală
144/46	145/48	151/48	153/42	178/42	154,2/45,2

Numărul tezelor de licență coordonate îl constituie 1046, raportat la numărul total de 52 de cercetători pe anii 2011-2015, numărul tezelor de masterat – 272 raportat la numărul total de 52 de cercetători pe anii 2011-2015.

Teze de licență conduse de membrii grupelor de cercetare

2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală
197 teze	213 teze	147 teze	252 teze	237 teze	209,2 teze

Din numărul total de membri din cadrul profilului, 19 cercetători sunt cu grad științific de doctor și respectiv cu drept de a coordona activitatea de cercetare în cadrul tezelor de master. La conducerea tezelor de master au fost implicați și cercetători ai altor profiluri științifice, precum și cadre didactice cumulare din alte instituții superioare din țară. În interval de timp raportat au fost coordonate 272 teze de master, în medie pe cercetător 5,23 teze.

Teze de master coordonate de cercetătorii profilului

2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală
34 teze	25 teze	38 teze	82 teze	93 teze	54,4 teze

Cercetătorii profilului evaluat au fost antrenați în *procesul de pregătire a cadrelor științifice de înaltă calificare*:

Pondere cercetătorilor abilitați cu dreptul de conducător

Total cercetători profil	Total cercetători abilitați cu dreptul de conducător	Pondere cercetătorilor abilitați cu dreptul de conducător
52	5	9,61

Raportul nr. doctoranzi/nr. cercetători

Total cercetători profil	Total doctoranzi	Pondere doctoranzilor din nr. de cercetători
52	13	25%

Raportul nr. ex-doctoranzi/nr. cercetători

Total cercetători profil	Total ex-doctoranzi	Pondere ex-doctoranzilor din nr. de cercetători
52	1	1,92%

În perioada evaluată cercetătorii profilului științific au realizat coordonarea/consultarea științifică a 7 teze de doctor/doctor habilitat, raportat la numărul total de 3 cercetători cu abilitatea cu dreptul de conducător de doctorat (I. Gagim, M. Tetelea, T. Bularga, M. Morari).

Coordonarea/consultarea științifică a tezelor de doctor/doctor habilitat

Total cercetători cu abilitatea cu dreptul de conducător de doctorat	Total teze susținute	Media per cercetători cu abilitatea cu dreptul de conducător de doctorat
3	7	0,42

Pondere susținerilor în termene și pe durata ultimilor trei ani a tezelor de doctorat constituie 60% (3 teze susținute din numărul de 5 ai celor care au finisat studiile doctorale).

Ponderea susținerilor în termene și pe durata ultimilor trei ani a tezelor de doctorat

Total cercetători ce au finisat studiile doctorale	Total teze susținute	Ponderea susținerii în termene
5	3	60%

În lista *activităților întreprinse în scopul diseminării rezultatelor cercetării* se înscriu toate formele de antrenare în activități conexe cercetării descrise anterior, la acestea fiind adăugate și:

- Elaborarea și publicarea articolelor de popularizare a științei în presa de specialitate;
- Participarea cu expoziție a produselor științifice la Noaptea cercetătorului (anual);
- Organizarea și participarea cercetătorilor profilului la Școlile de vară;
- Activitatea cercetătorilor profilului în calitate de formatori naționali (I. Gagim, M. Morari, V. Rusov, L. Ciobanu, T. Șova, A. Bejan, E. Foca, L. Cotos).

5. COOPERĂRI NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE*

5.1. Cooperare în cadrul național

Pe parcursul anilor 2011 – 2015 au fost realizate diverse *forme de cooperare națională*, cele mai evidente fiind: participarea în proiecte, expertizarea materialelor științifice, participarea în calitate de profesori asociați, participarea în calitate de membri ai juriului, schimb de experiență, formare continuă, consilieri, studii doctorale și postdoctorale, activități de documentare științifică etc.

Cooperarea națională a cercetătorilor profilului s-a realizat în baza *acordurilor de colaborare* cu următoarele instituții:

- Academia de Științe a Moldovei (15.06.2007 – nelimitat);
- Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu-Hașdeu” din Cahul (27.03.2007 – 27.03.2012); (2010 – 2015);
- Agenția de Stat pentru proprietate intelectuală a Republicii Moldova (25.02.2009 – nelimitat);
- Universitatea Liberă Internațională din Moldova (25.01.2007 – 25.01.12); (2012 – 2017);
- Universitatea de Stat din Moldova (2009 – 2014);
- Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (12.06.2012);
- Universitatea de Stat din Tiraspol (cu sediul în Chișinău) (17.05.2013 – 17.05.2018);

La comanda beneficiarilor din țară au fost realizate următoarele lucrări:

- Membru al Grupului de lucru nr. 3 al ME pentru elaborarea Planului Strategic a Centrului Național de Dezvoltare Curriculară (CNDC), pentru anii 2014-2019 și a planului operațional pentru 2014-2015 (dispoziția ME, nr. 240, din 20.06.2014) – *Morari M.*;
- Menționăm faptul că cercetătorii profilului evaluat au fost implicați în multiple **proiecte de cercetare în colaborare cu partenerii din țară**, și anume:

1) Proiectul instituțional „Dicționar de frazeologisme somatice din limbile română, rusă, franceză și engleză”

- *Perioada de implementare:* 2012 – 2013.
- *Parteneri:* Facultatea de Litere a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Bejan A., membru al echipei de implementare.
- *Rezultate relevante:*

2) Elaborarea și publicarea lucrării „*Dicționar poliglot de frazeologisme somatice (română, rusă, franceză și engleză)*”, autori LĂCUSTĂ, Elena; BEJAN, Angela; OCINSCHI, Violina; COJOCAR, Natalia, editat la Tipografia din Bălți, 2013, 540 p., ISBN 978-9975-4487-0-3.

3) Proiectul internațional „Promovarea calității în programele de educație timpurie: mediul de învățare, strategii didactice, observarea pentru evaluare”

- *Perioada de implementare:* 2013 – 2014.
- *Parteneri:* Programul Educațional „Pas cu Pas” cu sprijinul Fundației „Liechtenstein Development Service” (LED).
- *Cercetătorii profilului implicați:* Ciobanu L., Șova T., Bejan A., Rusov V., Foca E., Pelevaniuc L. – beneficiari.
- *Rezultate relevante:*

- Formarea continuă a 6 cercetători ai profilului evaluat: Ciobanu L., Șova T., Bejan A., Rusov V., Foca E., Pelevaniuc L.;

- Obținerea titlului de formator local: Ciobanu L., Șova T., Bejan A., Rusov V., Foca E., Pelevaniuc L. (2014).

4) Proiectul „Formarea cadrelor didactice pentru cercetarea și renovarea paradigmei educației contemporane”

- *Perioada de implementare:* 2015 – 2018.
- *Parteneri:* Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Șova T., membru al echipei de implementare, cercetător științific.
- *Rezultate relevante:*

- Elaborarea și editarea sugestiilor metodologice studenților stagiați autor Șova T. „Eliminarea factorilor de stres în mediul educațional”, ediția a II-a revăzută. Bălți: Tipografia din Bălți, 2015. 93 p. ISBN 978-9975-132-33-6.

5) Proiectul instituțional AMTAR

- *Perioada de implementare:* 2011 – 2015.
- *Parteneri:* Academia de Științe a Moldovei.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Gupalov E. – beneficiar
- *Rezultate relevante:*

- Selectarea în baza concursului de proiecte a *Registrului adnotat al creațiilor muzicale din Republica Moldova*, nr. de înregistrare 11.817.08.84A, autor Gupalov E.

6) Proiectul internațional „Facilitarea comunităților rurale în vederea reabilitării infrastructurii sociale (școli și grădinițe) și îmbunătățirea calității educației în zonele rurale”

- *Perioada de implementare:* 2014-2016
- *Parteneri:* Pro Cooperare Regională, filiala Bălți
- *Cercetătorii profilului implicați:* Pereteatcu M., Rusov V. – membri ai echipei de implementare, formatori naționali
- *Rezultate relevante:*

- 120 de cadre didactice din r. Sîngerei și r. Rîșcani formate în domeniul educației incluzive;
- Cercetarea nevoilor de formare continuă a cadrelor didactice și manageriale în domeniul educației incluzive. Nevoile identificate au fost drept punct de reper în elaborarea planului de profesionalizare „Cadrul didactic de sprijin”.
- Experiența obținută a permis elaborarea proiectului de cercetare aplicativă „Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar”.

7) Proiectul „Dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării și a standardelor de calitate a instituției de învățământ secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului” <http://ise.md/222-link.html>

- *Perioada de implementare:* 01.05.2013 – 31.01.2014
- *Parteneri:* Ministerul Educației; Institutul de Științe ale Educației; UNICEF.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Morari M. – membri ai echipei de implementare.
- *Rezultate relevante:*

- Dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării în bază de competențe, prin elaborarea ansamblului de instrumente de evaluare aferente acestora la disciplina Educație muzicală.

8) Proiectul „Dezvoltarea sistemului de asigurare a calității în învățământul secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului și societății bazate pe cunoaștere” <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-3/>

- *Perioada de implementare:* 01.04.2012 – 31.12.2012
- *Parteneri:* IȘE, UNICEF
- *Cercetătorii profilului implicați:* Morari M. – membri ai echipei de implementare.
- *Rezultate relevante:*
- Dezvoltarea sistemului de standarde de calitate în învățământul secundar general;
- Monitorizarea implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală) și la activități de monitorizare a implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală).

9) Proiectul „Modernizarea și implementarea Curriculumului din învățământul secundar general și dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva școlii prietenoase copilului” <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-2/>

- *Perioada de implementare:* 2010 – 2011
- *Parteneri:* IȘE, ME, UNICEF
- *Cercetătorii profilului implicați:* Morari M. – membri ai echipei de implementare.
- *Rezultate relevante:*
- Modernizarea curriculumului disciplinei Educație muzicală din învățământul secundar general;
- Dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva nivelelor de dezvoltare a competențelor elevilor și a cerințelor școlii prietenoase copilului;
- Elaborarea ghidului metodologic de implementare a curriculumului disciplinei Educație muzicală.

10) Proiectul „Evaluarea curriculumului școlar în învățământul secundar general și modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general” <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/>

- *Perioada de implementare:* 2010 – 2011
- *Parteneri:* IȘE, ME, UNICEF
- *Cercetătorii profilului implicați:* Morari M. – membri ai echipei de implementare.
- *Rezultate relevante:*

- Evaluarea curriculumului școlar la disciplina Educație muzicală;
- Modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general.

Rezumând, evidențiem **rezultatele importante obținute în colaborare națională:**

- Membru al Grupului de lucru nr. 3 al ME pentru elaborarea Planului Strategic a Centrului Național de Dezvoltare Curriculară (CNDC), pentru anii 2014-2019 și a planului operațional pentru 2014-2015 (dispoziția ME, nr. 240, din 20.06.2014) – *Morari M.*;
- Elaborarea și publicarea a 5 suporturi de curs pentru formarea inițială și continuă în domeniul educației incluzive în parteneriat cu Institutul de formare continuă, Chișinău, Moldova; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Moldova; Universitatea de Stat din Moldova; Universitatea De Stat din Tiraspol (cu sediul în Chișinău), Moldova; Universitatea Alicante, Spania; Universitatea Genova, Italia; Institutul regal de tehnologii, Suedia (autori: M. Pereteatcu, L. Zorilo);
- Acreditarea internațională de către AQAS, Germania a programului „Pedagogia învățământului primar și Pedagogie preșcolară” în parteneriat cu Ministerul Educației al Republicii Moldova;
- Obținerea finanțării din bugetul de stat pentru 6 proiecte instituționale în parteneriat cu Academia de Științe a Moldovei.

Evidențiem *datele privind colaborarea cu organele centrale de specialitate:* Ministerul Educației al Republicii Moldova, Consiliul Național pentru Acreditare și Atestare, Academia de Științe a Moldovei.

- **Ministerul Educației al Republicii Moldova**
 - Membru al Grupului de lucru nr. 3 al ME pentru elaborarea Planului Strategic a Centrului Național de Dezvoltare Curriculară (CNDC), pentru anii 2014-2019 și a planului operațional pentru 2014-2015 (dispoziția ME, nr. 240, din 20.06.2014) – *Morari M.* (2014);
 - Membru al Consiliului Național pentru curriculum al ME – *Gagim I.*;
 - Coordonator al manualelor de educație artistică selectate prin concursul ME – *Gagim I.*;
 - Membru al comisiei de evaluare a ofertelor de manuale școlare pentru învățământul primar prezentate la concurs și aprobate de ME – *Ciobanu L.* științe;
 - Autor al manualelor școlare pentru învățământul preuniversitar la disciplina Educație muzicală – *Gagim I., Morari M.*;
 - Autor de ghiduri pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar, aprobate de ME – *Gagim I.* educație muzicală, *Morari M.* educație muzicală;
 - Expert pentru preavizarea produselor curriculare în domeniul Educație muzicală (ord. ME nr. 960 din 07 octombrie 2013) – *Morari M.*

- Președinți ai Comisiilor de evaluare republicană a cadrelor didactice pentru conferirea/confirmarea gradelor didactice întâi și superior în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal – *Ciobanu L. (2012), (2015), Sacaliuc N. (2011), (2012);*
- Recenzenți ai lucrărilor metodice și Rapoartelor de autoevaluare a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru conferirea/confirmarea gradului întâi și superior – *Ciobanu L. (2011-2014), Sacaliuc N. (2011-2014), Pereteatcu M. (2011-2013), Șova T. (2014), Foca E. (2014);*
- Recenzent la două oferte de manuale de *Științe*, clasa a II-a (mai 2011) – *Ciobanu L.*
- Membri al Comisiei pentru ocuparea funcției de director în instituțiile de învățământ mediu de specialitate (colegiu) – *Ciobanu L. (2013), (2014);*
- **Consiliul Național pentru Atestare și Acreditare**
 - Membru al Comisiei de Atestare a CNAA – *Gagim I.;*
 - Vicepreședinte al Comisiei Unificate de expertiză a CNAA – *Gagim I.;*
 - Vicepreședinte al Comisiei de experți a CNAA – *Gagim I.;*
 - Președinte al Consiliului Științific Specializat D 35 – 532.02 – *Gagim I.;*
 - Avize la teze de doctor/doctor habilitat:
 - ✓ Aviz la teza de doctor în științe sociologice „Rolul mass-media în integrarea socială a persoanelor cu handicap”, specialitatea 22.00.04. – Structura socială, instituții și procese social, autor Maria Tonu – *Prițcan V. (2011);*
 - ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în pedagogie „Formarea competențelor antreprenoriale la elevii claselor liceale”, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Ticuță Elena Boxana – *Sacaliuc N. (2011);*
 - ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în pedagogie „Monitorizarea asigurării calității educației în unitatea școlară”, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Nina Juc, – *Briceag S. (2011);*
 - ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în pedagogie „Continuitatea în formarea competențelor lingvistice la copiii de vârstă preșcolară mare și școlară mică”, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Valentina Mîslițchi – *Petcu G. (2011);*
 - ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în științe sociologice „Particularități ale formării identității sociale ale tineretului studios”, specialitatea 22.00.04. – Structura socială, instituții și procese sociale, autor Anastasia Oceretnii – *Prițcan V. (2011);*
 - ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor habilitat în pedagogie „Teoria și metodologia dezvoltării culturii emoționale a cadrelor didactice”, specialitatea 13.00.01. – Pedagogie generală, autor Maia Borozan – *Prițcan V. (2011);*

- ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în pedagogie „Tema pe acasă la educația muzicală ca element al curriculumul-ui disciplinar”, specialitatea 13.00.02 – Teoria și metodologia instruirii, autor Marina Cosumov – *Ciobanu L. (2012)*;
- ✓ Aviz la teza de doctor „Metodologia studierii formei și a spațiului la specialitatea *Design interior*”, specialitatea 13.00.02 – Teoria și metodologia instruirii, autor Ștefan Popa – *Ciobanu L. (2012)*;
- ✓ Aviz la teza de doctor habilitat în pedagogie „Teoria și metodologia managementului calității în învățământul superior”, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Sergiu Baciuc – *Pereteatcu Maria (2013)*;
- ✓ Aviz la teza de doctor în pedagogie „Specificul strategiilor de predare a cunoștințelor muzicale”, specialitatea 13.00.02 – Teoria și metodologia instruirii (muzica), autor Viorica Crișciuc – *Ciobanu L. (2013)*;
- ✓ Aviz la teza de doctor în pedagogie „Specificul strategiilor de predare a cunoștințelor muzicale”, specialitatea 13.00.02 – Teoria și metodologia instruirii (muzica), autor Viorica Crișciuc – *Zorilo L. (2013)*;
- ✓ Aviz la teza de doctor habilitat în pedagogie „Teoria și praxiologia managementului curriculumului școlar, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Lilia Pogolșa – *Sacaliuc N. (2013)*;
- ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în pedagogie „Formarea competenței de comunicare asertivă la studenții din mediul academic multiethnic”, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală, autor Maria Ianioglo – *Sacaliuc N. (2013)*.
- ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în științe pedagogice „Condiții psihopedagogice de diminuare a stresului ocupațional la debutul carierei didactice”, specialitatea 533.01 – Pedagogie universitară, autor Tatiana Șova – *Ciobanu L. (2014)*;
- ✓ Aviz la autoreferatul tezei de doctor în psihologie „Particularitățile psihologice de dezvoltare ale competenței sociale în ontogeneză”, specialitatea 511.03 – Psihologie socială, autor L. Pavlenco – *Briceag S. (2015)*;
- Conferirea titlurilor științifice și științifico-didactice cercetătorilor profilului (2011-2015);
- **Academia de Științe a Moldovei**
- Membru al Secției Științe Umanistice și Arte a AȘM – *Gagim I.*;
- Membru al Asambleei AȘM – *Gagim I.*;
- Aprobarea Registrului adnotat al creațiilor muzicale din Republica Moldova (nr. 11.817.08.84A) – *Gupalov E. (2013)*;
- Obținerea finanțării din bugetul de stat pentru 6 proiecte instituționale.

Enumerăm în continuare alte *date privind colaborarea națională* a cercetătorilor profilului:

- **Universitatea de Stat din Moldova**
 - Studii postdoctorale – *Morari M.* (2012-2013);
 - Studii doctorale – *Rusov V.* (2010-2014);
 - Formarea formatorilor locali în cadrul Proiectului „Învățare centrată pe elev”, finanțat de UNICEF, Moldova – *Șova T., Rusov V., Foca E., Gînju T., Fusa C.* (2008 -2011);
 - Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2011-2015);
- **Universitatea Pedagogică „Ion Creangă” din Chișinău**
 - Studii doctorale – *Șova T.* (2012-2014), *Brițchi A.* (2012-actualmente), *Panco T.* (2014-actualmente);
 - Cercetător științific în cadrul proiectului instituțional „Formarea cadrelor didactice pentru cercetarea și renovarea paradigmei educației contemporane”, membru al echipei de implementare a proiectului – *Șova T.* (2015-actualmente);
 - Susținerea tezei de doctor în științe pedagogice în cadrul catedrei de Științe ale Educației, Seminarului Științific de profil și Consiliului Științific Specializat – *Șova T.* (2014);
 - Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2011-2015);
 - Publicarea lucrărilor științifice în colaborare cu cercetătorii științifici din UPSC (*Cojocaru-Borozan M, Sadovei L., Țurcan L.*) – *Șova T.* (2012-2015), *Brițchi A.* (2012-2015);
- **Universitatea de Stat din Tiraspol cu sediul în Chișinău**
 - Studii doctorale – *Pelevaniuc L.* (2010-2014);
 - Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2011-2015);
 - Publicarea lucrărilor științifice în colaborare cu cercetătorii științifici din UST (*Cojocaru V.*) – *Sacaliuc N.* (2012-2013), *Pelevaniuc L.* (2011-2015);
- **Universitatea de Stat „Bogdan-Petriceicu Hașdeu” din Cahul**
 - Formator la cursurile de formare continuă– *Granețcaia L.* (2012);
- **Universitatea de Educație Fizică și Sport**
 - Studii de doctorat – *Ceban I.* (2013-actualmente);
 - Invitarea în calitate de Președinte al Comisiei pentru susținerea tezelor de masterat a dlui Savva P. (2015);

- **Universitatea Tehnică din Moldova**
 - Angajare prin cumul extern pentru predarea la Cursurile de formare la Modulul Psihopedagogic pentru instructorii școlilor auto – *Șova T., Rusov V.* (2014);
 - Invitarea în calitate de Președinte al Comisiei pentru susținerea examenelor de licență și de masterat a dnei Vasiliev M. (2011);
- **Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice din Chișinău**
 - Master-klass la disciplinele catedrei Arte și Educație artistică cu participarea specialiștilor: *Verdianian A., Buinovschi G.* – *Gagim I., Tetelea M.* (2012);
 - Recenzarea lucrărilor științifice și științifico-metodice – *Gagim I.* (2011-2015);
 - Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2011-2015);
- **Institutul de Științe ale Educației**
 - Abilitarea conducerii tezelor de doctorat în psihologie – *Briceag S.*(2011);
 - Studii doctorale – *Lazo M.* (2015), *Baciu I.* (2012), *Nacai L.* (2014), *Garbuz V.* (2014), *Cazacu D.* (2013-actualmente), *Canțer N.* (2014);
 - Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2011-2015);
 - Formator național la Cursurile Academiei Învățătorului Modern, Centrul de formare continuă – *Morari M.* (2013-2015);
 - Formator Național la activitatea de Master-class în cadrul Simpozionului Pedagogic Național „Evaluarea criterială prin descriptori: provocări și oportunități”, IȘE, 05 decembrie 2015, Chișinău, Moldova – *Morari M.*;
- **Colegiul Pedagogic „Ion Creangă” din Bălți**
 - Președinte al examenelor de absolvire – *Sacaliuc N.* (2011), (2012), *Ciobanu L.* (2012), *Briceag S.* (2014), (2015);
- **Colegiul de muzică „Ștefan Neaga” din Chișinău**
 - Lecții de master-klass „Problema teoriei în arta muzicii: aspecte conceptuale și didactice”– *Gagim I.* (2014);
- **Colegiul Pedagogic din Lipcani**
 - Președinte al examenelor de absolvire – *Rusov V.* (2013), *Ciobanu L.* (2014), (2015);
- **Centrul Educațional „Pro-Didactica”**

- Asigurarea cabinetului metodic pentru practica pedagogică cu literatură științifico-metodică – Ciobanu L., Pereteatcu M., Sacalic N., Zorilo L., Șova T. (2011-2015);
- **Școala de Muzică din Telenești**
- Spectacol artistic dedicat conferirii Școlii de Muzică din Telenești a numelui Academicianului Gheorghe Mustea – *Gagim I.*, conceptor și prezentator (2014);
- **Instituția preșcolară incluzivă „Guguță” din Ungheni**
- Membru al Comisiei pentru evaluarea tezelor de master – *Cucurac E.* (2016)
- Realizarea experimentului pedagogic în cadrul tezelor de master și licență (2011-2015);
- **Asociația obștească „Moștenitorii”**
- Formare profesională în cadrul Workshop-ului „Educația pe tot parcursul vieții – o prioritate a sistemului de învățământ european” – *Ciobanu L.* (2014);

5.2. Cooperare internațională

Cooperarea internațională a cercetătorilor profilului s-a realizat în baza *Acordului de constituire a consorțiilor Universităților din Republica Moldova – România – Ucraina* (2011), semnat de: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Moldova; Universitatea de Stat din Moldova; Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România; Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, România; Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România; Universitatea Națională „Iurii Fedkovici” din Cernăuți, Ucraina.

De asemenea, cooperarea internațională s-a realizat în baza *acordurilor de colaborare* cu următoarele instituții:

- Universitatea de Stat din Mozîri, Belarus (2009);
- Universitatea Pedagogică de Stat „M. Tank”, Minsk, Belarus (2015);
- Universitatea de Științe Educaționale din Lituania (2014);
- Colegiul Universitar din Volda, Norvegia (10.04.2007 – 10.04.2012);
- Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, România (02.04.2008 – 02.04.2001);
- Departamentul pentru Pregătirea personalului Didactic a Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, România (05.06.2008 – 05.06.2012);
- Biblioteca Centrală Universitară „Carol I”, București, România (2008 – 2010);
- Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, România (30.03.2011 – nelimitat);
- Universitatea din Pitești, România (2015 – 2020);
- Universitatea Pedagogică de Stat din Rusia (2010 – 2015); (04.01.2014 – 04.01.2019);
- Universitatea Națională „Iu. Fedkovici”, Cernăuți, Ucraina (23.10.2009 – 23.10.2014);

- Universitatea de Stat de Științe Umanistice Rivne, Ucraina (septembrie 2013 – septembrie 2018);
- Catedra UNESCO *Arta și Educați muzicală pe tot parcursul vieții*, Московский педагогический государственный университет (МПГУ) Acord de parteneriat/Договор Nr. 13-14/42 din 10 aprilie 2014, semnat de Rectorul A.Semenov și Gheorghe Popa. (Conducător științific al direcției de cercetare Gagim I.)

Menționăm faptul că cercetătorii profilului evaluat au fost implicați în multiple **proiecte de cercetare în colaborare cu partenerii din străinătate, dar și din țară**, și anume:

1. Proiectul MOLDINCLUD

- *Perioada de implementare:* 2010 – 2012.
- *Parteneri:* Institutul de formare continuă, Chișinău, Moldova; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Moldova; Universitatea de Stat din Moldova; Universitatea De Stat din Tiraspol (cu sediul în Chișinău), Moldova; Universitatea Alicante, Spania; Universitatea Genova, Italia; Institutul regal de tehnologii, Suedia.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Zorilo L., Pereteatcu M., membri ai echipei de implementare, autori de suporturi de curs; Rusov V., beneficiar.
- *Rezultate relevante:*
 - Elaborarea și publicarea a 5 suporturi de curs pentru formarea inițială și continuă în domeniul educației incluzive:
 1. PERETEATCU, Maria, ZORILO, Larisa. *Educația incluzivă în școală*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 202 p. ISBN 978-9975-4168-8-7
 2. PERETEATCU, Maria, ZORILO, Larisa. *Modele și tipuri de școli incluzive*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 137 p. ISBN 978-9975-4168-5-6
 3. ZORILO, Larisa, PERETEATCU, Maria. *Инклюзивное обучение в школе*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 224 p. ISBN 978-9975-4168-9-4
 4. ZORILO, Larisa, PERETEATCU, Maria. *Типы и модели инклюзивных школ*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 158 p. ISBN 978-9975-9872-4-
 5. BODORIN, C., BOTNARU, V., BULAT, G., CHICU, V., EFTADI, A., GÎNCU, D., PERETEATCU, M., PRIȚCAN, V., RACU, A. *Educația incluzivă*. Ch.: Cetatea de Sus, 2012. 100 p. ISBN 978-9975-4367-3-1
 - Organizarea și realizarea Conferinței Științifico-practice naționale cu participare internațională *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice*, rezultat al proiectului Tempus MOLDINCLUD, 19-20 octombrie 2012, USARB.

11) Proiectul TERC

- *Perioada de implementare:* 2011 – 2013.
- *Parteneri:* Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea de Stat din Tiraspol (cu sediul în Chișinău); Universitatea pedagogică de Stat „I. Creangă” din Chișinău; Universitatea Aveiro, Portugalia, Universitatea Tallinn, Estonia, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, România.
- *Cercetătorii profilului implicați:* membri ai echipei de implementare Ciobanu L., Pereteatcu M., beneficiari Foca E., Șova T., Pelevaniuc L.
- *Rezultate relevante:*
 - Analiza comparată a planurilor de învățământ a Universității din Aveiro, și Universității de Stat din Bălți în corespundere cu criteriile Tuning;
 - Elaborarea planului de învățământ pentru specialitatea „Pedagogie în învățământul primar” și profilul specialității la specialitatea nominalizată;
 - Elaborarea profilurilor disciplinelor de studii pentru anul I de studii;
 - Elaborarea curriculumurilor universitare la toate disciplinele planului de învățământ pentru specialitatea „Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară” în conformitate cu cerințele axate pe formarea de competențe la viitorii specialiști;

12) Proiectul TEMPUS QUAEM

- *Perioada de implementare:* 2014 – 2016.
- *Parteneri:* AQAS, Germania; Ministerul Educației al Republicii Moldova;
- *Cercetătorii profilului implicați:* Ciobanu L., Șova T., Rusov V., Panco T.
- *Rezultate relevante:*
 - Acreditarea internațională de către AQAS, Germania a programului „Pedagogia învățământului primar și Pedagogie preșcolară”

13) Proiectul Regional al Academiei Internaționale de Științe și Învățământ Superior din Londra (MB) „Campionatele Mondial, Continental, National și Regional de analiza științifică”

- *Perioada de implementare:* 2013.
- *Parteneri:* Federația Campionatului Național de Analiză științifică și Federația Campionatului Mondial European – Asiatic de cercetare și analiză științifică din Londra, Marea Britanie.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Prițcan V.
- *Rezultate relevante:*

- Membru al Consiliului de administrare a Federației Naționale de cercetare și analiză științifică.

14) Proiectul „Clubul prietenilor NATO”

- *Perioada de implementare:* 2013.
- *Parteneri:* Ambasada Republicii Bulgaria în Republica Moldova, Centrul de Informare și Documentare privind NATO în Republica Moldova.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Prițcan V.
- *Rezultate relevante:*

15) Membru al juriului concursului de eseuri cu tematica: „Parteneriatul Moldova-NATO: pentru siguranța mea”.

16) Proiectului WESTERN – EASTER TEACHERS EDUCATION NETWORK

- *Perioada de implementare:* 02-04 martie 2011.
- *Cercetătorii profilului implicați:* Prițcan V.
- *Rezultate relevante:*

- Formare profesională în cadrul trainingului „**Workshop on professional standards**”.

Centrele universitare sau științifice, unde au fost invitați cercetătorii profilului pentru activitate didactic și/sau științifică:

Universitatea Pedagogică de Stat din Moscova, Rusia

- Catedra UNESCO *Arta și Educați muzicală pe tot parcursul vieții*, Московский педагогический государственный университет (МПГУ) Acord de parteneriat/Договор Nr. 13-14/42 din 10 aprilie 2014, semnat de Rectorul A.Semenov și Gheorghe Popa. (Conducător științific al direcției de cercetare *Gagim I.*);
- Profesor asociat (invitat): 2009-2010, *Gagim I.*;
- **Universitatea de Stat „Al. Herțen”, Sankt Petersburg, Rusia.** Profesor asociat (invitat) – *Gagim I.*;
- **Institutul „Musicosophia”, Sankt Peter, Germania.** Cercetător asociat și reprezentant al Școlii Internaționale pentru Europa de Est „Musicosophia” (Certificat, ianuarie 2011); Profesor asociat (invitat): 2010. 2008 - 2010 - Institutul ”Musicosophia”, Germania; stagii de formare în filosofie, culturologie, estetică; obținerea Certificatului de Colaborator și Reprezentant al Europei de Est al Institutului ”Musicosophia”. Promovarea Conferințelor-audiții republicane „*Arta de a asculta și înțelege muzica*” pentru profesorii din Învățământul gimnazial și artistic preuniversitar. Promotor GAGIM, Ion., prof.univ., dr.hab. (în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania,) - o dată în lună ianuarie-decembrie 2016, USARB – *Gagim I.*;

Prezentăm, în continuare, **rezultatele importante** obținute în colaborare:

- **Consiliul EUROPEI**

- Formarea formatorilor în cadrul modulului european „Prevenirea violenței în școală”, Madrid, Spania – *Prițcan V.* (02-04 martie, 2011);
- Formare profesională în cadrul seminarului internațional „Student and Staff Mobility in Higher Education: Challenges and Opportunities”, Viena, Austria – *Prițcan V.* (26 - 27 June 2012);

- **Conservatorul Național Superior din Paris, Franța**

- Parteneriat artistico-didactic cu cadrele didactice Baranov E., Panova O. – *Tetelea M.* (2013);

- **Universitatea de Limbi străine din Dalian, China**

- Formare profesională în cadrul *Teaching Material Training Program*, susținut de Confucius Institute Headquarters (Hanban) – *Prițcan V.* (24 noiembrie – 02 decembrie 2012);

- **Universitatea Pedagogică de Stat „M. Tanc” din Minsk, Belarusia**

- Vizite de documentare – *Morari M., Granețcaia L.* (2013);
- Participări la manifestări științifice cu publicarea ulterioară a lucrărilor științifice (2012-actualmente);

- **Institutul „Musicosophia” din Sankt Peter, Germania**

- Conferințe-audiții „Arta de a asculta muzica”; Profesor-asociat – *Gagim I.* (2012 – actualmente);

- **Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România**

- Membru al Consiliului de Redacție al revistei Internaționale *AGHATOS. An International Review of the Humanities and Social Sciences* – *Gagim I.* (2012 – actualmente);
- Cursuri de management cultural-artistic internațional, susținute de Holender I., Viena, Austria – *Tetelea M., Morari M., Postolachi S.* (04-07 martie 2012);
- Stagiul postdoctoral, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației – *Secrieru L.* (01 martie – 31 iulie 2012);

- **Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, România**

- Elaborarea și publicarea comunicărilor la Conferința Internațională *Cercetări comparative și studii în politici europene privind educația artistică – 10 cadre didactice titulare ale catedrei Arte și Educație artistică* (2012);
- Membri ai Colegiului de redacție a revistei *Review of artistic education*, publicată la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, ISSN 2501-238X, ISSN-L 2069-7554 – *Granețcaia L.; Tetelea M.; Morari M.*;

- Organizarea și realizarea activităților artistice:
 - ✓ Master-klass la disciplina universitară „Interpretare instrumentală” (pian, vioară). cu participarea specialiștilor din România Ovănescu E. și Stănescu I. – *Tetelea M.* (2012);
 - ✓ Recital de muzică academică „O serată de muzică românească” cu participarea specialiștilor din România Naie L. (pian) și Scripearu L. (mezzo-soprano) – *Tetelea M.* (2012);
 - ✓ Masă rotundă „Artă ca mediere educațională” – *12 cadrele didactice titulare ale catedrei Arte și Educație artistică* (2012);
 - ✓ Work-shop „Polisemantismul imaginii muzicale: muzica din sunete și de dincolo de ele” – *14 cadrele didactice titulare ale catedrei Arte și Educație artistică* (17 noiembrie, 2012);
- **Universitatea Pedagogică Națională „M. P. Dragomanov” din Kiev, Ucraina**
 - Membru al juriului la *Concursul Internațional de interpretare pianistică Art-Klavier – Granețcaia L.* (23-27 aprilie, 2012);
 - Membru al Juriului Concursului Internațional *Учитель музыки XXI века*, Ediția a VI-A – *Gagim I.* (octombrie, 2012);

Concluzionînd, menționăm **rezultatele importante obținute în colaborare internațională:**

 - Membru al comitetului științific al Colegiului Doctoral Regional Francofon din Europa Centrală (din 2012 – actualmente) – *Gagim I.*
www.codfreurcor.iliauni.edu.ge/index.php/instances/structures-academiques-du-codfreurcor
 - Membru al Comitetului de program al Conferinței Științifice Internaționale „Artă și personalitate – rolul creației artistice în dezvoltarea conștiinței umane”, Ediția a V-a. Departamentul de Psihologie-Pedagogie al Institutului de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane”, 23 mai, 2014, Iași, România – *Morari M.*;
 - Membru al Comitetului de program al Conferinței Științifico-practice internaționale „Актуальні проблеми дошкільної та корекційної освіти”. Rovno, Ucraina, 2015 – *Zorilo L.*
 - Activitate în calitate de profesor asociat (invitat) în centrele universitare sau științifice pentru activitate didactică și/sau științifică (Universitatea Pedagogică de Stat din Moscova, Rusia; Universitatea de Stat „Al. Herțen”, Sankt Petersburg, Rusia; Institutul „Musicosophia”, Sankt Peter, Germania) – *Gagim I.*;

- Formare profesională în cadrul *Teaching Material Training Program*, susținut de Confucius Institute Headquarters (Hanban) – *Prițcan V.* (24 noiembrie – 02 decembrie 2012);
- Membru al Consiliului de Redacție al revistei Internaționale *AGHATOS. An International Review of the Humanities and Social Sciences* – *Gagim I.* (2012 – actualmente);
- Membru al juriului la *Concursul Internațional de interpretare pianistică Art-Klavier* – *Granețcaia L.* (23-27 aprilie, 2012);
- Membru al Juriului Concursului Internațional *Учитель музыки XXI века*, Ediția a VI-A – *Gagim I.* (octombrie, 2012);
- Membri ai Colegiului de redacție a revistei *Review of artistic education*, publicată la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, ISSN 2501-238X, ISSN-L 2069-7554 – *Granețcaia L.; Tetelea M.; Morari M.*
- Membrul al Societății Internaționale de Educație Muzicală (ISME) – *Tetelea M.*
- Redactor științific al volumului publicat de E. Railean, G. Walker, A. Elçi, & L. Jackson (Eds.) *Handbook of Research on Applied Learning Theory and Design in Modern Education* Hershey, PA: Information Science Reference, U.S.A., 2015. [doi:10.4018/978-1-4666-9634-1.ch035] – *Morari M.*

Disponibil: <http://www.igi-global.com/pdf.aspx?tid=140724&ptid=137060&ctid=15&t=editorial%20advisory%20board%20and%20list%20of%20reviewers>

6. ACȚIUNI DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ PLANIFICATE PENTRU URMĂTORII 5 ANI

Pentru următorii 5 ani cercetătorii profilului științific „Teleologia curriculumului educațional” își propun următoarele **acțiuni de dezvoltare instituțională**:

1. Racordarea procesului educațional în cadrul Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, din care face parte profilul de cercetare științifică „Teleologia curriculumului educațional”, la prevederile documentelor de politică educațională europeană, intersectorială, națională și la cerințele pieței muncii;
2. Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar;
3. Cercetarea funcționalității familiilor din republica Moldova și elaborarea mecanismelor de reajustare psiho-socială a acestora în contextul integrării europene;
4. Elaborarea și implementarea *Modelului de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității*;

5. Managementul implementării praxiologiei formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național;

Direcțiile nominalizate vor fi realizate prin:

- Elaborarea și aprobarea Planurilor de învățământ pentru domeniile de formare profesională la specialitățile ce vizează profilului științific evaluat;
- Deschiderea noilor programe de profesionalizare la ciclul I, II din cadrul proiectelor instituționale de tip cercetări științifice fundamentale (De exemplu, *Consiliere psihologica de cuplu si familie*, ciclul II, studii superioare de masterat);
- Perfectarea Curriculumurilor disciplinare în concordanță cu finalitățile programelor de studii, inclusiv pe filiera cercetare științifică;
- Organizarea și realizarea manifestărilor științifice și științifico-practice naționale și internaționale;
- Elaborarea și implementarea modelului de dezvoltare profesională a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar în domeniul educației incluzive;
- Crearea centrului de resurse pentru educația incluzivă în incinta Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți și oferirea de servicii educaționale pentru cadrele didactice;
- Elaborarea și publicarea lucrărilor științifice și științifico-metodice (monografii, manuale pentru învățământul universitar și preuniversitar, ghiduri metodologice, dicționare, articole științifice);
- Valorificarea parteneriatelor între elementele infrastructurii implicate în promovarea valorilor profilului evaluat.

FIȘA STATISTICĂ

I. INFORMAȚII GENERALE

1.1. Denumirea organizației Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți

1.2. Statutul juridic

1.3. Anul fondării

1.4. Actul de înființare

1.5. Numărul de înregistrare (identificare) atribuit de Camera Înregistrării de Stat și data eliberării certificatului de înregistrare

1.6. Profilul de cercetare „Teleologia curriculumului educațional”

1.7. Direcțiile științifice de bază

1.8. Structura organizatorică

2 laboratoare științifice, 1 centru universitar de cultură și educație artistică, 3 grupuri de creație

1.9. Director

1.10. Adresa

MD-3100, Bălți, Str. Pușkin, nr. 38

1.11. Telefon, fax, pagina web, e-mail

II. RESURSE UMANE

Indicatorul		Anul					Media anuală		
		2011	2012	2013	2014	2015			
2.1.	Total posturi (conform statelor de personal)		21,38	20,69	20,37	15,65	23,8	20,37	
	2.1.1.	Posturi ocupate	21,38	20,69	20,37	15,65	23,8	20,37	
	2.1.2.	Posturi vacante	-	-	-	-	-	-	
Structura personalului după activitate									
2.2.	2.2.1.	Cercetători științifici, total posturi	-	-	-	-	-	-	
		2.2.1.1.	Posturi ocupate	-	-	-	-	-	
		2.2.1.2.	Posturi vacante	-	-	-	-	-	
	2.2.2.	Alte categorii de personal din sfera științei și inovării, total posturi	-	-	-	-	-	-	
		2.2.2.1.	Posturi ocupate	-	-	-	-	-	
		2.2.2.2.	Posturi vacante	-	-	-	-	-	
	2.2.3.	Personal auxiliar, total posturi	-	-	-	-	-	-	
		2.2.3.1.	Posturi ocupate	-	-	-	-	-	
		2.2.3.2.	Posturi vacante	-	-	-	-	-	
	2.2.4.	Personal de conducere, total posturi	-	-	-	-	-	-	
		2.2.4.1.	Posturi ocupate	-	-	-	-	-	
		2.2.4.2.	Posturi vacante	-	-	-	-	-	
Angajarea personalului		-	-	-	-	-	-		
2.3.	Personal din sfera științei și inovării, total persoane		-	-	-	-	-	-	
	2.3.1.	2.3.1.1.	Cercetători științifici, total	-	-	-	-	-	-
			titulari	-	-	-	-	-	-
			a. de bază	-	-	-	-	-	-
			b. cumul intern	-	-	-	-	-	-
		netitulari	-	-	-	-	-	-	
		a. cumul extern	-	-	-	-	-	-	
		b. acord de muncă	-	-	-	-	-	-	
		2.3.1.2.	Alte categorii de personal din sfera științei și inovării, total	-	-	-	-	-	-
	titulari		-	-	-	-	-	-	
	a. de bază		-	-	-	-	-	-	
	b. cumul intern		-	-	-	-	-	-	
	2.3.1.2.2.	netitulari	-	-	-	-	-	-	
		a. cumul extern	-	-	-	-	-	-	
		b. acord de muncă	-	-	-	-	-	-	
		Personal științifico-didactic al instituțiilor de învățământ superior, persoane	46	48	48	42	42	45,2	
	2.3.2.	2.3.2.1.	de bază	45	47	47	42	42	44,6
		2.3.2.2.	cumul intern	1	1	1	-	-	0,6
2.3.2.3.		cumul extern	-	-	-	-	-	-	
Persoane care dețin grade științifice, titluri științifice și științifico-didactice, titluri onorifice		-	-	-	-	-	-		
2.4.	2.4.1.	Cercetători științifici	-	-	-	-	-	-	
		2.4.1.1.	doctori/ doctori habilitați	-	-	-	-	-	-
		2.4.1.2.	conferențieri universitari/cercetători	-	-	-	-	-	-
		2.4.1.3.	profesori universitari/cercetători	-	-	-	-	-	-
		2.4.1.4.	membri titulari/ membri corespondenți	-	-	-	-	-	-
	2.4.2.	Alte categorii de personal din sfera științei și inovării	-	-	-	-	-	-	
		2.4.2.1.	doctori/ doctori habilitați	-	-	-	-	-	-
		2.4.2.2.	conferențieri universitari/cercetători	-	-	-	-	-	-
	2.4.3.	Personal științifico-didactic	46	48	48	42	42	45,2	
		2.4.3.1.	doctori/ doctori habilitați	18/2	17/2	17/2	15/2	15/2	16,4/2
		2.4.3.2.	conferențieri universitari/cercetători	17	16	16	14	14	15,4
		2.4.3.3.	profesori universitari/cercetători	1	1	1	1	1	1
		2.4.3.4.	membri titulari/ membri corespondenți	28	31	31	27	27	28,8
	Perfecționarea personalului		12	21	17	14	14	15,6	
	Doctoranzi, total (2.5.1.1.+2.5.1.2.)		10	14	12	11	8	11	
	inclusiv :		10	14	12	11	8	11	

2.5.	2.5.1.	2.5.1.1.	care studiază în organizație (zi/ cu frecvență redusă)	1/2	1/3	0/3	1/2	1/2	0,8/2,4	
		2.5.1.2.	care studiază în exterior, total	7	10	9	8	5	7,8	
		2.5.1.3.	dintre care în străinătate	-	-	-	-	-	-	
		2.5.2.	Postdoctoranzi, total	-	1	1	-	-	0,4	
		2.5.3.	Competitori, total	-	-	-	-	-	-	
		2.5.4.	Stagii în străinătate, număr de persoane/total luni	-	2/5	-	-	-	0,4/1	
		2.5.5.	Număr de persoane care au efectuat stagii de peste o lună în străinătate	-	2	-	-	-	0,4	
		2.5.6.	Persoane care au obținut grade științifice, total		1	1	-	1	0,6	
			2.5.6.1.	doctor habilitat	-	-	-	-	-	
			2.5.6.2.	doctor	-	1	1	-	1	0,6
		2.5.7.	Persoane care au obținut titluri științifice și științifico-didactice, total	1	-	-	-	-	0,2	
			2.5.7.1.	profesor cercetător/conferențiar cercetător	-	-	-	-	-	
		2.5.7.2.	profesor universitar/conferențiar universitar	0/1	-	-	-	-	0/0,2	
	2.5.8.	Persoane abilitate cu dreptul de conducător	1	3	3	3	5	3		
2.6.	Repartizarea personalului uman după vîrstă			-	-	-	-	-	-	
	2.6.1.	Cercetători științifici		-	-	-	-	-	-	
		2.6.1.1.	Sub 35 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.1.2.	35-44 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.1.3.	45-54 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.1.4.	55-64 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.1.5.	Peste 65 de ani	-	-	-	-	-	-	
	2.6.2.	Alte categorii de personal din sfera științei și inovării		-	-	-	-	-	-	
		2.6.2.1.	Sub 35 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.2.2.	35-44 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.2.3.	45-54 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.2.4.	55-64 de ani	-	-	-	-	-	-	
		2.6.2.5.	Peste 65 de ani	-	-	-	-	-	-	
	2.6.3.	Personal științifico-didactic		46	48	48	42	42	45,2	
		2.6.2.1.	Sub 35 de ani	17	16	14	9	10	13,2	
2.6.2.2.		35-44 de ani	4	8	9	9	9	7,8		
2.6.2.3.		45-54 de ani	9	8	9	7	5	7,6		
2.6.2.4.		55-64 de ani	11	10	9	9	9	9,6		
	2.6.2.5.	Peste 65 de ani	5	6	7	8	9	7		
2.7.	Conducători ai programelor de stat, proiectelor de cercetare, desemnați în perioada evaluată			2	2	2	2	6	2,8	

III. RESURSE FINANCIARE

Indicatorul		2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală	
3.1.	Cheltuieli totale ale organizației (cheltuieli de casă), mii lei	133,2	221,582	223,037	116,9	938,536	326,651	
3.2.	Surse de finanțare destinate activităților științifice (plan precizat), total (mii lei) (3.2.1.+3.2.2.)	133,2	221,582	223,037	116,9	938,536	326,651	
	Alocații bugetare (cheltuieli de bază), mii lei	133,2	135,2	153,4	90,4	584,2	219,28	
	3.2.1.	proiecte instituționale	133,2	135,2	153,4	90,4	584,2	219,28
	3.2.1.1.	a. cercetări științifice fundamentale	-	-	-	-	-	-
		b. cercetări științifice aplicative	133,2	135,2	153,4	90,4	584,2	219,28
	3.2.1.2.	proiecte din cadrul Programelor de Stat	-	-	-	-	-	-
	3.2.1.3.	proiecte pentru procurarea utilajului	-	-	-	-	-	-
	3.2.1.4.	proiecte de transfer tehnologic	-	-	-	-	-	-
	3.2.1.5.	proiecte independente (pentru tineri cercetători etc.)	-	-	-	-	-	-
	3.2.1.6.	proiecte din cadrul programelor bilaterale internaționale	-	-	-	-	-	-
	3.2.1.7.	alocații suplimentare din Fondul de rezervă	-	36,982	38,837	-	45,436	24,251
	3.2.1.8.	pregătirea cadrelor științifice						
	3.2.2.	Mijloace speciale (3.2.2.1.+ 3.2.2.2.) naționale, total	-	49,4	30,8	26,5	308,9	83,12
		a. cofinanțare a proiectelor de transfer tehnologic	-	49,4	30,8	26,5	158,9	53,12
		b. pregătirea cadrelor științifice prin contract	-	-	-	-	-	-
		3.2.2.1. c. prestare a serviciilor contra plată (contracte cu agenți economici autohtoni)	-	-	-	-	-	-
		d. surse obținute din arendă	-	-	-	-	-	-
	e. alte surse (donații, sponsorizări ș.a.)	-	-	-	-	150	30	
	3.2.2.2. internaționale, total	-	-	-	-	-	-	
	a. granturi internaționale	-	-	-	-	-	-	
	b. contracte cu agenți economici străini	-	-	-	-	-	-	
	c. altele (sponsorizări, donații ș.a.)	-	-	-	-	-	-	
3.3.	Cheltuieli pentru sfera științei și inovării (cheltuieli de casă), total (mii lei)	133,2	135,2	184,2	116,9	731,5	260,2	
	inclusiv:							
3.3.1.	Cheltuieli de personal (salarizare, fond social și medical)	102,6	104,6	121,4	78,9	403,5	162,2	
3.3.2.	Procurare de echipament științific	-	-	15,0	-	33,6	9,72	
3.3.3.	Pregătire de cadre științifice	-	-	-	-	-	-	
3.3.4.	Deplasări și delegații științifice	0,6	0,6	0,2	-	22,4	4,76	
3.3.5.	Plată a serviciilor comunale și a altor servicii	30,0	30,0	47,6	38,0	272	83,52	
3.3.6.	Cheltuieli per unitate de cercetător științific	133,2	135,2	184,2	116,9	731,5	260,2	
3.4.	Ponderea cheltuielilor pentru sfera științei și inovării în volumul total al cheltuielilor organizației (%)							
3.5.	Ponderea cheltuielilor din bugetul pentru sfera științei și inovării (indiferent de sursa finanțării) pentru achiziționarea de echipament științific, acoperirea cheltuielilor de specializare, stagiere, cooperare tehnico-științifică, participare la manifestări științifice și de detașare a personalului pentru schimb de experiență (%)							

IV. POTENȚIAL LOGISTIC

Indicatorul		2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală
4.1.	Spații adecvate procesului de cercetare științifică, total (m²) (4.1.1.+4.1.2.+4.1.3.)	220,9	220,9	220,9	220,9	220,9	220,9
	4.1.1. Proprii	-	-	-	-	-	-
	4.1.2. Primite în folosință	220,9	220,9	220,9	220,9	220,9	220,9
	4.1.3. Luate în arendă	-	-	-	-	-	-
	4.1.4. Per cercetător științific	4,80	4,60	4,60	5,25	5,25	4,9
4.2.	Echipament științific						
	4.2.1. Total (mii lei)	-	-	15,0	-	33,6	9,72
	4.2.1. Per unitate de cercetător științific	-	-	15,0	-	33,6	9,72
4.3.	Caracteristici ale echipamentului științific (după vîrstă, reieșind din cost) (%)						
	4.3.1. Sub 5 ani						
	4.3.2. 6 – 10 ani						
	4.3.3. Peste 10 ani						

V. REZULTATE ALE ACTIVITĂȚII DIRECTE DE CERCETARE ȘI INOVARE

Indicatorul		2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală		
5.1.	Număr de lucrări științifice publicate (5.1.1.+5.2.+5.3.+5.8.3. +5.9.3.)	90	89	89	188	215	134.2		
	inclusiv:								
	5.1.1.	Publicații științifice electronice	4	4	1	-	1	2,4	
	5.1.1.1.	în țară	4	1	-	-	1	1,6	
	5.1.1.2.	în străinătate	-	3	1	-	-	0,8	
5.1.2.	Număr de lucrări științifice publicate per unitate de cercetător științific	1,95	1,85	1,85	4,57	5,11	3,06		
5.1.3.	Cheltuieli totale (fără fonduri de procurare a utilajului, lucrări de reparații capitale) per lucrare publicată (mii lei)	-	-	-	-	-	-		
5.2.	Număr de articole științifice publicate, total (5.2.1.+5.2.2.+5.2.3.)	74	72	79	176	197	119,6		
	5.2.1.	În reviste științifice, total (5.2.1.1.+5.2.1.2.)	9	18	11	15	12	13	
		5.2.1.1.	în țară, total	9	4	5	8	3	5,8
			a. categoria A	-	-	-	-	-	-
			b. categoria B	1	-	2	-	-	0,6
		c. categoria C	8	4	3	8	3	5,2	
	5.2.1.2.	în străinătate, total	-	14	6	7	9	7,2	
		a. ISI, cu factor de impact > 1	-	-	-	-	-	-	
		b. ISI, cu factor de impact 0,1- 1	-	-	-	-	-	-	
		c. ISI, cu factor de impact <0,1	-	-	-	-	-	-	
		d. alte reviste științifice atestate	-	14	6	7	9	7,2	
	5.2.2.	În culegeri, total	65	54	68	161	185	106,6	
		5.2.2.1.	în țară	60	40	48	128	162	87,6
		5.2.2.2.	în străinătate	5	14	20	33	23	19
5.2.3.	În enciclopedii, total	-	-	-	-	-	-		
	5.2.3.1.	în țară	-	-	-	-	-		
	5.2.3.2.	în străinătate	-	-	-	-	-		
5.3.	Număr de lucrări editate, total (5.3.1.+5.3.2.+5.3.3)	2	7	5	6	4	4,8		
	5.3.1.	Monografii (5.3.1.1.+ 5.3.1.2)	2	5	2	1	2	2,4	
		5.3.1.1.	în țară	2	4	2	1	1	2
		5.3.1.2.	în străinătate	-	1	-	-	1	0,4
		5.3.1.3.	în ediții internaționale incluse în Web of Science	-	-	-	-	-	-
		5.3.1.4.	capitole în monografii în țară	-	-	-	1	-	0,2
	5.3.1.5.	capitole în monografii peste hotare	-	-	-	-	-	-	
	5.3.2.	Diționare, total	-	-	1	-	-	0,2	
		5.3.2.1.	în țară	-	-	1	-	-	0,2
		5.3.2.2.	în străinătate	-	-	-	-	-	-
	5.3.3.	Culegeri	-	2	1	4	2	1,8	
Activitatea inovatoare		-	-	-	-	-	-		
5.4.1.	Brevete obținute	-	-	-	-	-	-		
	5.4.1.1.	în țară	-	-	-	-	-		
	5.4.1.2.	în străinătate	-	-	-	-	-		
5.4.2.	Brevete implementate	-	-	-	-	-	-		
	5.4.2.1.	în țară	-	-	-	-	-		
	5.4.2.2.	în străinătate	-	-	-	-	-		
5.4.3.	Cereri de brevetare înaintate la AGEPI	-	-	-	-	-	-		
5.4.4.	Certificate de soiuri obținute	-	-	-	-	-	-		
5.4.5.	Certificate de rase obținute	-	-	-	-	-	-		
5.4.6.	Certificat de preluare a sușelor în colecții	-	-	-	-	-	-		
5.4.7.	Cereri de certificare a soiurilor/raselor/sușelor	-	-	-	-	-	-		
5.4.8.	Contracte de licență (cesiune) în baza brevetelor, know-how și soiurilor de plante omologate, raselor, tipurilor, liniilor de animale și păsări	-	-	-	-	-	-		
	5.4.9.	Rezultate menționate la expoziții și saloane în țară/peste hotare cu:	-	-	-	-	-	-	
		5.4.9.1.	medalii de aur	-	-	-	-	-	
		5.4.9.2.	medalii de argint	-	-	-	-	-	
5.4.9.3.		medalii de bronz	-	-	-	-	-		

		5.4.9.4.	Alte distincții de apreciere a rezultatelor cercetărilor și elaborărilor	-	-	-	-	-	-	
5.5	Elaborări științifice și tehnologice									
	5.5.1.	Produse, echipamente asimilate în fabricare în serie		-	-	-	-	-	-	
	5.5.2.	Tehnologii, secvențe tehnologice, produse noi și seminte de soiuri realizate și valorificate de agenți economici prin contract cu un volum de finanțare >100 mii lei per contract		-	-	-	-	-	-	
	5.5.3.	Tehnologii, secvențe tehnologice, produse noi și seminte de soiuri realizate și valorificate de agenți economici prin contract cu un volum de finanțare <100 mii lei per contract		-	-	-	-	-	-	
	5.5.4.	Produse noi valorificate de agenții economici prin colaborare sau contracte royalty		-	-	-	-	-	-	
	5.5.5.	Mostre de mașini, echipamente, dispozitive funcțional elaborate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.6.	Atlase și hărți elaborate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.7.	Materiale / substanțe noi documentate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.8.	Tehnologii noi documentate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.9.	Metode noi documentate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.10.	Procedee documentate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.11.	Softuri elaborate/implementate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.12.	Hibridi documentați		-	-	-	-	-	-	
	5.5.13.	Sușe documentate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.14.	Rapoarte de cercetări arheologice elaborate		-	-	-	-	-	-	
	5.5.15.	Cataloge de colecție elaborate		-	-	-	-	-	-	
5.5.16.	Protocoale clinice elaborate etc.		-	-	-	-	-	-		
5.6.	Utilizarea materialelor științifice în elaborarea de:									
	5.6.1.	Proiecte de legi, strategii, concepții		-	-	-	-	-	-	
	5.6.2.	Programe		-	-	-	-	-	-	
5.6.3.	Acte normative, tehnice, tehnologice		-	-	-	-	-	-		
5.7.	Număr de manifestări științifice organizate, total			4	5	6	2	4	4,2	
	5.7.1.	Internaționale (peste 20% de participanți – din străinătate)		1	1	2	1	3	1,6	
	5.7.2.	Naționale cu participare internațională		-	-	-	-	-	-	
	5.7.3.	Naționale		3	4	4	1	1	2,6	
5.8.	Participări la manifestări științifice din țară			46	91	111	34	64	69,2	
	5.8.1.	Rapoarte la invitație (referate în plen) la manifestări științifice, total		2	3	5	2	4	3,2	
		5.8.1.1.	naționale		1	2	2	1	1	1,4
		5.8.1.2.	naționale cu participare internațională		-	-	2	1	2	1
		5.8.1.3.	internaționale		1	1	1	-	1	0,8
	5.8.2.	Comunicări orale/postere la manifestări științifice, total		44	86	106	32	60	65,8	
		5.8.2.1.	naționale		32	70	34	10	-	29,2
		5.8.2.2.	naționale cu participare internațională		-	-	-	-	1	0,2
		5.8.2.3.	internaționale		12	17	72	22	59	36,4
	5.8.3.	Rezumate publicate la manifestări științifice, total		-	1	-	5	5	2,2	
		5.8.3.1.	internaționale		-	1	-	5	1	1,6
		5.8.3.2.	naționale cu participare internațională		-	-	-	-	3	0,6
		5.8.3.3.	naționale		-	-	-	-	-	-
5.9.	Participări la manifestări științifice din străinătate			24	21	8	14	8	15	
	5.9.1.	Rapoarte la invitație (referate în plen)		-	-	-	-	-	-	
	5.9.2.	Comunicări orale/ postere		14	16	3	10	-	8,6	
5.9.3.	Rezumate publicate		10	5	5	4	8	6,4		
5.10.	Asistență, servicii științifice prestate, precum și activități de consultanță și popularizare a științei									
	5.10.1.	Prestări de servicii în laboratoare acreditate ISO		-	-	-	-	-	-	
	5.10.2.	Prestări de servicii în alte subdiviziuni științifice		2	2	2	2	2	2	
5.10.3.	Expertize ecologice, tehnice, medicale, terminologice, pedagogice, expertize ale proiectelor de cercetare etc.		-	-	-	-	-	-		

	5.10.4.	Asistență medicală (pacienți tratați)	-	-	-	-	-	-
	5.10.5.	Consultanță	-	-	-	-	-	-
	5.10.6.	Recomandări științifico-practice documentate	-	-	-	-	-	-
	5.10.7.	Manifestări științifico-practice organizate pentru utilizatori	2	13	15	29	10	13,8
	5.10.8.	Cărți editate de popularizare a științei	-	-	1	-	-	0,2
	5.10.9.	Articole de popularizare a științei	-	3	6	1	5	3
	5.10.10.	Participări la emisiuni radio și TV consacrate științei, inovării, educației, culturii etc.	2	3	3	3	3	2,8
5.11.	Distincții și premii							
	5.11.1.	Distincții de Stat obținute în perioada evaluată (ordine, medalii, titluri onorifice)	-	-	1	4	5	2
	5.11.2.	Premiul de Stat al Republicii Moldova obținut în perioada evaluată	-	-	-	-	-	-
	5.11.3.	Premii acordate în rezultatul Concursului Național de Susținere a Științei obținute în perioada evaluată	-	-	-	-	-	-
	5.11.4.	Premii ale Academiei de Științe a Moldovei obținute în perioada evaluată	-	-	-	1	1	0,4
	5.11.5.	Premii obținute în străinătate pentru rezultatele cercetării	-	1	-	3	-	0,8

VI. ANTRENARE ÎN ACTIVITĂȚI CONEXE CERCETĂRII

Indicatorul			2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală	
6.1.	Activitate didactică/științifico-didactică universitară (a personalului științific)								
	6.1.1.	Număr de persoane / cursuri susținute	46/144	48/145	48/151	42/153	42/178	45,2/154,2	
	6.1.2.	Cursuri noi elaborate în perioada evaluată	7	3	3	2	6	4,2	
	6.1.3.	Alte forme de implicare în procesul educațional							
		6.1.3.1.	președinte al Comisiei examenelor de licență/masterat	5/3	5/3	5/3	5/3	0/4	3/3,4
		6.1.3.2.	membu al Comisiei examenelor de licență/masterat	21/8	23/8	18/8	24/8	16/9	20,4/8,2
		6.1.3.3.	conducător al tezei de licență/masterat susținute	46/19	48/18	48/18	42/16	42/16	45,2/17,4
		6.1.3.4.	conducător științific al tezei de doctor susținute	-	1	1	-	-	0,4
6.1.3.5.		consultant științific al tezei de doctor susținute	-	-	-	-	-	-	
	6.1.3.6.	consultant științific al tezei de doctor habilitat susținute	-	-	-	-	-	-	
6.2.	Număr de materiale didactice publicate în țară pentru instituțiile de învățământ superior și preuniversitar (6.2.1.+6.2.2.)		10	9	6	7	8	8	
	6.2.1.	Manuale și capitole din manuale, total		7	5	1	1	3	3,4
		6.2.1.1.	manuale pentru învățământul universitar	5	1	-	-	1	1,4
		6.2.1.2.	manuale pentru învățământul preuniversitar	2	4	1	1	2	2
		6.2.1.3.	capitole în manuale pentru învățământul universitar	-	-	-	-	-	-
		6.2.1.4.	capitole în manuale pentru învățământul preuniversitar	-	-	-	-	-	-
	6.2.2.	Lucrări instructiv-metodice, total		3	4	5	6	5	4,6
6.2.2.1.		Lucrări metodice, compendiumuri, ghiduri	3	4	5	6	5	4,6	
6.2.2.2.		Lucrări didactice digitale	-	-	-	-	-	-	
6.3.	Manuale pentru învățământul universitar publicate în străinătate		-	-	-	-	1	0,2	
6.4.	Avize, expertize asupra proiectelor de acte legislative și de alte acte normative		-	-	-	-	-	-	

VII. COOPERĂRI NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

Indicatorul		2011	2012	2013	2014	2015	Media anuală	
7.1.	Cooperări bilaterale naționale							
	7.1.1.	Realizare de programe (proiecte, lucrări) în comun cu alte organizații (număr de proiecte și de lucrări comune)	-	-	-	-	-	
	7.1.2.	Număr de subdiviziuni comune în sfera științei și inovării	-	-	-	-	-	
	7.1.3.	Număr de filiale ale organizației în instituții de învățământ superior /ale instituțiilor de învățământ superior în organizație	-	-	-	-	-	
7.2.	Colaborări cu organele centrale de specialitate							
	7.2.1.	Documente de politici elaborate/ aprobate	-	-	3	2	2	1,4
	7.2.2.	Recomandări metodologice elaborate/ implementate în activitatea autorităților publice centrale și/sau locale	-	-	-	-	-	-
	7.2.3.	Participări în activitatea comisiilor instituite de Președinție, Parlament, Guvern (numărul de comisii)	-	-	-	-	-	-
	7.2.4.	Participări în activitatea grupurilor de lucru instituite de ministere, departamente (numărul grupurilor de lucru)	-	-	2	1	1	0,8
7.3.	Cooperări bilaterale internaționale							
	7.3.1.	Acorduri de cooperare cu parteneri din străinătate	-	-	-	-	-	-
	7.3.2.	Lucrări executate la comanda beneficiarilor din străinătate	-	-	-	-	-	-
	7.3.3.	Lucrărilor efectuate în colaborare cu alte organizații din sfera științei și inovării din țară și străinătate	-	-	-	-	-	-
	7.3.4.	Membri ai consiliilor științifice specializate la susținerea în străinătate a tezelor de doctor și doctor habilitat	-	-	-	-	-	-
	7.3.5.	Referenți la susținerea în străinătate a tezelor de doctor și doctor habilitat	-	-	-	-	-	-
	7.3.6.	Cercetători invitați în străinătate pentru activitatea științifică	-	-	-	-	-	-
	7.3.7.	Cercetători invitați într-o instituție universitară din străinătate pentru activitatea didactică	-	-	-	-	-	-
	7.3.9.	Cursuri de prelegeri și conferințe susținute în străinătate la invitație	1	1	1	1	1	1
	7.3.10.	Savanți din străinătate care au vizitat organizația	1	4	4	4	5	3,6
7.4.	Cooperări în programe europene și internaționale							
	7.4.1.	Proiecte de cercetare finanțate de organizațiile din străinătate, cu un volum de finanțare mai mare de 100 mii euro per proiect						
	7.4.2.	Proiecte de cercetare finanțate de organizațiile din străinătate, cu un volum de finanțare mai mic de 100 mii euro per proiect						
	7.4.3.	Proiecte înaintate/obținute în cadrul PC7/ORIZONT 2020						
	7.4.4.	Proiecte înaintate la alte concursuri în cadrul programelor internaționale						
	7.4.5.	Doctoranzi deținători ai burselor internaționale de studii pentru efectuarea cercetărilor în țară						
7.5.	Asociere în activitatea organismelor/societăților științifice							
	7.5.1.	Membri/membri-corespondenți ai AȘM, aleși în perioada evaluată	1	1	1	1	1	
	7.5.2.	Membri de onoare ai academiilor de științe din străinătate, aleși în perioada evaluată						
	7.5.3.	Doctor Honoris Cauza, conferit în perioada evaluată						
	7.5.4.	Membri ai organizațiilor științifice din						

		țară/străinătate, aleși în perioada evaluată						
	7.5.5.	Experți, consultanți ai organizațiilor științifice din țară/străinătate, selectați în perioada evaluată	2	1	-	-	-	0,6
	7.5.6.	Membri ai colegiilor de redacție ale edițiilor științifice din țară/precum și de referenți științifici ai revistelor științifice din țară, aleși în perioada evaluată	2	1	1	1	1	1,2
	7.5.7.	Membri ai colegiilor de redacție ale edițiilor științifice de peste hotare	-	-	-	-	4	0,8
	7.5.8.	Referenți științifici ai revistelor științifice de peste hotare/ referenți științifici ai revistelor cotate ISI, aleși în perioada evaluată	-	-	-	-	-	-
	7.5.9.	Membri ai Comitetului de program al unei manifestări științifice de peste hotare, aleși în perioada evaluată	-	-	-	-	-	-
	7.5.10	Președinte, copreședinte al Comitetului de program al unei manifestări științifice din țară, ales în perioada evaluată	1	2	5	2	4	2,8
	7.5.11	Membru al comisiilor specializate de evaluare în scopul acreditării organizațiilor, confirmat în perioada evaluată	-	1	1	-	-	0,4
	7.5.12	Membru al comisiilor pentru decernarea Premiului de Stat al Republicii Moldova, premiilor AȘM, ales în perioada evaluată	-	-	-	-	-	-
	7.5.13	Președinte, secretar, membru al consiliilor științifice de susținere a tezelor de doctor, doctor habilitat, desemnat în perioada evaluată.	2	2	-	2	-	1,2
	7.5.14	Președinte, secretar al seminarului științific de profil, ales în perioada evaluată	-	-	2	2	2	1,2
	7.5.15	Referent la teza de doctor habilitat/doctor, desemnat în perioada evaluată	2	-	-	2	-	0,8

LISTA
MATERIALELOR SOLICITATE ORGANIZAȚIILOR DIN SFERA ȘTIINȚEI
ȘI INOVĂRII PENTRU EVALUARE ȘI ACREDITARE

8.1. PLANUL TEMATIC DE CERCETĂRI PENTRU PERIOADA LUATĂ ÎN STUDIU

- proiecte instituționale;

1. Proiectul instituțional **Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală**, cifr.11.817.08.70A, cod 16.08 de tip cercetare științifică fundamentală și aplicativă
2011

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Analiza teoriei și practicii educaționale în vederea rezistenței educației	Studierea surselor bibliografice referitor la fenomenul rezistenței la educație cu scopul identificării caracteristicilor, mecanismului de funcționare și consecințele acestui fenomen.	03.01.11– 31.03.11	Zorilo L. Stupacenco L. Samson L. Foca E. Rusov V.	Referat „Abordarea problemei rezistenței educației în teoria și practica educațională”	
Elaborarea programei de studiere a stării fenomenului rezistenței educației în condițiile școlii rurale	Elaborarea de chestionare, anchete, întrebări pentru interviu și grile de observație	01.04.11 – 30.06.11	Zorilo L. Stupacenco L. Samson L. Foca E. Rusov V.	Instrumente de diagnosticare	
Diagnostică procesului rezistenței educației în școlile din Hiliuți și Elizaveta	Promovarea consultațiilor cu cadrele didactice din școlile pilot cu referire la promovarea probelor de diagnosticare. Promovarea activităților de diagnosticare a fenomenului rezistenței la educație	01.07.11 – 30.09.11	Zorilo L. Stupacenco L. Samson L. Foca E. Rusov V.	Referate despre rezultatele diagnosticării discutate la ședința laboratorului	Școlile pilot (s. Elizaveta, s. Hiliuți)
Analiza stării actuale a problemei rezistenței educației în teoria și practica școlii de cultura generală	Pregătirea și prezentarea comunicărilor despre rezultatele diagnosticării procesului rezistenței educației consiliile pedagogice a școlilor. Pregătirea publicațiilor pentru presa periodică	01.10.11 – 31.12.11	Zorilo L. Stupacenco L. Samson L. Foca E. Rusov V.	Raport anual	

Etapela proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Elaborarea competențelor specifice necesare cadrelor didactice în activitatea cu elevii claselor primare ce opun rezistență educației	Elaborarea competențelor specifice necesare pedagogului din mediul rural în contextul implimentării startegiilor de profilaxie a fenomenului rezistenței educației; Elaborarea indicatorilor de evaluare a competențelor cadrelor didactice; Elaborarea modului „Prevenirea fenomenului rezistenței educației, din cadrul cursurilor de perfecționare a cadrelor didactice; Elaborarea curriculumului la disciplina „Rezistența educației” pentru studenții specialităților pedagogia învățământului primar și preșcolar și pedagogia învățământului primar și limba engleză; Elaborarea planului activităților de perfecționare a cadrelor didactice din școlile incluse în experiment.	01.01.12– 31.03.2012	Zorilo L. Stupacenco L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V.	Competențele specifice necesare pedagogului din mediul rural în contextul implimentării startegiilor de profilaxie a fenomenului rezistenței educației; Indicatori de evaluare a competențelor cadrelor didactice Planul activităților de perfecționare a cadrelor didactice	
Elaborarea programei de formare a părinților în vederea profilaxiei fenomenului rezistenței educației	Elaborarea programei de pedagogizare a părinților în vederea soluționării consecințelor rezistenței educației (pentru clasele I-IV) Elaborarea	01.04-2012- 30.06.2012	Zorilo L. Stupacenco L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V.	Program de pedagogizare a părinților	

	strategiilor didactice de sprijin a părinților ce au copii: 1. agresivi, 2. hiperactivi 3. cu comportament deviant				
Elaborarea bazei metodologice a demersului formativ experimental	Elaborarea programei școlii părinților copiilor ce opun rezistență în scopul ridicării nivelului culturii pedagogice a părinților Elaborarea designului trainingului pentru părinți „Comunicarea eficientă dintre părinți și copii,, Elaborarea recomandărilor metodologice pentru cadrele didactice cu privire la utilizarea art-pedagogiei în soluționarea fenomenului rezistenței educației	01.07.2012-30.09.2012	Zorilo L. Stupacenco L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V.	Program formativ de pregătire a cadrelor didactice și părinților copiilor care opun rezistență educației proiectate pentru anul 2013 în școlile pilot.	
Interpretarea și aprobarea bazei metodologice	Organizarea Conferinței științifico – practice “Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01.11.12, Bălți	01.10.2012-31.12.2012	Zorilo L. Stupacenco L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V.		

2013

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Formarea cadrelor didactice cu privire la activitatea cu elevii claselor primare ce opun rezistență la educație	- Analiza și aprobarea la consiliile profesionale din instituțiile pilot a dispoziției cu privire la implementarea programului activităților experimentale din cadrul proiectului	01.01.13–31.03.13	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	Activități de formare a cadrelor didactice: 1. Seminar practic „ Rezistența la educație în mediul rural: cauze, simptome, consecințe, manifestări	Seminare Școlile pilot

				tipice”; 2. Seminar practic „Sugestii metodologice de diminuare a fenomenului rezistenței la educație a elevilor din școala primară rurală”; 3. Training „Eficientizarea interacțiunii didactice profesor-elev în școala primară rurală”	
Organizarea și realizarea de către cadrele didactice a activităților de formare a părinților în vederea diminuării fenomenului rezistenței la educație	- Promovarea Seminarului practic „Conținuturi și forme de parteneriat educațional școală-familie în contextul soluționării situațiilor pedagogice dificile” - Organizarea și realizarea activităților din cadrul „Școlii părinților” - Promovarea Trainingului pentru părinți „Cum să depășim barierele în comunicarea cu copiii?” - Consilierea pedagogică a părinților cu privire la: <ul style="list-style-type: none"> • Rezistența copiilor la activitățile casnice și agricole; • Interacțiunea cu copilul hiperactiv; • Interacțiunea cu copilul agresiv. 	01.04.13 - 30.06.13	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	Integrarea în activitatea instituțiilor pilot a programei de stimulare a culturii pedagogice a părinților	Seminare Școlile pilot
Eficientizarea parteneriatului educațional școală-familie	- Promovarea seminarului metodologic cu diriginții	01.07.13 - 30.09.13	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V.	Suport didactic „Modalități de soluționare a fenomenului	Seminare Școlile pilot

	<p>„Modalități de integrare a conținuturilor cu privire la rezistența la educație în proiectul de activitate al dirigintelui”;</p> <p>- Promovarea mesei rotunde pentru cadrele didactice și părinți:</p> <p>var. I „Diminuarea consecințelor factorilor stresogeni în contextul fenomenului rezistenței la educație”</p> <p>var. II „Art-pedagogia în contextul diminuării rezistenței la educație a elevilor claselor primare”</p> <p>- Promovarea ședinței de lucru cu membrii administrației școlilor pilot „Rezistența la educație: realii și perspective”</p>		Șova T.	rezistenței la educație: ghid pentru cadrele didactice din mediul rural”	
Integrarea în activitatea școlilor pilot a strategiilor de evaluare și autoevaluare a competențelor specifice cadrelor didactice în activitatea cu elevii claselor primare ce opun rezistență la educație	<p>- Promovarea seminarului „Eficiența activității <i>Școlii părinților</i>”</p> <p>- Promovarea seminarului cu cadrele didactice „Telefonul încrederii” cu scopul diagnosticării competențelor de diminuare a fenomenului rezistenței la educație.</p> <p>- Elaborarea și implementarea chestionarelor de autoevaluare a cadrelor didactice</p>	01.10.13 - 31.12.13	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.		

Etapale proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Validarea metodologiei de diminuare a rezistenței la educație în școala primară rurală	- Implementarea metodologiei de diminuare a rezistenței la educație în gimnaziul din s. Grigorovca, și s. Beliceni Vechi, r. Singerei. Analiza rezultatelor obținute.	01.01.14– 31.03.14	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	Activități de formare continuă a cadrelor didactice din instituțiile de control : 1. Seminar practic „Rezistența la educație în mediul rural: cauze, simptome, consecințe, manifestări tipice”; 2. Seminar practic „Strategii de diminuare a fenomenului rezistenței la educație”; 3. Training „Relația pedagogică în contextul rezistenței la educație” 4. Masă rotundă „Eficientizarea interacțiunii didactice profesor-elev în școala primară rurală”.	Seminare de formare Gimnaziile din s. Grigorovca, și s. Beliceni Vechi, r. Singerei
Elaborarea și aprobarea suportului informațional la disciplina „Rezistența la educație” pentru studenții ciclului I, studii superioare de licență.	- Elaborarea și aprobarea suportului informațional la disciplina „Rezistența la educație” pentru studenții ciclului I, studii superioare de licență, specialitățile ”Pedagogie în învățământul primar și Limba engleză”, ” Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară”.	01.04.14 - 30.06.14	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	- Curriculum disciplinar; - Note de curs; - Sarcini practice pentru activitățile din cadrul seminarelor și lucrul individual - Teme de cercetare pentru tezele de an și de licență în domeniul Rezistenței la educației.	

Diseminarea rezultatelor obținute în cadrul proiectului	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborarea suportului pentru cadrele didactice în lucrul cu părinții copiilor ce opun rezistență educației; - Promovarea interviurilor cu privire la problematica rezistenței la educație la postul de radio Moldova 1, în cadrul emisiunii Universul Familiei; 	01.07.14 - 30.09.14	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	Ghidul metodologic „Școala părinților”. Publicarea articolelor „Cum să interacționăm cu elevii ce opun rezistență la educație”, „Eficientizarea relației profesor-elev în contextul rezistenței la educație” în revista Învățătorul modern.	
Analiza și sinteza rezultatelor proiectului.	<ul style="list-style-type: none"> - Organizarea și promovarea conferinței științifico-practice de totalizare a proiectului „Rezistența la educației: Soluții practice” - Elaborarea raportului final. 	01.10.14 - 31.12.14	Zorilo L. Ciobanu L. Foca E. Rusov V. Șova T.	Raport final	

2. Proiectul instituțional **Cercetarea și elaborarea mecanismelor de fortificare a sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional**, cifrul 11.817.08.67.A, cod 16.08 de tip cercetare științifică fundamentală și aplicativă

2011

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Etapa de documentare (la diferite niveluri) în raport cu factorii de risc pentru sănătatea psihică a angajaților .	<p>Crearea bazei de date a instituțiilor de învățământ din mun. Bălți, ONG, Instituții medicale de urgență, Secția de Asistență Socială din cadrul APL;</p> <p>- Documentarea pe problema fortificării sănătății, se va crea și se va implementa programul în vederea informării beneficiarilor direcți și indirecti ai proiectului;</p>	Ianuarie – martie 2011	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	<p>Baza de date a instituțiilor de învățământ din mun. Bălți, ONG, Instituții medicale de urgență, Secția de Asistență Socială din cadrul APL;</p> <p>Program în vederea informării beneficiarilor direcți și indirecti ai proiectului</p>	Condiții de laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Etapa de	Efectuarea	Aprilie-iunie	Briceag Silvia,	Sondaj de opinii	Condiții de

informare (la diferite niveluri) în raport cu factorii de risc pentru sanatatea psihica a angajatilor .	sondajului de opinii cu privire la valoarea sănătății angajaților;	2011	Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	cu privire la valoarea sănătății angajaților	laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Etapa de sensibilizare a eșantionului de cercetare	-Sensibilizarea eșantionului de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale. -Elaborarea suportului științifico- teoretic de către echipa de lucru	Iulie-septembrie 2011	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	A fost sensibilizat eșantionul de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale. Suport științifico-didactic	
Elaborarea și prezentarea raportului	Prezentarea raportului intermediar la AȘM	Octombrie-decembrie 2011	Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	Raport de evaluare	

2012

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Evaluarea și sistematizarea rezultatelor investigației.	Evaluarea și sistematizarea activităților de sensibilizare a eșantionului de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale	Ianuarie – februarie 2012	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	Au fost evaluate și sistematizate activitățile de sensibilizare a eșantionului de cercetare cu referință la problema sănătății organizaționale	Condiții de laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Determinarea factorilor si impactului stresului asupra sanatatii organizaționale	Determinarea și evaluarea cauzelor (factorii de risc fizici și psihosociali) și efectelor acestora asupra sănătății organizaționale (mediul ocupațional diferit) Analiza si sistematizarea datelor obținute	Martie-aprilie 2012	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	Au fost determinate cauzele (factorii de risc fizici și psihosociali) și efectele acestora asupra sănătății organizaționale (mediul ocupațional diferit)	laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare

Cercetarea nivelului distressului organizațional	Determinarea nivelului de distress organizațional al angajaților din diverse medii ocupaționale a) Analiza și sistematizarea datelor obținute. b)Elaborarea și prezentarea raportului intermediar	Mai-august 2012	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Perjari Daniela, Guțalov Lilia	Nivelul de distress organizațional al angajaților din diverse medii ocupaționale Au fost analizate și sistematizate datele obținute.	laborator („Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Etapa de analiză și sistematizare a datelor obținute		Septembrie decembrie 2012		Raport intermediar	

2013

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate estimate	Modul și locul de implementare
Elaborarea strategiilor de fortificare a sănătății psihice a angajaților	Elaborarea strategiilor, programelor și planificarea acțiunilor în vederea fortificării sănătății psihice a angajaților	01.01 – 31.03.2013	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Cazacu Daniela, Guțalov Lilia	Au fost elaborate strategii, programe și planificate acțiuni în vederea fortificării sănătății psihice a angajaților.	laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Implementarea programelor de fortificare a sănătății psihice a angajaților.	Implementarea programelor de fortificare a sănătății psihice a angajaților prin promovarea a 5 seminare*20 pers.	01.04 – 30.06.2013	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Cazacu Daniela, Guțalov Lilia	Au fost implementate programele de fortificare a sănătății psihice a angajaților prin promovarea a 5 seminare*20 pers.	
Analiza și sistematizarea datelor obținute în urma implementării programelor de fortificare a sănătății psihice a angajaților;	Determinarea eficienței programelor de fortificare a sănătății angajaților și organizarea unei mese rotunde cu patronii și angajații din cadrul eșantionului de cercetare – 1*25 pers.;	01.07 – 30.09.2013	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Cazacu Daniela, Guțalov Lilia	A fost determinată eficiența programelor de fortificare a sănătății angajaților și va fi organizată o masă rotundă cu patronii și angajații din cadrul eșantionului de cercetare – 1*25 pers.;	laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare
Etapa de finalizare a proiectului	a)Editarea suportului științifico-teoretic. b) Organizarea conferinței	01.10 – 31.12.2013	Briceag Silvia, Canțer Nicoleta, Garbuz Vasile, Cazacu Daniela, Guțalov Lilia	Suport științifico-teoretic. Conferința națională cu	

	naționale cu participare internațională.			participare internațională “Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional”. Raport cu privire la implementarea proiectului	
--	--	--	--	---	--

3. Proiectul instituțional **Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar**, cifrul 15.817.06.25A, de tip cercetare aplicativă.

2015

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Analiza teoriei și practicii educaționale în domeniul educației incluzive	Elaborarea criteriilor, procedurilor de evaluare și formelor de prezentare ale rezultatelor proiectului Elaborarea referatului cu privire la cadrul normativ național și internațional al educației incluzive. Elaborarea raportului analitic cu privire la procesul de formare continuă a cadrelor didactice în domeniul educației incluzive	01.01.15– 31.03.15	L. Zorilo M. Pereteatcu V. Rusov L. Pelevaniuc T. Panco	Referat cu privire la cadrul normativ național și internațional al educației incluzive.	
Diagnosticarea necesităților de formare profesională a cadrelor didactice responsabile de educația incluzivă	Elaborarea și implementarea 3 chestionare, 2 anchete, 6 itemi pentru interviu și 2 grile de observație. pe un eșantion compus din cadre didactice de sprijin, președinții comisiilor intrașcolare, șefii serviciului de	01.04.15 - 30.06.15	L. Zorilo M. Pereteatcu V. Rusov L. Pelevaniuc T. Panco	Raport analitic cu privire la rezultatele etapei de diagnosticare.	

	asistență psihopedagogică. Elaborarea raportului analitic cu privire la rezultatele etapei de diagnosticare.				
Elaborarea modelului experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive	Elaborarea modelului experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive. Elaborarea recomandărilor metodologice de implementare a modelului elaborat.	01.07.15 - 30.09.15	L. Zorilo M. Pereteatcu V. Rusov L. Pelevaniuc T. Panco	Model experimental de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive.	
Elaborarea resurselor metodologice în vederea implementării modelului de dezvoltare profesională în domeniul educației incluzive	Elaborarea planului de activitate a centrului de resurse pentru educația incluzivă Identificarea conținuturilor de formare solicitate de cadrele didactice	01.10.15 - 31.12.15	L. Zorilo M. Pereteatcu V. Rusov T. Panco	Plan de activitate a centrului de resurse pentru educația incluzivă	

4. Proiectul instituțional **Cercetarea funcționalității familiilor din republica Moldova și elaborarea mecanismelor de reajustare psiho-socială a acestora în contextul integrării europene**, cifrul **15.817.06.26A**, cod *18.06* de tip cercetare aplicativă.

2015

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Etapa de documentare	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilirea eșantionului de cercetare; - Dotarea cu echipament a Centrului de consiliere psihologica - Elaborarea listei de surse bibliografice la tema cercetării; - Sistematizarea informației pentru elaborarea suportului 	01.01.2015-01.04. 2015	Briceag S., Sleahitichi M., Bolboceanu A., Cazacu D., Corcevoi M. Garbuz V	<ul style="list-style-type: none"> - A fost stabilit eșantionul de cercetare; - A fost sistematizată informația pentru elaborarea suportului științifico-teoretic; - Raport de evaluare 	laborator (Laboratorul „Stres Control”) USB „A. Russo”, instituțiile și structurile din cadrul eșantionului de cercetare, Centrul de consiliere psihologica

	<p>științifico-teoretic;</p> <p>Elaborarea și prezentarea raportului la AȘM.</p>				
<p>Cercetarea experimentală a structurii reprezentărilor sociale ale familiei în RM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilirea eșantionului de cercetare; - Identificarea structurii reprezentărilor sociale despre familie la etapa contemporană. - Interpretarea rezultatelor obținute vis-a vis de reprezentările sociale despre familie la etapa contemporană. - Sistematizarea informației pentru elaborarea suportului științifico-teoretic; -Elaborarea și prezentarea raportului la AȘM. 	<p>01.04.2015-01.07.2015</p>	<p>Briceag S., Sleahitichi M., Bolboceanu A., Cazacu D., Corcevoi M. Garbuz V</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A fost stabilit eșantionul de cercetare; - A fost identificată structura reprezentărilor sociale despre familie la etapa contemporană. - Au fost interpretate rezultatele obținute vis-a vis de reprezentările sociale despre familie la etapa contemporană. - Raport de evaluare 	
<p>Investigația funcționalității familiilor din Republica Moldova</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilirea eșantionului de cercetare; - Interpretarea rezultatelor referitor la nivelul funcționalității familiilor; - Stabilirea mecanismelor de coping a familiilor participante la studiu care prezintă un nivel înalt de disfuncționalitate. - Sistematizarea informației pentru elaborarea 	<p>01.07.2015-01.10.2015</p>	<p>Briceag S., Sleahitichi M., Bolboceanu A., Cazacu D., Corcevoi M. Garbuz V</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A fost investigată funcționalitatea familiilor și interpretate rezultatele referitor la nivelul funcționalității familiilor; - Au fost stabilite mecanismele de coping a familiilor participante la studiu care prezintă un nivel înalt de disfuncționalitate. - Raport de evaluare 	

	suportului științifico-teoretic; Elaborarea și prezentarea raportului				
Sintetizarea rezultatelor investigațiilor științifice realizate și formularea concluziilor	Raport științific în formă de sinteză a rezultatelor obținute în urma cercetării științifice; -Suport științifico-teoretic elaborat; - Raport anual elaborat și prezentat la AȘM	01.10.2015.- 31.12.2015	Briceag S., Sleahitichi M., Bolboceanu A., Cazacu D., Corcevoi M. Garbuz V	Raport științific în formă de sinteză a rezultatelor obținute în urma cercetării științifice; Suportul științifico-teoretic	

5. Proiectul instituțional **Managementul implementării praxiologice formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național**, cifrul 15.817.06.24A, de tip cercetare științifică aplicativă

2015

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Elaborarea cadrului strategic de implementare a <i>Conceptului eficienței educațional-artistice</i>	Conceptualizarea psihopedagogică și muzicologică a metodologiei privind <i>eficiența acțiunii artistice</i> a tuturor actorilor procesului instructiv-educativ.	01.01.2015- 30.06.2015	Vladimir Babii; Tatiana Bularga; Victor Ghilaș	Conceptul de implementare a praxiologiei formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național. Metodologia valorificării resurselor individual-artistice a actorilor procesului educational.	Organizarea sistemică a cursurilor de perfecționare a cadrelor didactice din cadrul învățământului artistic cu genericul <i>Managementul eficienței învățământului artistic: formare prin inovare</i> . Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți; Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași; Colegiul de Muzică din Bălți.
Implementarea criteriilor de performanță didactică a factorilor de decizie din învățământul artistic.	Formarea competențelor profesionale a cadrelor didactice orientate să implementeze praxiologia	01.07.2015- 31.12.2015	Vladimir Babii; Tatiana Bularga; Margarita Tetelea; Victor Ghilaș;	Recomandări metodice pentru profesorii școlari și universitari însoțite de scheme și planuri de	Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți; Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași; Școlile de Muzică și de

	inovațional-durabilă, care în linii mari, presupune reorientarea practicianului spre conștientizarea și aprofundarea într-o importantă ramură a științei – <i>eficiența acțiunii umane</i> (profesorului/ elevului/ studentului).		Tatiana Gînju; Oxana Niculica	acționare diferențiată. Recomandări metodice pentru profesorii școlari și universitari însoțite de scheme și planuri de acționare diferențiată.	Arte pentru copii din Bălți, Sîngerei, Soroca, Florești.
--	---	--	----------------------------------	--	--

6. Proiectul instituțional **Modelul de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității**, codul 15.817.06.23A de tip cercetare științifică - aplicativă

2015

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate	Modul și locul de implementare
Stabilirea surselor și a programelor operaționale de cercetare. Studii exploratorii și descriptive în educația artistică timpurie (pînă la trei ani)	Studiul experienței naționale și mondiale în domeniul ITMDEAPDISP.	02.01.2015 - 31.03.2015	Morari M., Gagim I., Pâslaru Vl., Crișciuc V., Cosumov V., Granețkaia L., Chirița M., Benea C.	Au fost stabilite poziții conceptuale comune pentru toate domeniile de educație artistică, fondate pe realizările moderne ale științelor educației, psihologiei, filosofiei și ale artei atât de la noi, cât și din alte țări.	USARB
Studii exploratorii și descriptive ale educației artistice în instituțiile preșcolare.	Elaborarea reperelor teoretic-aplicative ale educației artistice din perspectiva dezvoltării inteligenței spirituale a personalității.	01.04.2015 - 30.06.2015		Ghid - „Educație artistică în preșcolaritate”, adresat diferitor agenți ai educației (părinți, bunei, educatori, conducători muzicali, învățători, profesori etc.).	USARB, cursuri de formare continuă a cadrelor didactice
Sinteza rezultatelor studiilor exploratorii	Modelizarea teoretică, implementarea cadrului conceptual și metodologic de ITMDEAPDISP.	01.07.2015 -30.09.2015		Studiu descriptiv și exploratoriu privind educația artistică a copiilor în preșcolaritate prin muzică, teatru, coregrafie, artele plastice.	USARB
Evaluarea proiectului	Elaborarea rezultatelor principale ale cercetării.	01.10.2015 -31.12.2015		Masa rotundă de diseminare a rezultatelor și stabilire de parteneriate pedagogice între agenții educaționali în comunitatea rurală în domeniul educației artistice.	Municipiul Bălți, Direcția Generală Învățământ, Tineret și Sport Bălți

- proiecte/granturi de cercetare naționale (fundamentale și aplicative);

- proiecte din cadrul programelor de stat;

- proiecte de inovare și transfer tehnologic;

- proiecte independente (pentru tinerii cercetători);

Proiectul independent *Managementul eficienței activităților extracurriculare a studenților*

2011

Etapele proiectului	Conținutul etapei	Termen de realizare	Executori	Rezultate estimate	Modul și locul de implementare
a) Conceptualizarea metodologică a calității procesului muzical-artistic extracurricular;	Fundamentarea științifică a problemei de investigație. Stabilirea reperelor epistemologice. Elaborarea standardelor cu privire la formarea competențelor artistice a viitorilor profesori de muzică	01.01.2010 - 31.12.2010	V.Babii, I.Gagim, T.Bularga	Fundamentele teoretice și praxiologice ale inițierii studenților în activitățile muzical-artistice extracurriculare.	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți
Curriculumul universitar extracurricular în domeniul muzicl-artistic Experimentul pedagogic. Implementarea rezultatelor	a) Elaborarea pieselor curriculare; b) Elaborarea recomandărilor metodice	01.01.2011- 31.12.2011	V.Babii, I.Gagim, T.Bularga, M.Tetelea	Conținuturile activităților extracurriculare. Programele analitice. Aprovizionarea logistică a activităților muzical-artistice. Rezultatele experilmentului. Concluziile generale ale investigației. Recomandările metodice.	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Universitatea Pedagogică din Tiraspol, Chișinău

- proiecte pentru procurarea utilajului;

- proiecte internaționale de cercetare bilaterale;

- **contracte cu agenții economici autohtoni și cu cei străini (cu precizarea contractelor de licență/cesiune în baza brevetelor, know-how);**

- **proiecte/granturi de cercetare internaționale;**

- **lucrări efectuate în colaborare cu alte organizații din sfera științei și inovării din țară și străinătate;**

1. MORARI, Marina. Proiectul *Dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării și a standardelor de calitate a instituției de învățământ secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului.*

— Directorul proiectului: N.Bucun, dr. hab., IȘE, Chișinău

— Link la web-siteul proiectului: <http://ise.md/222-link.html>

— Perioada de imlementare: 01 mai 2013 – 31 ianuarie 2014

— Subdiviziunile organizației executoare: Ministerul Educației; Institutul de Științe ale Educației; UNICEF.

— Munca executată de către conf. univ. M.Morari: dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării în bază de competențe, prin elaborarea ansamblului de instrumente de evaluare aferente acestora la disciplina Educație muzicală.

2. MORARI, Marina. Proiectul *Dezvoltarea sistemului de asigurare a calității în învățământul secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului și societății bazate pe cunoaștere.*

— Coordonatorul proiectului – N.Bucun, dr. hab., IȘE, Chișinău

— Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-3/>

— Perioada de implementare: 01.04.2012 – 31.12.2012

— Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației

— Susținut financiar de către UNICEF în RM

— Munca executată de către conf. Univ. M.Morari: dezvoltarea sistemului de standarde de calitate în învățământul secundar general, monitorizarea implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală) și la activități de monitorizare a implementării curriculumului modernizat (la disciplina Educație muzicală).

3. MORARI, Marina. Proiectul *Modernizarea și implementarea Curriculumului din învățământul secundar general și dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva școlii prietenoase copilului.*

- Coordonatorul proiectului – L.Pogolșa, dr. hab., IȘE, Chișinău
- Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/proiect-2/>
- Perioada de implementare: 2010 – 2011
- Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației
- Susținut financiar de către UNICEF în RM
- Munca executată de către conf. univ. M.Morari: modernizarea a curricula disciplinei Educație muzicală din învățământul secundar general, dezvoltarea standardelor educaționale din perspectiva nivelelor de dezvoltare a competențelor elevilor și a cerințelor școlii prietenoase copilului, elaborarea ghidului metodologic de implementare a curricula disciplinei Educație muzicală.

4. MORARI, Marina. Proiectul *Evaluarea curriculumului școlar în învățământul secundar general și modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general.*

- Coordonatorul proiectului – L.Pogolșa, dr. hab., IȘE, Chișinău
- Link la web-siteul proiectului: <http://proiecte-ise.md/ro/proiectele-noastre/unicef/>
- Perioada de implementare: 2010 – 2011
- Realizat de IȘE (Chișinău) în parteneriat cu Ministerul Educației
- Susținut financiar de către UNICEF în RM
- Munca executată: evaluarea curriculumului școlar la disciplina Educație muzicală și modernizarea standardelor educaționale pentru învățământul general.

- teme de cercetare universitare (realizate în cadrul normei științifico-didactice);

- proiecte înaintate la concurs în cadrul programelor PC7 și ORIZONT 2020;

- proiecte înaintate la concursuri în cadrul altor programe internaționale.

8. 2. LISTA ELABORĂRILOR REALIZATE ÎN PERIOADA LUATĂ ÎN STUDIU:

- produse, echipamente asimilate și fabricate în serie;**
- tehnologii, secvențe tehnologice, produse noi realizate și valorificate de agenții economici prin contract;**
- produse noi valorificate de agenții economici prin colaborare sau contracte royalty;**

- mostre de mașini, echipamente, dispozitive funcționale;
- produse științifice create, cu înscriere în registru;
- alte tipuri de rezultate documentate (metode, procedee, tehnologii, materiale, substanțe, soft-uri etc.

8.3. LISTA LUCRĂRILOR APĂRUTE ÎN EDITURI STRĂINE:

- monografii;

2012

1. SICUR, Petru. *Церковное пение. Подготовка дирижёров и регентов к работе с хором.* Рецензенты В. И. ГАЗИНСКИЙ, А. П. ПОПОВ, В. Т. БОРОДУЛИН. Москва: Рус. Хронографъ, 2012 (Ульянов. Дом печати). 494 p.: il. ISBN 5-85134-037-1

2015

1. BABII, Vladimir, BULARGA Tatiana. *Praxiologia inovativ-artistică.* Iași: Artes, 2015. 139 p. ISBN 978-606-547-176-1.

- dicționare;
- culegeri etc.

2014

1. *Ion Gagim și universul muzicii: Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun., 2014.* Coord. Aurelian DĂNILĂ, Margarita TETEA, Eugenia MARIA PAȘCA. Red. literari S. STANȚIERU, E. SIROTA. Referenți șt. M. MITESCU MANEA, E. M. PAȘCA. Iași: Artes, Univ. de Arte George Enescu, 2014. 277 p. ISBN 978-606-547-192-4

8.4. LISTA LUCRĂRILOR APĂRUTE ÎN EDITURI DIN ȚARĂ:

- monografii;

2011

1. BABII, Vladimir, Zinovie GODOVANCUIUC, Tatiana BULARGA. *Teoria formelor muzicale.* Lectură Elena BELINSCH. Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți. Colegiul Muzică și Pedagogie din Bălți. Chișinău, 2011 (Tip.Elena-V.I). 208 p. note. ISBN 978-9975-106-75-7
2. CHEIANU-ANDREI, D., GRAMA, R., PRIȚCAN, V. et al. *Necesitățile specifice ale copiilor și vîrstnicilor lăsați fără îngrijirea membrilor de familie plecați la muncă peste hotare. Studiu calitativ.* Ch.: CEP USM, 2011. 251 p. ISBN 978-9975-71-124-1

2012

1. BABII, Vladimir. *Studiu de organologie*. Chișinău: Elena V.I., 2012. 262 p. ISBN 978-9975-4346-5-2
2. GAGIM, Ion. *Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale*. Chișinău: Știința, 2012 (Tip. Centr.). 100 p. + 1 CD. ISBN 978-9975-67-866-7
3. SACALIUC, Nina, COJOCARU, Victoria. *Fundamente pentru o știință a educației copiilor de vîrstă preșcolară. Ediție revăzută și reeditată*. Ch.: Ed. Cartea Moldovei, 2012. 332 p. ISBN 9975-60-185-5
4. ЗОЛОТАРЕВА, Елена. *К вершинам нравственности: системная модель инновационного образования*. Ch.: SA „Tipogr. Reclama”, 2012. 344 p. ISBN 978-9975-4410-6-3

2013

1. GRANEȚKAIA, Lilia. *Dimensiunea imagistică a creației muzicale în studiul pianistic*. Chișinău: Lira, 2013. 168 p. ISBN 978-9975-4473-0-0 ; ISMN 979-0-3480-0174-6
2. COJOCARU, Victoria, SACALIUC, Nina. *Management educațional: ediție completată și revăzută*. Ch.: Ed. Cartea Moldovei, 2013. 272 p. ISBN 978-9975-60-061-3

2014

1. ȘOVA, Tatiana. *Managementul stresului profesional al cadrelor didactice*. Ch.: UPS „Ion Creangă”, 2014. 277 p. ISBN 978-9975-46-196-2

2015

1. GAGIM, Ion. *Fenomenul muzical Gheorghe Mustea*. Chișinău: Știința, 2015. 256 p. ISBN 978-9975-85-002-5

- dicționare;

2013

1. LĂCUSTĂ, Elena, BEJAN, Angela, OCINSCHI, Violina, COJOCAR, Natalia. *Dicționar poliglot de frazeologisme somatice (română, rusă, franceză și engleză)*. Bălți: Tipografia din Bălți, 2013. 540 p. ISBN 978-9975-4487-0-3

- culegeri etc.

2012

1. *Margarita Tetelea: In Honorem*. Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo” din Bălți. Alcăt. Elena ȚURCAN, Ariadna MUSTAȚĂ. Red. resp. Elena HARCONIȚA. Red. bibliogr. Lina MIHALUȚA, Anna NAGHERNEAC. Red. literar Galina Mostovic. Trad. în lb. engl. Valentina TOPALO, lector Elena STRATAN, design/cop. tehored./machtetare S.

CIOBANU. Bălți: [S.n.], 2014. 342 p. : fot. (Personalități universitare bălțene). ISBN 978-9975-50-133-0

2. *Rezistența educației: Delimitări conceptuale și sugestii practice*: Materialele Conf. șt.-pract. organizate în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”, Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2012. 122 p. ISBN 978-9975-50-093-7

2013

1. *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: Materialele Conf. șt.-pract. organizate în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”, Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2013. 221 p. ISBN 978-9975-4252-8-5

2014

1. *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățămîntului preșcolar și primar = Perspectives and Current Trends in the Development of the Preschool and Primary Education*: Materialele Conf. șt. intern., Bălți, 30 – 31 oct. 2013. Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2014. 357 p. ISBN 978-9975-132-13-8
2. *Stil modern de viață: între sănătate și stres*: Materialele Conf. șt. intern. „Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional”, Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2014. 141 p. ISBN 978-9975-4487-6-5
3. *Rezistența la educație: soluții și perspective*: Materialele Conf. șt.-pract. intern. organizată în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea fenomenului rezistenței educației sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”, Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2014. 381 p. ISBN 978-9975-132-15-2

2015

1. *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățămîntul preșcolar și primar = Traditions and Values in Teacher Training in Pre-school and Primary Education*: Materialele Conf. șt. intern. consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2015. 320 p. ISBN 978-9975-132-45-9
2. *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: Materialele Conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2015. 310 p. ISBN 978-9975-132-49-7

8. 5. LISTA CAPITOLELOR DIN MONOGRAFII:

- în străinătate;

- în țară.

2014

1. ȘOVA, T., BALȚAT, L. *Toleranța la stres*. Ch.: UPS „Ion Creangă”, 2014. 97 p. ISBN 978-9975-46-195-5

8.6. LISTA ARTICOLELOR ȘTIINȚIFICE APĂRUTE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE DIN STRĂINĂTATE:

- reviste ISI;

- reviste SCOPUS

1. MORARI, Marina. The project of the Musical Education Lesson at the crossroads between tradition and modernism. In: *GISAP: Educational Sciences*. London, 2013, nr. 1, June, pp. 10-12. p-ISSN 2053-6429; e-ISSN 2053-6437

- alte reviste atestate.

2012

1. BULARGA, Tatiana. Teachers formation for muzicaly giftet pupils: reality and demands. The ways of integration process of music teacher university formation. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp.79-86. ISSN 2069-7554
2. CALIGA, Marina. Initial training aspects of teacher music education. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp. 98-103. ISSN 2069-7554
3. COSUMOV, Marina. Premise ale formării/dezvoltării culturii muzicale ale elevului în condițiile valorificării mediului muzical extrașcolar. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp. 128-134. ISSN 2069-7554
4. CRIȘCIUC, Viorica. The mechanism of artistic cognition in teaching music. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp.15-19. ISSN-2069-7554
5. GAGIM, Ion. Le vécu spirituel de la musique comme expérience métaphysique (the spiritual lived music as metaphysical experience). In: *AGHATOS*. An International Review of the Humanities and Social Sciences. Iași, 2012, vol. 3, pp. 89-107. ISSN 2069-1025
6. GAGIM, Ion. About auditive factor in music. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp. 7-14. ISSN 2069-7554
7. GRANETKAIA, Lilia. Formation of interpretation competence of the musical image at music teacher. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp.40-46. ISSN 2069-7554

8. MORARI, Marina. Empaty for music as the essence of musical education. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp. 87-97. ISSN 2069-7554
9. MORARI, Marina. Attitudes as an outcome of musical education. In: *The Changing Face of Music and Art Education. Interdisciplinary Journal for Music and Art Pedagogy*. Tallin, 2012, Vol. 4/2, pp. 45-56. ISSN 2228-0715, ISSN 2228-0723
10. PASCUAL, A., OTEME, C., SAMSON, L., WANG, Q., HALIMI-FALKOWICZ, S., SOUCHET, L., GIRANDOLA, F., GUEGUEN, N., JOULE, R.-V. Cross-Cultural Investigation of Compliance Without Pressure: The „You Are Free to...” Technique in France, Ivory Coast, Romania, Russia, and China. In: *The Journal of Comparative Social Science. Cross-Cultural Research*. New Haven, USA, 2012, XX (X), pp. 1-23. DOI: 10.1177/1069397112450859
11. POSTOLACHI, Svetlana. *Cholar singing – a means of intercultural communication*. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp.113-115. ISSN 2069-7554
12. SECRIERU, L. L'influence de la dimension culturelle individualisme-collectivisme sur la soumission sans pression. In: *Psihologie Socială*. Iași, 2012, 29 (II), pp. 55-66. ISSN 1454-5667
13. SICUR, Petru. Tehnologies for developing music teacher s vocal competences. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp. 75-78. ISSN 2069-7554
14. TETEELEA, Margarita. The ways of integration process of music teacher university formation. In: *Review of artistic education*. Iași, 2012, nr. 3-4, pp.70-74. ISSN 2069-7554

2013

2. BEJAN, Angela. The formation of the elements of theatrical culture at students: between semiotics of signification and communication. In: *Review of artistic education*. Iași, 2013, nr. 5-6, pp. 69-79. ISSN 2069-7554
3. BULARGA, Tatiana. Behavioral formation of teachers for gifted children's education. In: *Rewiew of artistic education*. Iași, 2013, nr. 5-6, pp.137 -141. ISSN 2069-7554
4. CALIGA, Marina. Integrating religious autochtonous music in pupils moral and spiritual education. In: *Review of artistic education*. Iași, 2013, nr. 5-6, pp. 48-54. ISSN 2069-7554
5. MORARI, Marina. Natura comună a artelor. In: *Glottodidactica*. Biannual J. of Appleied Linguistics: revistă semestrială. Iași, 2013, Anul IV, nr. 1, pp. 43-51. ISSN 1857-0763
6. TETEELEA, Margarita. Conceptul de hermeniitică în educația muzicală: de la Kretzschmar la Kabalevski (studiu comparat). In: *Rewiew of artistic education*. Iași, 2013, nr. 5-6, pp.6-11. ISSN 2069-7554

2014

1. BEJAN, Angela. The development of creativity through theatrical techniques. In: *Review of artistic education*. Iași, 2014, nr. 7-8, pp. 159-164. ISSN 2069-7554
2. BULARGA, Tatiana. *The success of artistic education: integration approache*. In: *Rewieu of artistic education*. Iași, 2014, nr. 7-8, pp. 250-258. ISSN 2069-7554
3. CALIGA, Marina. The integrity of music education lesson by musical pedagogical tehnologies In: *Rewiew of artistic education*. Iași, 2014, nr. 7-8, pp. 55-61. ISSN 2069 – 7554
4. COSUMOV, Marina. The premises of extracurricular musical environment development as a form of pupils musical culture. In: *Rewiew of artistic education*. Iași, 2014, nr. 7-8, pp. 92-96. ISSN 2069-7554
5. CRIȘCIUC, Viorica. Model de proiect didactic specific educației muzicale. In: *Exemple de bune practici din activitatea didactică*. Revistă de specialitate editată de Asociația Învățătorilor din Județul Botoșani. 2012, nr. 6, pp. 125-129. ISSN 2068-7974
6. ГАЖИМ, Ион. Переживание музыки как квинтэссенция музыкального опыта. В: *Музыкальное искусство и образование*. Вестник кафедры ЮНЕСКО при Московском педагогическом государственном университете. 2013, nr. 3, pp. 18-26. ISSN 2309-1428.
7. MORARI, Marina. The definition of the art work: ontological aspects. In: *Review of artistic education*. Iași, 2014, nr. 7-8, pp. 304-312. ISSN 2069–7554

2015

1. CALIGA, Marina. The concept of music introspection at music education lesson. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp. 57-60. ISSN 2069-7554
2. COSUMOV, Marina. Motivation as an important element of standing musical education. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp. 97-102. ISSN 2069-7554
3. CRIȘCIUC, Viorica. The methodological model of musical knowledge teachingformation at pupils. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp. 51-56. ISSN 2069-7554
4. FOCA, Eugenia. Evolution of the concept „art-pedagogy”. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp. 299-303. ISSN 2069-7554
5. GAGIM, Ion. The dynamic musicology as a current trend in the theory of music. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp.7-17. ISSN 2069-7554
6. GRANEȚKAIA, Lilia. The interpretive performance as a result of muzical and artistic cognition. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp. 35-41. ISSN 2069-7554
7. MORARI, Marina. The textbook of musical education at school debut. In: *Review of artistic education*. Iași, 2015, nr. 9-10, pp.26-34. ISSN 2069-7554

8. ГАЖИМ, И., ЛАКУСТА, В. Особенности восприятия времени под воздействием музыки, или О том, как музыка продлевает жизнь. В: *Музыкальное искусство и образование*. Вестник кафедры ЮНЕСКО при Московском педагогическом государственном университете. 2015, nr. 3 (11), pp. 20-29. ISSN 2309-1428
9. ГАЖИМ, Ион. Духовность музыки как фактор (само)формирования и (само)воспитания личности. В: *Музыкальное искусство и образование*. Вестник кафедры ЮНЕСКО при Московском педагогическом государственном университете. 2015, nr. 3 (11), pp. 25-34. ISSN 2309-1428

8.7. LISTA ARTICOLELOR ȘTIINȚIFICE APĂRUTE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE DIN ȚARĂ:

- reviste categoria A;

- reviste categoria B;

2011

1. GAGIM, Ion. Muzica și lumea nouă a științelor. In: *Akademos: rev. de șt., inovare, cultură și artă*. 2011, nr. 2 (21), pp. 109-114. ISSN 1857-0461

2013

1. GAGIM, Ion. Gheorghe Mustea, omul, regăsit în creația sa. In: *Akademos: rev. de șt., inovare, cultură și artă*. 2013, nr. 3 (30), pp. 87-92. ISSN 1857-0461.
2. MORARI, Marina. Natura comună a artelor. In: *Glottodidactica: Biannual J. of Applied Linguistics: revistă semestrială*. 2013, Anul IV, nr. 1, pp. 43-51. ISSN 1857-0763

- reviste categoria C;

2011

1. BEJAN, Angela. Valorificarea conținutului ontic al culturalității în contextul procesului de formare a elementelor de cultură teatrală. In: *Artă și educație artistică*. 2011, nr. 2-3 (17-18), pp. 100-105. ISSN 1857-0445
2. BULARGA, Tatiana. Musically gifted children's dynamics. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2011, nr. 1 (16), pp. 57-62. ISSN 1857-0445
3. CIOBANU, Lora. Modalități de valorificare a unității tematice „Economica” în clasele primare (Programul Educațional Pas cu Pas). In: *Didactica Pro...* 2011, nr. 2, pp. 37-39. ISSN 1810-6455
4. COSUMOV, Marina. Formarea inteligenței muzical-artistice ca obiectiv al temei pe acasă la educația muzicală. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2011, nr. 1 (16), pp. 68-72. ISSN 1857-0445

5. GAGIM, Ion. Muzica și poezia într-un corp comun. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2011, nr. 1 (16), pp. 84-85. ISSN 1857-0445
6. GAGIM Ion. Gheorghe Mustea, artistul integru. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2011, nr. 1 (16), pp. 73-83. ISSN 1857-0445
7. GRANETKAIA, Lilia. Competence of interpreting musical image among the educational standards of music teacher. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2011, nr. 1(16), pp. 52-56. ISSN1857-0445
8. NASU, Ilie. Cercetarea internațională PIRLS: constatări și concluzii. In: *Didactica Pro...* 2011, nr. 2, pp. 15-18. ISSN 1810-6455

2012

1. COSUMOV, Marina. Tema pe acasă-element primordial în realizarea educației muzicale permanente. In: *Univers pedagogic: rev. șt. de pedagogie și psihologie*. 2012, nr. 1 (33), pp. 79-84. ISSN 1811-5470
2. CRIȘCIUC, Viorica. Tipologia sarcinilor didactice în procesul predării cunoștințelor la lecția de educație muzicală. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2012, nr. 2 (20), pp. 71-74. ISSN 1857-0445
3. GAGIM, Ion. În fața muzicii: experiențe metafizice (I). In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2012, nr. 1 (19), pp. 92-99. ISSN 1857-0445
4. GAGIM, Ion. În fața muzicii: experiențe metafizice (II). In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2012, nr. 2 (20), pp. 113-119. ISSN 1857-0445

2013

1. BEJAN, Angela. Dezvoltarea culturii teatrale la orele de limbă și literatură română în clasele primare. In: *Artă și educație artistică*. 2013, nr. 21, pp. 74-80. ISSN 1857-0445
2. CRIȘCIUC, Viorica. Conceptul de predare-formare a cunoștințelor muzicale: evoluția aspectului muzical-pedagogic. In: *Univers pedagogic: rev. șt. de pedagogie și psihologie*. 2013, nr. 2 (38), pp. 9-12. ISSN 1811-5470
3. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Внеклассная работа по приобщению младших школьников к молдавским народным ремеслам. In: *Tehnocopia*. 2013, nr. 1(8). pp. 47 – 58. ISSN 1857-4904

2014

1. COSUMOV, Marina. Educația muzicală permanentă ca formă de dezvoltare a culturii muzicale a elevului. In: *Univers pedagogic: rev. șt. de pedagogie și psihologie*. 2014, nr. 2 (42), pp. 59-64 ISSN 1811-5470

2. CRIȘCIUC, Viorica. Conceptul și practica predării cunoștințelor muzicale în baza experimentului de constatare. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2014, nr.1 (23), pp. 70-75. ISSN 1857-0445
3. GRANETKAIA, L., PAPENIUC, M. Методология работы над художественным звукоизвлечением в классе фортепианно. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2013, nr. 2. (22), pp. 63-68. ISSN 1857-0445
4. MORARI, Marina. Reflexiunea artistică ca element al culturii muzicale a elevilor. In: *Didactica Pro...: Bul. de teorie și practică educațională*. 2014, nr. 1 (83), pp. 15-18. ISSN 1810-6455
5. MORARI, Marina. Actul artistic: delimitări terminologice și conceptuale cu deschideri pentru educație. In: *Artă și educație artistică : rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2014, nr. 1 (23), pp.7-16. ISSN 1857-0445
6. ȘOVA, Tatiana. Strategii de reducere a stresului ocupațional al profesorilor școlari. In: *Didactica Pro...* 2014, nr. 5-6 (87-88), pp. 16-22. ISSN 1810-6455
7. ȘOVA, Tatiana. Competența de management al stresului ocupațional – imperativ al formării cadrelor didactice. In: *Univers Pedagogic*. 2014, nr. 3(43), pp. 25-31. ISSN 1811-5470
8. ȘOVA, Tatiana. An insight on the evolution of the occupational stress concept. In: *Psihologie, Pedagogie specială. Asistență socială*. 2014, nr. 3 (36), pp. 1-7. ISSN 1857-0224

2015

1. BRIȚCHI, Aliona. Strategia învățării pe bază de proiect – condiția eficienței învățământului simultan. In: *Filosofie, Sociologie și Științe Politice*. 2015, nr. 3, pp. 195-203. ISSN 1857-2294
2. BRIȚCHI, Aliona. Dimensiunile „Proiectarea și realizarea lecției” în clasele cu regim simultan. In: *Științe socioumane*. 2015, nr. 3 (31), pp. 103-108. ISSN 1857-0119
3. GRANETKAIA, Lilia. Tipuri de cunoaștere aplicată în procesul interpretării/studiului creației muzicale. In: *Artă și educație artistică: rev. de cultură, șt., și practică educațională*. 2015, nr. 1 (23), pp.47-50. ISSN 1857-0445

- alte reviste de specialitate.

2011

1. FOCA, Eugenia. „Hidden curriculum” în contextul educațional. In: *Tehnocopia*. 2011, nr. 4(5), pp. 2-6. ISSN 1857-4904
2. ZEMȚOV, Tatiana. Труд-рукоделие в женских школах Бессарабии (20-60 годы XIX века). In: *Tehnocopia*. 2011, nr. 4 (5), pp. 51-58. ISSN 1857-4904

2015

1. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Гендерный аспект трудового воспитания мальчиков младшего школьного возраста (столярные компетенции). In: *Tehnoscopia*. 2015, nr 1, pp. 110-127. ISSN 1857-3843

8.8. LISTA ARTICOLELOR ȘTIINȚIFICE PUBLICATE ÎN CULEGERI:

- în străinătate;

2011

1. CALIGA, Marina. Integritatea activității cântului vocal-coral la lecția de educație muzicală prin dezvoltarea „registrelor interpretative” la elevii claselor primare. In: *Dimensiuni ale educației artistice*. Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2011, Vol. 6: 150 de ani de învățământ artistic modern la Iași, pp. 192-197. ISBN 978-606-547-034-7
2. MORARI, M. Формирование отношения к музыке в общеобразовательной школе. В: *Музыкальное образование в современном мире: диалог времён*: сборник статей по материалам III междунар. науч.-практ. конф. 22-23 дек. 2010, Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. Ред.-сост. М. В. ВОРОТНОЙ. Санкт-Петербург: Перспектива, 2011, Ч. 2, pp. 288-291. ISBN 978-5-91413-027-X
3. ЗОРИЛО, Лариса. Подготовка будущего учителя к организации научно-исследовательской деятельности. В: *Актуальные проблемы образования и общества*: сборник трудов второй междунар. науч.-практ. конф., том 2, Ярославль, 14 мая 2011. Ярославль, 2011, pp. 133-136. ISBN 978-5-903933-12-9
4. ПЕРЕТЯТКУ, Мария. Реализация задач интеграции детей с образовательными потребностями в Республике Молдова. В: *Актуальные проблемы образования и общества*: сборник трудов второй междунар. науч.-практ. конф., том 1, Ярославль, 14 мая 2011. Ярославль, 2011, pp. 86-90. ISBN 978-5-903933-12-9
5. РУСОВ, Вероника. Формирование у студентов компетенций в области педагогического мониторинга качества образования. В: *Актуальные проблемы образования и общества*: сборник трудов второй междунар. науч.-практ. конф., том 2, Ярославль, 14 mai 2011. Ярославль, 2011, pp. 136-139. ISBN 978-5-903933-12-9

2012

1. BULARGA, Tatiana. Căile de identificare a copiilor dotați artistic. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale*. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2012, Vol. X, pp. 85-88. ISBN 978-973-702-913-3
2. CALIGA, Marina. Aspectul de integrare activității jocului muzical-didactic la lecția de educație muzicală în clasele primare. In: *Simpozion național „Abordarea interdisciplinara*

- prin jocuri didactice*”, activitate din cadrul concursului național de jocuri logice, ed. a IV-a, Bîrlad, 26 mai 2012. Coord. prof. POPESCU Mariana. Bîrlad, 2012, pp. 78-82 ISBN:978-973-0-12800-0
3. CALIGA, Marina. Formarea culturii muzicl-artistice ca obiectiv al integrării lecției de educație muzicală. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale*. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași : Ed. Tehnopress, 2012, Vol. X, pp. 95-100. ISBN 978-973-702-913-3
 4. CALIGA, Marina. Integrating religious autochthonous music in pupils moral and spiritual education. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate, Abstract Proceeding. Iași : Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 8-9.
 5. CALIGA, Marina. Integritatea activităților muzical-didactice la lecție ca rezultat al educației muzicale ale elevilor. In: *Universul Științelor: Simpozionului Intern.*, ed. a III-a. Iași, 2012, pp. 886-889. ISBN 978-606-576-675-4
 6. CALIGA, M. *Integritatea activității cântului vocal-coral la lecția de educație muzicală*. In: *Dimensiuni ale Educației Artistice „150 de ani de învățământ Artistic Modern la Iași”*. Iași: Ed. Artes, 2011, vol. VI, pp. 192-197. ISBN 978-973-8263-19-2
 7. CALIGA, Marina. Valori spirituale integrate prin muzica religioasă. In: *Idei și Valori perene în științele socio-umane: materialele conf. șt. intern., studii și cercetări*. Cluj-Napoca: Ed. Argonaut, 2012, Tomul XVII, pp. 271-278. ISBN 978-973-109-393-2
 8. CRIȘCIUC, Viorica. Aspecte clasice și moderne în clasificarea cunoștințelor muzicale din perspectiva dezvoltării domeniului muzical pedagogic. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale*. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2012, Vol. X, pp. 89-94. ISBN 978-973-702-913-3
 9. GRANEȚKAIA, Lilia. Realizarea demersului educațional la lecția de pian. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale*. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2012, Vol. X, pp. 75-79. ISBN 978-973-702-913-3
 10. MORARI, Marina. Explorarea conexiunilor între educație și artă în școala primară. In: *Educația din perspectiva valorilor. Idei, concepte, modele: Lucrări prez. la conf. naț. cu participare intern.: „Educația din perspectiva valorilor”*, Ed. a 4-a, Alba Iulia, 26-27 oct. 2012. Cluj-Napoca: Eikon, 2012. pp. 110-121. ISBN 978-973-757-730-6
 11. MORARI, Marina. Integralizarea teoretico-metodologică a disciplinelor de educație artistică în învățământul general. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei*

- mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru*. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2012, Vol. X, pp. 80-85. ISBN 978-973-702-913-3
12. MORARI, Marina. Компетенции как элемент модернизации куррикулума по музыкальному воспитанию в Республике Молдова. In: *Problems of modern philology, pedagogics and psychology*. Materials digest of the XXV International Scientific and Practical Conference and the II stage of Research Analytics Championship in pedagogical sciences, psychological sciences and the I stage of the Research Analytics Championship in the philological sciences. London, May 16-May 21, 2012. London: International Academy of Science and Higher education (IASHE, London, UK), 2012, pp. 62-64.
 13. MORARI, Marina. The project of the musical education lesson at the crossroads between tradition and modernism. In: *Ways of solving crisis phenomena in pedagogics, psychology and linguistics*. XXXI International Research and Practice Conference. London, August 31 - September 06, 2012. London: International Academy of Science and Higher education (IASHE, London, UK), 2012, pp. 10-12.
 14. TETEA, Margarita. Conceptul de hermeneutică în educația muzicală: de la Kretzschmar la Kabalevskii (studiul comparat). Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate. Abstract Proceeding. Iași: Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 4-6. ЗОЛОТАРЕВА, Елена. Системная модель инновационного куррикулума для начальной ступени образования. В: *Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти*: збірник наукових праць, випуск 4 (47), Рівне, 2012. Рівне, 2012, pp. 60-65. ISBN 966-7281-09-06

2013

1. BULARGA, T.; BABII, V. Educația personalității proactive. In: *Dimensiuni ale educației artistice* Coord. Eugenia-Maria PAȘCA. Iași : ARTES, 2013, Vol. 9: Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală, pp. 172-183. ISBN 978-606-547-041-5
2. CALIGA, Marina. Aspecte integrative ale lecției de educație muzicală. In: *Dimensiuni ale educației artistice*. Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2013, Vol. 9: Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală, pp. 41-46. ISBN 978-606-547-102-3
3. CALIGA, Marina. Aspecte conceptuale ale activităților integrative în educație muzicală. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru*. Coord. Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2013, Vol. XV, pp. 41-48. ISBN 978-973-702-913-3

4. CALIGA, Marina. Integritatea lecției de Educație muzicală prin prisma proiectului didactic. In: *Tolerance Between ideology and practice – Syntheses: materialele conf. șt. intern.* Iași: Ed. Universitas, 2013. pp. 135-140. ISBN 978-606-538-108-7
5. CALIGA, Marina. Integritatea activității jocului muzical-didactic prin dezvoltarea inteligenței emoționale. În: *Dezvoltarea inteligenței emoționale prin jocuri didactice: materialele conf. șt. intern.* Bârlad, 2013, pp. 223-226. ISBN 978-973-0-14894-7
6. GLEBOV, Ana. Stimularea motivației creative a elevilor prin interpretarea muzicii corale. In: *Dimensiuni ale educației artistice.* Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2013, Vol. 9: Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală, pp. 59-64. ISBN 978-606-547-102-3
7. CRIȘCIUC, Viorica. Cunoașterea muzicală și formarea cunoștințelor la disciplina Educație muzicală. In: *Dimensiuni ale educației artistice.* Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași : ARTES, 2013, Vol. 9: Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală, pp. 20-33. ISBN 978-606-547-102-3
8. GRANEȚKAIA, Lilia. Применение дидактических технологий в формировании исполнительской компетенции учителя музыки. В: *Теория и методика мистецької освіти: materialele conf. șt. intern., ed. 14 (9).* Kiev, 2013, pt. 1, pp. 153-159.
9. GRANEȚKAIA, Lilia. The polysemy of artistic image as methodological problem. In: *Dimensiuni ale educației artistice.* Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2013, vol. 9: Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală, pp. 34-40. ISBN 978-606-547-102-3
10. GRANEȚKAIA, Lilia. Многозначность художественного образа как методическая проблема. В: *Традиции и современное состояние культуры и искусств: materialele conf. șt. intern., Минск, 28-29 noiem. 2013, Минск, 2014, pp. 205-207.*
11. LAZO, M., BRICEAG, S. Moldovan families system marked by economic migration. В: *Наука, образование, общество глазами молодых: междунар. науч.–практ. конф. студентов и молодых ученых, Ровно, 14–15 мая 2013. Ровно, 2013, pp. 208-209. ББК 72 УДК 001+37+316.3 Н-34*
12. MORARI, Marina. Experiența artistică ca element al culturii elevului. In: *Rolul euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru.* Coord.: Ion TALABĂ et. al. Iași: Ed. Tehnopress, 2013, Vol. XV, pp. 27-33 ISBN 978-972-702-913-3
13. MORARI, Marina. Valorile educației artistice din perspectiva modernizării învățământului general. In: *Dimensiuni ale educației artistice.* Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES,

- 2013, Vol. 9 : Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală pp. 7-19. ISBN 978-606-547-102-3
14. MORARI, Marina. Dimensiunea filosofică și psihologică a conceptului de reflexiune artistică. In: *Educația din perspectiva valorilor: idei, concepte, modele*. Ed. OPRIȘ, Dorin, Ioan ȘCHEAU, Octavian MOȘIN. Cluj-Napoca: Eikon, 2013, T.3: Summa theologiae, 2013, pp. 53-63. ISBN 978-973-757-917-1
 15. PELEVANIUC, Ludmila. Aspecte teoretice privind dezvoltarea culturii manageriale în educația preșcolară. In: *KREATIKON: Creativitate – Formare – Performanță: materialele simp. național cu participare intern.*, Iași, 5-6 apr. 2013. Iași, 2013, pp. 321-327. ISSN 2069-1372
 16. ПЕРЕТЯТКУ, Мария. Работа образовательного учреждения с семьями, имеющими детей с особыми образовательными потребностями. В: *Актуальные проблемы образования и общества: материалы науч.-практ. конф., том 1, Ярославль, 24 мая 2013*. Ярославль, 2013, pp. 30-32. ISBN 978-5-904729-72-1
 17. ПЕРЕТЯТКУ, Мария. Индивидуальная программа обучения – важная составляющая реализации инклюзии в образовании. В: *Инклюзивное образование: Теория, практика, перспективы развития: сборник трудов участников междунар. науч.-практ. конф.*, Москва, 2013. Москва, 2013, pp. 96 – 100.
 18. SACALIUC, Nina. Impactul jocurilor teatralizate în dezvoltarea capacităților artistice și creatoare la elevii mici. In: *KREATIKON: Creativitate – Formare – Performanță: materialele simp. național cu participare intern.*, Iași, 5-6 apr. 2013. Iași, 2013, pp. 107-113. ISSN 2069-1372
 19. ZORILO, Larisa. Преодоление сопротивления воспитанию младшего школьника в хозяйственно-бытовом труде. В: *Актуальные проблемы образования и общества: сборник трудов четвертой междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 24 мая 2013. Ярославль, 2013, pp. 177-179. УДК 37.0(63) ББК 74.04(2) Я 431
 20. ZORILO, L., RUSOV, V., ȘOVA, T. Формирование компетентности студентов в области преодоления сопротивления воспитанию младших школьников. В: *Наука, освіта, суспільство очима молодих: матеріали VI міжнар. наук.-практ. конф. студентів та молодих науковців, частина 1, Рівне, 14-15 травня 2013*. Рівне, 2013, p. 168. ББК 72 УДК 001+37+316.3 Н-34

2014

1. BEJAN, Angela. Pentru o fundamentare ontologică a artei și culturii teatrale (studiu bazat pe teoriile lui Ion Gagim). In: *„Ion Gagim și universul muzicii”*: materialele conf. șt. intern., Iași, 5 iun. 2014. Iași, 2014, pp. 231-236. ISBN 978-606-547-192-4

2. БУЛАРГА, Т. Инновационная университетская концепция подготовки учителя для воспитания музыкально одарённых детей. В: История современности Музыкальное образование на постсоветском пространстве. Материалы международного симпозиума. Курск-Пермь, 2014, pp. 141-14. ISBN 978-5-85218-705-5
3. BULARGA, T., BABII, V. Dimensiunea educațională a creativității muzicale în cadrul euroregiunii Siret-Prut-Nistru. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere în cadrul forumului transfrontalier al euroregiunii Siret-Prut-Nistru: materialele conf. șt. intern.* Coord. M. DONCEAN et al. Iași, 2014, pp. 21-30. ISBN 978-606-687-109-9.
4. БУЛАРГА, Т. Инновационная университетская концепция подготовки учителя для воспитания музыкально одарённых детей. В: *История современности Музыкальное образование на постсоветском пространстве: Материалы междунар. симп.* Курск-Пермь, 2014. ISBN 978-5-85218-705
5. CALIGA, Marina. The integrity of the lesson of music education through activity of vocal-choral singing. In: *Disponibilități creative în lume: materialele conf. șt. intern., ed. a V-a.* Iași, 2014, nr. V, pp. 244-247. ISBN 978-606-576-692-1
6. CALIGA, Marina. Sistematizarea procesului muzical-educațional, integrat în Euroregiune Siret-Prut-Nistru. In: *Dezvoltare economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere al euroregiunii Siret-Prut-Nistru: materialele conf. șt. intern.* Coord. M. DONCEAN et al. Iași, 2014, pp. 31-50. ISBN 978-606-687-109-9
7. CALIGA, Marina. Integralitatea lecției de educație muzicală prin obiectivele operaționale și aplicare în Euroregiune Siret-Prut-Nistru. In: *Dezvoltare economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.* Coord. M. DONCEAN et al. Iași, 2014, pp. 51-57. ISBN 978-606-687-109-9
8. CALIGA, Marina. Conceptul „atitudinea” ca factor integrator al lecției de educație muzicală. In: *Arta și personalitate : rolul educației artistice în dezvoltarea conștiinței umane* materialele conf. șt. intern. Coord. Marinela RUSU. Iași: Ed. ARS Longa, 2014, vol. colectiv-II, pp. 113-126. ISBN 978-973-148-170-8
9. CRIȘCIUC, Viorica. Classic and modern aspects in the classification of knowledge from a development perspective of music-pedagogical field in „Siret-Prut-Nistru”. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere în cadrul forumului transfrontalier al euroregiunii Siret-Prut-Nistru: materialele conf. șt. intern.* Coord. M. DONCEAN et al. Iași, 2014, pp. 83-91. ISBN 978-606-687-109-9.

10. FOCA, Eugenia. Teritoriul interferențial: art-pedagogia. In: „*Ion Gagim și universul muzicii*”: materialele conf. șt. intern., Iași, 5 iun. 2014. Iași, 2014, pp. 237-239. ISBN 978-606-547-192-4
11. GAGIM, Ion. Cuvânt înainte : [la volumul: Ion Gagim și Universul muzicii]. In: *Ion Gagim și universul muzicii* : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași: Artes, 2014, pp. 4-8. ISBN 978-606-547-192-4
12. GAGIM, Ion. Mustea Gheorghe, Lăcustă Victor, Davidescu Elena. Particularități ale percepției timpului de către oamenii sănătoși sub influența muzicii. In: *Ion Gagim și universul muzicii*: Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Ch., 5 iun. 2014. Iași: Artes, 2014, pp. 125-135. ISBN 978-606-547-192-4
13. GÎNJU, Tatiana. Impactul artei în formarea personalității elevului. In: *Artă și personalitate – rolul educației artistice în dezvoltarea conștiinței umane*: materialele conf. șt. intern., Iași, 23 mai 2014. Iași, 2014, pp. 197-206. ISBN 978-973-148-170-8
14. GÎNJU, Tatiana. Specificul cunoașterii artistic-estetice: abordare transdisciplinară. In: „*Ion Gagim și universul muzicii*”: materialele conf. șt. intern., Iași, 5 iun. 2014. Iași, 2014, pp. 243-247. ISBN 978-606-547-192-4
15. GRANEȚKAIA, Lilia. Методология работы над художественным звукоизвлечением в классе фортепианно. В: *Традиции і сучасны стан культуры і мастацтваў*: materialele conf. șt. intern., 20-21 noiem. Minsk, 2014, pp. 205-207. ISBN 978-985-552-433-6
16. GUPALOVA, Elena. Некоторые аспекты исследования астрологического музыковедения. In: *Ion Gagim și universul muzicii* : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași: Artes, 2014, pp. 146-151. ISBN 978-606-547-192-4
17. MORARI, Marina. Methodological Integration of the Artistic Education areas. In: *Traditions and current state of culture and arts. Scientific-practical conference*. National Academy of Sciences of Belarus, Belarus, November, 28-29th, 2013. Мінск: Права і эканоміка, 2014, Ч. 2, pp. 356-360. ISBN 978-985-552-324-7
18. MORARI Marina. Problema comprehensiunii muzicii din perspectiva cercetării progesorului Ion Gagim. In: *Ion Gagim și universul muzicii* : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași: Artes, 2014, pp. 272-274. ISBN 978-606-547-192-4
19. MORARI, Marina. Tehnologii de cunoaștere și înțelegere a muzicii. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere*: materialele conf. șt. intern. Coord. Teodor PĂDURARU, Marilena DONCEAN. Iași: Tehnopress, 2014, Vol. XX, pp. 143-152. ISBN 978-606-687-109-9

20. MORARI, Marina. Развитие концепции музыкального воспитания в Республике Молдова (1990-е -2010 гг.). В: *История современности: музыкальное образование на постсоветском пространстве. Опыт, проблемы, перспективы*. Курск-Пермь: КГУ – ПГППУ, 2014, pp. 52-64. ISBN 978-5-85218-705-5
21. MORARI, Marina. The organizing of artistic phenomenon in euro-region space Seret-Prut-Dniester. In: *Artă și personalitate: rolul educației artistice în dezvoltarea conștiinței umane: materialele conf. șt. intern.* Coord. Marinela RUSU. Iași: Ed. Ars Longa, 2014, vol. colectiv – II, pp. 264-171. ISBN 978-148-170-8
22. MORARI, Marina. The artistic act: openings for education. In: *Dimensiuni ale educației artistice*. Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2014, Vol. 10: Cultura europeană între orient și occident - tradiție și modernitate, pp. 79-94. ISBN 78-606-547-176-4
23. MORARI, Marina. Organizarea fenomenului artistic în spațiul euroregiunii „Siret-Prut-Nistru”. In: *Artă și personalitate*. Iași: Ars Longa, 2014, vol. 2: Rolul educației estetice, pp. 264-270. ISBN 978-973-148-168-5
24. MORARI, Marina. Natura rezultatelor școlare la educația muzicală. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.* Coord. Teodor PĂDURARU, Marilena DONCEAN. Iași: Ed. Tehnopress, 2014, Vol. XX, pp. 127-133. ISBN 978-606-687-109-9
25. MORARI, Marina. Tehnologii de cunoaștere și înțelegere a muzicii. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.* Coord. Teodor PĂDURARU, Marilena DONCEAN. Iași: Tehnopress, 2014, Vol. XX, pp.143-152. ISBN 978-606-687-109-9
26. ПЕРЕТЯТКУ, Мария. Партнерство образовательных учреждений и вуза как важный ресурс профессиональной подготовки учителей начальных классов и работников дошкольных учреждений. В: *Социальное партнерство: опыт, проблемы и перспективы развития: сборник докл. и тезисов участников междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 3 iun. 2014. Ярославль, 2014, pp. 436-441. ISBN 978-5-93441-084-9
27. ПЕРЕТЯТКУ, Мария. Повышение профессиональной компетентности воспитателей детских садов в сельском социуме Республики Молдова. В: *Актуальные проблемы образования и общества: сборник трудов пятой междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 16 mai 2014. Ярославль, 2014, pp. 171-174. ISBN 978-5904729-88-2
28. PERETEATCU, Maria. Investigarea atitudinii cadrelor didactice din învățământul de masă față de incluziunea educațională a copiilor cu dizabilități în spațiul transfrontalier Prut. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere:*

- materialele conf. șt. intern., Iași, 27 iunie 2014. Iași, 2014, pp.175-187. ISBN 978-606-687-109-9
29. РУСОВ, В., ШОВА, Т., ФОКА, Е. Педагогическая культура родителей – важное условие преодоления сопротивления воспитания младших школьников в семье. В: *Актуальные проблемы образования и общества: сборник трудов пятой междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 16 мая 2014. Ярославль, 2014, pp. 180-183. ISBN 978-5904729-88-2
 30. TETELEA, Margarita. Dimensiunea enciclopedică a conceptului de Educație muzicală în creația lui Ion Gagim. In: *Ion Gagim și universul muzicii* : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași: Artes, 2014, pp. 93-101. ISBN 978-606-547-192-4
 31. ȚURCANU, Olga. Дидактические принципы слухового общения с музыкой с перспективы развития тембрового слуха. In: *Ion Gagim și universul muzicii: Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului*, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași : Artes, 2014, pp. 225-231. ISBN 978-606-547-192-4
 32. ЗОРИЛО, Лариса. Гуманистический подход в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников. В: *Актуальные проблемы образования и общества: сборник трудов пятой междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 16 мая 2014. Ярославль, 2014, pp.174-176. ISBN 978-5904729-88-2
 33. ЗОРИЛО, Л., ДОРОЖНЯК, Е. Подготовка будущих педагогов к работе по реализации принципов социального партнерства в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников. В: *Социальное партнерство: опыт, проблемы и перспективы развития: сборник докл. и тезисов участников междунар. науч.-практ. конф.*, Ярославль, 3 iun. 2014. Ярославль, 2014, pp. 424-430. ISBN 978-5-93441-084-9

2015

1. BABII, Vladimir. Succesul artistic al elevului. In: *Etic și estetic în dezvoltarea personalității: materialele conf. șt. intern.*, Academia Română, Filiala Iași - Institutul de Cercetări Economice și Sociale, „Gh. Zane”, Secția Psihologie-Pedagogie, 22 mai. Iași, 2015, pp. 287-294. ISBN 978-973-148-206-1
2. BULARGA, Tatiana. Armonia pedagogiei artistice. In: *Etic și estetic în dezvoltarea personalității: materialele conf. șt. intern.* Academia Română, Filiala Iași - Institutul de Cercetări Economice și Sociale, „Gh. Zane”, Secția Psihologie-Pedagogie, 22 mai 2015, Iași, 2015, pp. 53-62. ISBN 978-973-148-206-1
3. CALIGA, Marina. Probleme și perspective de abordare privind conceptul de integralitate în sistemul educațional al euroregiunii „Siret-Prut-Nistru”. In: *Dezvoltarea economico-socială*

- durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.* Coord. Marinela RUSU, Teodor PĂDURARU, Marilena DONCEAN. Iași: Tehnopress, 2015, Vol. XXV, pp.76-89. ISBN 978-606-687-223-2
4. CALIGA, Marina. Rolul repertoriului în atitudinea elevilor liceeni față de artă corală. In: *Simpozionul Internațional „Disponibilități creative în lume”*, ed. a VI-a, 15 febr. 2015. Iași, 2015, pp.318-323. ISSN 2284-6700
 5. КОТОС, Л., ПЕРЕТЯТКУ, М. Тенденции и перспективы развития инклюзивного образования в Республике Молдова. В: *Наука, освіта, суспільство очима молодих: матеріали VIII міжнар. наук.–практ. конф. студентів та молодих науковців*, Рівне, 14 мая 2015. Рівне, 2015, pp.78-79. ББК 72, УДК 001+37+316.3, Н-34
 6. CRIȘCIUC, Viorica. Conceptul de învățare pe tot parcursul vieții: aspecte epistemologice din perspectiva educației muzicale în societate. In: *Național și universal în artă și educația europeană: materialele conf. intern.*, 22-23 noiem. Iași, 2015, pp. 189-192. ISBN 978-973-8263-19-2
 7. CRIȘCIUC, Viorica. Formarea copilului prin artă în antepreșcolaritate: abordări metodologice. În: *Etic și estetic în dezvoltarea personalității: materialele conf. șt. intern.* Academia Română, Filiala Iași - Institutul de Cercetări Economice și Sociale, „Gh. Zane”, Secția Psihologie-Pedagogie, 22 mai. Iași, 2015, pp. 186-195. ISBN 978-973-148-205-1
 8. CRIȘCIUC, Viorica. Formarea competențelor muzicale: abordări metodologice. In: *Dezvoltarea economico-socială și durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.*, 6 noiem. 2015, Iași. Institut. de Cercetări Econ. și Sociale „Gh.Zane” al Acad. Române, Filiala Iași. Iași : Tehnopress, 2015, pp.150-159. ISBN 978-606-223-2
 9. CRIȘCIUC, Viorica. The concept and practice of teaching musical knowledge: based observation. In: *Dezvoltarea economico-socială și durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.*, 6 noiem. 2015, Iași. Institut. de Cercetări Econ. și Sociale „Gh.Zane” al Acad. Române, Filiala Iași. Iași: Tehnopress, 2015, Vol. XXV, pp. 90-99. ISBN 978-606-223-2
 10. GLEBOV, Ana. Dezvoltarea gândirii muzicale a elevilor școlii de muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă: materialele conf. șt. intern.* Iași, 19-20 noiem. Iași, 2015, vol. XI, pp. 104-108. ISBN 978-606-547-239-6
 11. MORARI, Marina. What is an artistic experience?. In: *Functions of upbringing and education in conditions of the accelerated socialization of the personality in the modern society*. Peer-reviewed materials digest (collective monograph) published following the results of the CIII International Research and Practice Conference and II stage of the

- Championship in Psychology and Educational sciences. London, June 18-June 24, 2015. London: IASHE, 2015, pp. 20-23. ISBN 978-1-909137-74-5
12. MORARI, Marina. Cunoașterea prin artă ca experiență interioară. In: *Etic și estetic. Modelarea personală prin artă: volum colectiv II*. Coord. Marinela RUSU. Iași: Ars Longa, 2015, pp. 37-52. ISBN 978-973-148-205-1
 13. MORARI, Marina. Tipologizarea artelor-evoluție istorică. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.* Coord. Marinela RUSU, Teodor PĂDURARU, Marilena DONCEAN. Iași: Tehnopress, 2015, Vol. XXV, pp.47-57. ISBN 978-606-687-223-2
 14. MORARI, Marina. Pentru o inteligență spirituală în educația artistică. In: *Educația din perspectiva valorilor: idei, concept, modele. Summa pedagogica: materialele conf. șt. intern.*, Vol. V. Alba Iulia: Universitatea „1 Decembrie 1918”, 2015, Vol. 7.: Summa theologiae. Octavian MOȘIN, Ioan SCHEAU, Dorin OPRIȘ. București: Editura EIKON, 2015, pp. 58-64. ISBN 978-606-711-376-1
 15. MORARI, Marina. Ориентиры в процессе осуществления куррикулума по Музыкальному воспитанию. В: *Традиции и современное состояние культуры и искусства*. VI Междунар. науч.-практ. конф., 19-20 нояб. 2015. Минск : НАН, 2015, pp. 118-124. ISBN 978-985-552-433-7
 16. MORARI, Marina. Концептуальные положения музыкального воспитания в современной школе. В: *Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтва: мат. міжнар. навук.-практ. канф. (20-21 лістапада 2014, Мінск)*. Мінск : Права і эканоміка, 2015, pp. 217-220. ISBN 978-985-552-433-6
 17. ПАНЬКО, Татьяна. Этнопедагогическая направленность профессиональной подготовки учителя начальной школы. В: *Актуальные проблемы науки о детстве: сборник материалов междунар. науч.-практ. конф. студентов и молодых ученых*, Ровно, 24 sept. 2015. Ровно, 2015, pp. 155-158. УДК 373.2+376 ББК 74.100 А 43
 18. ПАНЬКО, Т., ЗОРИЛО, Л. Возможности народной педагогики в обучении младших школьников с интеллектуальной недостаточностью. В: *Наука, освіта, суспільство очима молодих: матеріали VIII міжнар. наук.–практ. конф. студентів та молодих науковців*, Рівне, 14 мая 2015. Рівне, 2015, pp.109-111. ББК 72, УДК 001+37+316.3, Н-34
 19. PERETEATCU, M., ZORILLO, L. Identificarea nevoii de informare și formare a părinților copiilor cu dezabilități. In: *Dezvoltarea economico-socială durabilă în cadrul euroregiuniilor și a zonelor transfrontaliere: materialele conf. șt. intern.*, Iași, 16 noiembrie 2015. Iași, 2015, pp. 184-193. ISBN 978-606-687-223-2

20. РУСОВ, В., ПЕРЕТЯТКУ, М. Подготовка специалистов в магистратуре по специальности «Менеджмент инклюзивного образования». В: *Наука, освіта, суспільство очима молодих: матеріали VIII міжнар. наук.–практ. конф. студентів та молодих науковців, Рівне, 14 mai 2015. Рівне, 2015, pp.132-133. ББК 72, УДК 001+37+316.3, Н-34*
21. RUSOV, V. Личностно-ориентированный подход к повышению квалификации педагогов в области инклюзивного образования. В: *Актуальные проблемы науки о детстве: сборник материалов междунар. науч.-практ. конф. студентов и молодых ученых, Ровно, 24 sept. 2015. Ровно, 2015, pp. 176-179. УДК 373.2+376 ББК 74.100 А 43*
22. TETEA, Margarita. Modalități de integrare a procesului de formare universitară a profesorului de muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă: materialele conf. șt. intern. Iași, 19-20 noiem. Iași, 2015, pp.80-88. ISBN 978-973-148-205-7*
23. ЗОРИЛО, Л., ПЕРЕТЯТКУ, М. Внедрение идей инклюзивного образования в Республике Молдова. В: *Социально-педагогическая деятельность: сферы сотрудничества и взаимодействия: материалах межрегион. заочной науч.-практ. интернет-конф. с междунар. участием, Кострома, 29-31 octombrie 2015. Кострома, 2015, pp. 278-282. ISBN 978-5-7591-1517-5*

- în țară

2011

1. BABII, Vladimir. Educația muzical-artistică: o vedere praxiologică. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective: materialele conf. șt. intern., consacrate aniversării a 65-a de la fondarea Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, 8 oct., 2010. Bălți : Presa Universitară bălțeană, 2011, pp. 141-144. ISBN 978-9975-50-060-9*
2. BACIU, Inga. Aspecte psihologice în activitatea profesională a juriștilor. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 8 oct. 2010. Bălți, 2011, pp. 163-166. ISBN 978-9975-50-060-9*
3. BEJAN, Angela. Premise antropologice ale activității teatrale. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern. Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 36 – 39. ISBN 978-9975-4278-0-7*
4. BRICEAG, Silvia. Dezvoltarea asincronică a personalității - o problemă a copiilor supradotați. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții,*

- perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 8 oct. 2010. Bălți, 2011, pp.123-126. ISBN 978-9975-50-060-9*
5. BRICEAG, S., PERJARI, D. Sănătatea organizațională - element al stării de bine și al performanței angajaților. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp.136-139. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 6. CANȚER, Nicoleta. Specificul comunicării în cadrul instituțiilor penitenciare. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 139-143. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 7. CANȚER, Nicoleta. Studiu privind valoarea sănătății și a factorilor de risc pentru starea psihică a angajaților din cadrul instituțiilor de prestare a serviciilor sociale. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 143-147. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 8. CANȚER, Nicoleta. Modalități de reeducare a delincvenților minori prin intermediul justiției comunitare. In: *Pledoarie pentru educație - cheia creativității și inovării: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 1-2 noiem. 2011. Chișinău, 2011, pp.185-187. ISBN 978-9975-56-010-8*
 9. CARAZANU, Vasile. Activitatea pedagogică și științifică a lui A. Ghebas ca profesor la catedra de Psihologie și asistență socială. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 151-152. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 10. CARAZANU, Vasile. Particularitățile reprezentărilor morale la copii și tineret din generația actuală. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 147-151. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 11. CIOBANU, Lora. Aspecte metodologice de studiere a conținuturilor curriculare la științe prin intermediul excursiilor didactice. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 46-48. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 12. CIOBANU, Lora. Aspecte didactice ale pregătirii studenților facultăților pedagogice pentru implementarea „noilor educații” în școala primară. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: materialele conf. șt. intern., Bălți, 8 oct. 2011. Bălți, 2011, pp. 132-136. ISBN 978-9975-50-060-9*

13. COZERIUC, Cristina. Implicarea asistentului social în mediul școlar – perspective de acțiune. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 152-154. ISBN 978-9975-4278-0-7
14. COZERIUC, Cristina. Emigrația tinerilor absolvenți - scop sau necesitate de a câștiga bani? In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 154-157. ISBN 978-9975-4278-0-7
15. CRUDU, C., CECHINA, N., PRIȚCAN, V. Alcoolismul – unul dintre factorii declanșatori ai violenței familiale. In: *INTERUNIVERSITARIA*: materialele colocv. șt. stud., ed. a 6-a, vol.1, Bălți, 29 oct. 2010. Bălți, 2011, pp. 207-210. ISBN 978-9975-50-063-0
16. CRUDU, Cristina. Femeia victimă a violenței familiale. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 157-160. ISBN 978-9975-4278-0-7
17. CRUDU, Cristina. Formele de violență familială față de vîrstnici. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 160-163. ISBN 978-9975-4278-0-7
18. FOCA, Eugenia. Art-pedagogia ca mijloc de activizare a procesului de învățămînt în clasele primare. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 49-51. ISBN 978-9975-4278-0-7
19. FOCA, Eugenia. Organizarea educației pentru drepturile copiilor în clasele primare ca răspuns la provocările lumii contemporane. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 51-53. ISBN 978-9975-4278-0-7
20. FUSA, Cristina. Mesajul ca activitate eficientă de învățare în grup. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 54 – 56. ISBN 978-9975-4278-0-7
21. GALBUR, I., PETCU, G. Aspecte ale asistenței sociale a copiilor din familia incompletă. In: *INTERUNIVERSITARIA*: materialele colocv. șt. stud., ed. a 6-a, vol.1, Bălți, 29 oct. 2010. Bălți, 2011, p. 95. ISBN 978-9975-50-063-0
22. GARBUZ, Vasile. Ce stă la baza motivației profesorului în exercitarea cu succes a atribuțiilor sale? In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții,*

- valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 166-168. ISBN 978-9975-4278-0-7*
23. GÎNJU, Tatiana. Evoluția relațiilor părinți-copii din perspectivă istorică. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 56-58. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 24. GUPALOVA, Elena. Систематизация современного фортепианного репертуара Республики Молдова: общая панорама. In: *Anuar științific: Muzica, teatru, arte plastice. Chișinău : Ed.: Notograf Prim, 2011, nr. 1-2 (12-13), pp. 217-222. ISSN 1857-2251*
 25. GUPALOVA, Elena. Фортепианное творчество В.Загорского в концертно-конкурсном и педагогическом репертуаре Республики Молдова. In: *Cercetări de muzicologie: Compozitorului și profesorului Vasile Zagorschi. In memoriam. Alcăt. și red. V. AXIONOV. Chișinău : Cartea Moldovei, 2011, pp. 134 – 141. ISBN 978-9975-60-192-4*
 26. GUȚU, Natalia. Консультативно-просветительская работа школьного психолога с педагогами. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 106-109. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 27. GUȚU, Natalia. Психологические аспекты профессионального становления личности студента. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 8 oct. 2010. Bălți, 2011, pp. 106-109. ISBN 978-9975-50-060-9*
 28. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI L. Влияние социокультурного статуса родителей на развитие личности школьника. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 171-175. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 29. LAZO, Maria. Gestionarea conduitelor agresive ale tinerilor prin ameliorarea comunicării. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 178-180. ISBN 978-9975-4278-0-7*
 30. LAZO, Maria. Violența domestică și consecințele ei asupra sistemului familial. In: *Pledoarie pentru educație - cheia creativității și inovării: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 1-2 noiem. 2011. Chișinău, 2011, pp.181-183. ISBN 978-9975-56-010-8*
 31. MIHAILOV, M., ZOLOTARIOV, E. Modalități de realizare a demersului didactic la educația fizică în grupele mixte în instituții preșcolare. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 126-130. ISBN 978-9975-4278-0-7*

32. MORARI Marina. Tematismul ca principiu de organizare a conținuturilor de învățare la educația muzicală. In: *Pledoarie pentru educație – cheia creativității și inovării: materialele conf. șt.-intern., 1-2 noiem. 2011, Chișinău. Coord. șt. Lilia POGOLȘA, Nicolae BUCUN, red. șt.: Aglaida BOLBOCEANU et al. Chișinău : „Print Caro” SRL, 2011, pp. 28-31. ISBN 978-9975-56-010-8*
33. NACAI, Lilia. Particularitățile de comunicare a cadrelor didactice cu studenții. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 8 oct. 2010. Bălți, 2011, pp. 49-51. ISBN 978-9975-50-060-9*
34. NACAI, Lilia. Profilul ideal al cadrului didactic universitar. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 182-185. ISBN 978-9975-4278-0-7*
35. ПАШЕВИЧ, Наталия, TUCEAC, Svetlana, PETCU, Galina. Урок-исследование и научно-исследовательская работа в начальной школе. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern. Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 186-188. ISBN 978-9975-4278-0-7*
36. PELEVANIUC, Ludmila. Dezvoltarea capacităților artistico-creatoare la elevii claselor primare în cadrul activităților extracuriculare. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 78-81. ISBN 978-9975-4278-0-7*
37. PERETEATCU, Maria. Implicații educaționale ale inteligențelor multiple la nivelul învățământului preșcolar și primar. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 82-86. ISBN 978-9975-4278-0-7*
38. PERETEATCU, Maria. Rolul factorilor educaționali în realizarea educației incluzive. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 86-90. ISBN 978-9975-4278-0-7*
39. PERJARI, D., BRICEAG, S. Aspecte psihologice privind sarcina și nașterea. In: *INTERUNIVERSITARIA: materialele colocv. șt. stud., ed. a 6-a, vol.1, Bălți, 29 oct. 2010. Bălți, 2011, pp. 186-191. ISBN 978-9975-50-063-0*
40. PETCU, Galina. Pregătirea asistenților sociali pentru organizarea timpului liber. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp.189-192. ISBN 978-9975-4278-0-7*

41. PETCU, Galina. Formarea competențelor manageriale ale asistentului social în cadrul studiilor de masterat. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 8 oct. 2010. Bălți, 2011, pp.100-102. ISBN 978-9975-50-060-9
42. PODGORODEȚCHI, Larisa. Диагностика и коррекция методом сказкотерапии в работе практического психолога. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 192-195. ISBN 978-9975-4278-0-7
43. PRIȚCAN, Valentina. Aspecte psiho-sociale ale migrației. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 202-205. ISBN 978-9975-4278-0-7
44. PUTINA, Inga. Impactul stilului de comunicare al cadrului didactic în dezvoltarea competențelor comunicative la studenți. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 205-207. ISBN 978-9975-4278-0-7
45. PUTINA, Inga. Rolul competențelor comunicative în activitatea profesională a juriștilor. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 208-209. ISBN 978-9975-4278-0-7
46. RUSOV, Veronica. Aspecte metodologice ale autoevaluării în învățământul primar. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 90-92. ISBN 978-9975-4278-0-7
47. RUSOV, Veronica. Ergonomia – element important al centrării pe student. In: *Creșterea impactului cercetării și dezvoltării capacității de inovare: conf. șt. intern.*, vol.2, Chișinău, 21-22 sept. 2011. Ch., 2011, pp. 75-77. ISBN 978-9975-71-151-7
48. SOCOLIUC, Nina. Modalități de realizare a parteneriatului educațional „școală-familie”. In: *Priorități actuale în procesul educațional: materialele conf. șt. intern.*, Chișinău, 3 dec. 2011. Ch., 2011, pp. 242-249. ISBN 978-9975-71-098-5
49. SOCOLIUC, Nina. Parteneriatul familie-grădiniță în educarea valorilor general umane la preșcolarii superiori. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt. pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 95-98. ISBN 978-9975-4278-0-7
50. STUPACENCO, Lidia. Modelul culturii investigaționale la studenți. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele*

- conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 126-129. ISBN 978-9975-4278-0-7
51. STUPACENCO, Lidia. Modernizarea sistemii didactice a școlii primare rurale în contextul abordării integrative-diferențiat. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 98-101. ISBN 978-9975-4278-0-7
52. TETELEA, Margarita. Dimensiunea enciclopedică a formării competențelor profesorului de educație muzicală. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: probleme, soluții, perspective*: materialele conf. șt. intern. consacrată aniversării a 65-a de la fondarea Universității. Bălți, 2011, pp. 67-69. ISBN 978-9975-50-060-9
53. TETELEA, Margarita. Ideile pedagogice în moștenirea lui Gavriil Musicescu. In: *Anuar Științific: Muzică, Teatru, Arte plastice*: materialele conf. șt. naționale și intern. din cadrul proiectului „Registrul adnotat al creațiilor muzicale din Republica Moldova”. Chișinău, 2011, nr. 1-2, pp. 208-214. ISSN 1857-2251
54. ЩЕРБАКОВА, Татьяна, ЗЕМЦОВА, Татьяна. Приемущества и недостатки Вальдорфской педагогики. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 101-106. ISBN 978-9975-4278-0-7
55. ЗЕМЦОВ, Tatiana. Организация краеведческой работы с младшими школьниками. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 122-126. ISBN 978-9975-4278-0-7
56. ZOLOTARIOV, Elena. К вершинам нравственности: системная модель инновационного образования. In: *Pledoarie pentru educație - cheia creativității și inovării*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 1-2 noiem. 2011. Chișinău, 2011, pp. 223-226. ISBN 978-9975-56-010-8
57. ZOLOTARIOV, E., МИХАЙЛОВ, M. Stimularea activității de învățare a studenților: continuitate și inovații. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 126-130. ISBN 978-9975-4278-0-7
58. ZORILLO, Larisa, PERETEATCU, Maria. Создание здоровьесберегающей среды – важная задача менеджмента в инклюзивной школе. In: *Priorități actuale în procesul educațional*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 3 dec. 2010. Ch., 2011, pp. 165 – 175. ISBN 978-9975-71-098-5

59. ZORILLO, Larisa. Индивидуальная программа обучения – важная составляющая реализации инклюзии в образовании. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 130-133. ISBN 978-9975-4278-0-7
60. ЗОРИЛО, Лариса. Метод проектов как средство подготовки конкурентоспособного специалиста для системы образования Молдовы. In: *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 27 mai 2011. Bălți, 2011, pp. 133 – 136. ISBN 978-9975-4278-0-7

2012

1. BRICEAG, Silvia. Consiliere psihologică în caz de manifestări ale rezistenței la educație (perspective rogersiene). In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 10-15. ISBN 978-9975-50-093-7
2. CALIGA, Marina. Интеграция педагогического процесса посредством компетентной деятельности учителя музыки. В: *Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций: науч.-пед. конф. с междунар. участием: Приднестровский высший музыкальный колледж им. А. Г. Рубинштейна. Тирасполь, 2012, pp. 224-228. ISBN 978-9975-4092-5-4*
3. CIOBANU, Lora. Programul formativ de pregătire a cadrelor didactice și părinților copiilor care opun rezistență educației proiectate pentru anul 2013 în școlile pilot. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 6-10. ISBN 978-9975-50-093-7
4. CIOBANU, Lora. Pedagogizarea părinților copiilor care opun rezistență la satisfacerea judicioasă a necesităților materiale. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 39-45. ISBN 978-9975-50-093-7
5. CIOBANU, L., BRIȚCHI, A. Evaluarea nivelului de respectare a normelor gramaticale de către preșcolari în procesul de comunicare. In: *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 44-53. ISBN 978-9975-4404-4-8
6. CRIȘCIUC, Viorica. Strategii de predare a cunoștințelor la disciplina educație muzicală. In: *Academia învățătorului modern : Ghid șt.-metodic, ed. 1, Vadul lui Vodă, 3-5 aug. 2012. Asoc. Gen. a învățătorilor din România, Filiala Republicii Moldova. Red.-șef: Mariana MARIN et al. Chișinău : Învățătorul Modern, 2012, pp. 56-58. ISBN 978-9975-4268-4-8*

7. FOCA, Eugenia. Valorificarea potențialului tehnicilor art-pedagogice în contextul diminuării rezistenței educației elevilor claselor primare. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 89-97. ISBN 978-9975-50-093-7
8. FOCA, Eugenia. Incidența efectelor didaskogene asupra adaptării școlare a elevilor de vîrstă școlară mică. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 60-64. ISBN 978-9975-50-093-7
9. GARBUZ, Vasile. Managementul resurselor umane prin motivarea personalului în sistemul educațional. In: *Integrarea specialistului cu studii superioare pe piața muncii: aspecte naționale și internaționale: conf. șt. – pract. intern.*, Bălți, 21-22 oct. 2011. Bălți, 2012, pp. 126-127. ISBN 978-9975-50-069-2
10. GRANEȚKAIA, Lilia. Компетентностный подход в фортепианной подготовке учителя музыки. В: *Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций: materialele conf. șt. intern.* Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна. Tiraspol, 2012, pp. 215-223. ISBN 978-9975-4092-5-4
11. GUPALOV, Elena. Работа над произведениями композиторов Республики Молдова в ВУЗе (на примере изучения отечественного репертуара в классе Л. В. Ваверко). В: *Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций: materialele conf. șt. intern.*, Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна. Tiraspol, 2012, pp. 40-45. ISBN 978-9975-4092-5-4
12. GUPALOV, Elena. Служение музыке: Ирина Столяр – штрихи к творческому портрету. În: *Învățământul artistic - dimensiuni culturale: materialele conf. șt. intern.*, 4 mai 2012. Chișinău, 2012, pp. 38-42. ISBN 978-9975-52-155-0
13. GUPALOVA, Elena. Работа над произведениями композиторов Республики Молдова в ВУЗе (на примере изучения отечественного репертуара в классе Л. В. Ваверко). В: *Искусство как фактор формирования культурно-исторических традиций: Материалы науч. пед. конф.*, 26 апр. 2012. Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2013, pp. 40-45. ISBN 978-9975-4092-5-4
14. GUPALOVA, Elena. Formarea repertoriului pianistic național în Republica Moldova în a doua jumătate a secolului XX (anii 40-60). In: *Anuar științific: Muzica, teatru, arte plastice. Arta muzicală.* 2012, nr. 4 (17), pp. 109-115. ISSN 1857-2251, ISBN 978-9975-9925-3-4
15. КАЛИГА, Марина. Интегрирование игровой деятельности в музыкально-педагогическом процессе. In: *Perspectivetele și tendințele actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: Materialele conf. șt. intern.*, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 147-151. ISBN 978-9975-132-13-8

16. КАЛИГА, Марина. Психофизиологическое развитие ребенка как предпосылка в интеграции видов деятельности предмета «Музыкальное воспитание». In: *Unitate prin diversitate*, ed. a V-a: Standardele europene pentru o educație de calitate: conf. intern. Ch., 2013, pp. 82-84. ISBN 978-9975-4471-1-9
17. ГУЦУ, Н., ПОДГОРОДЕЦКАЯ, Л. Некоторые аспекты диагностико-коррекционной работы школьного психолога с детьми имеющие отдельные формы дизонтогения. In: *Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern., Chișinău, 19-20 oct. 2012.* Chișinău, 2012, pp. 126-132. ISBN 978-9975-4404-4-8
18. LAZO, M., BRICEAG, S. Psihologul ca mediator între școală și familia temporar dezintegrată. In: *Optimizarea învățământului în contextul societății bazate pe cunoaștere: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 2-3 noiem. 2012.* Chișinău, 2012, pp. 361-364. ISBN 978-9975-56-072-6
19. МИХАИЛОВ, Maria. Corecția comportamentului copilului prin mijloacele jocului de mișcare. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 01 noiem. 2012.* Bălți, 2012, pp. 75-79. ISBN 978-9975-50-093-7
20. МИХАИЛОВ, Maria. Particularitățile organizării activismului motric a copiilor cu cerințe educaționale speciale în cadrul instituțiilor preșcolare. In: *Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern., Chișinău, 19-20 oct. 2012.* Chișinău, 2012, pp. 164-170. ISBN 978-9975-4404-4-8
21. MORARI, Marina. Exigențe metodologice pentru cunoașterea muzicii. In: *Optimizarea învățământului în contextul societății bazat pe cunoaștere: materialele conf. șt. intern., 2-3 noiem., 2012,* Institutul de Științe ale Educației. Chișinău, 2012, pp. 259-262. ISBN 978-9975-56-072-6
22. MORARI, Marina. Cum să inițiem școlarul mic în universul muzicii? In: *Academia învățătorului modern Ghid șt.-metodic, ed. 1, Vadul lui Vodă, 3-5 aug. 2012.* Asoc. Gen. a învățătorilor din România, Filiala Republicii Moldova. Red. șef: Mariana MARIN et al. Chișinău: Învățătorul Modern, 2012, pp. 76-77. ISBN 978-9975-4268-4-8
23. NACAI, Lilia. Abilitățile de interpretare a comportamentului nonverbal - element semnificativ în activitatea profesională a cadrului didactic universitar. In: *Optimizarea învățământului în contextul societății bazate pe cunoaștere: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 2-3 noiem. 2012.* Chișinău, 2012, pp. 413-416. ISBN 978-9975-56-072-6
24. PERETEATCU, Maria. Atitudinea și percepțiile cadrelor didactice asupra educației copiilor cu dezabilități în mediul școlar incluziv. In: *Problematica educației incluzive în Republica*

- Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 177-189. ISBN 978-9975-4404-4-8
25. PERJARI, D., BRICEAG, S. Aspecte psiho-dinamice determinate de experiența avortului și abordările terapeutice a sindromului post-avort. In: *Actualități în acordarea asistenței medicale: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 28 sept. 2012. Bălți, 2012, pp. 194-198.
26. PRIȚCAN, Valentina. Carisma lui Ion Guțu. In: *Ion Guțu sau În căutarea simbolului etern: simp. depart. aniversar*, Chișinău, 2012. Chișinău, 2012, pp. 80-84.
27. PRIȚCAN, Valentina. Dezvoltarea practicilor anti-discriminatorii în realizarea educației incluzive. In: *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 210-219. ISBN 978-9975-4404-4-8
28. SACALIUC, Nina. Stiluri educative parentale în depășirea fenomenului rezistenței educației la copii. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 26-32. ISBN 978-9975-50-093-7
29. SACALIUC, Nina. Parteneriatul școală-familie în realizarea obiectivelor educației incluzive. In: *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 247-254. ISBN 978-9975-4404-4-8
30. SACALIUC, Nina. Probleme actuale de educare a copiilor supradotați. In: *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 254-260. ISBN 978-9975-4404-4-8
31. STUPACENCO, L., RUSOV, V. Lucrul cu părinții elevilor mici în vederea soluționării consecințelor rezistenței la educație. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 16-21. ISBN 978-9975-50-093-7
32. ȘOVA, Tatiana. Modalități de diminuare a rezistenței educației la copiii agresivi. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 51-60. ISBN 978-9975-50-093-7
33. ȘOVA, Tatiana. Sugestii metodologice privind activitatea cu copiii hiperactivi. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 79-89. ISBN 978-9975-50-093-7
34. ȘOVA, T., PERETEATCU, M. Impactul metodelor interactive în formarea inițială a cadrelor didactice din perspectiva realizării educației incluzive. In: *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 260-275. ISBN 978-9975-4404-4-8

35. ZEMȚOV, Tatiana. Использование педагогической импровизации в преодолении сопротивления воспитанию в начальной школе. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 66-75. ISBN 978-9975-50-093-7
36. ZOLOTARIOV, Elena. Învățînd să iubim inteligent. Un demers inovator. In: *Optimizarea învățămîntului în contextul societății bazate pe cunoaștere: materialele conf. șt. intern.*, Chișinău, 2-3 noiem. 2012. Chișinău, 2012, pp. 206-208. ISBN 978-9975-56-072-6
37. ZORILU, Larisa. Ситуационный анализ как условие продуктивной деятельности педагога в ситуации сопротивления воспитанию. In: *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 01 noiem. 2012. Bălți, 2012, pp. 45-50. ISBN 978-9975-50-093-7
38. ЗОРИЛО, Л., ПЕРЕТЯТКУ, М. Формирование у студентов компетенций в составлении индивидуальных программ обучения школьников с особыми нуждами. In: *Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 329-337. ISBN 978-9975-4404-4-8
39. ЗОРИЛО, Лариса. Ситуационный анализ как условие продуктивной деятельности координатора инклюзивной школы. In: *Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 337-345. ISBN 978-9975-4404-4-8
40. ЗОРИЛО, Л., РУСОВ, В. Формирование педагогической культуры родителей в сельском социуме, как условие преодоления сопротивления воспитанию учащихся с особыми образовательными потребностями. In: *Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice: materialele conf. intern.*, Chișinău, 19-20 oct. 2012. Chișinău, 2012, pp. 345-352. ISBN 978-9975-4404-4-8

2013

1. BEJAN, Angela. Avantajele abordării semiotice ale formării culturii teatrale. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale: materialele simp. șt. intern.*, Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 233-238. ISBN 978-9975-46-149-8
2. BEJAN, Angela. Teatrul pentru copii ca act educațional terapeutic în lucrul cu copiii ce opun rezistență la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 95-108. ISBN 978-9975-4252-8-5

3. BEJAN, Angela. Aspecte metodologice de formare a culturii teatrale la elevii mici. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2013 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 52-57. ISBN 978-9975-4252-6-1*
4. BEJENARU, A., RUSOV, V. Formarea responsabilității parentale pentru activitatea de învățare a elevilor ce opun rezistență educației. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 174-177. ISBN 978-9975-4252-8-5*
5. BRICEAG, Silvia. Conotațiile stresogene ale rezistenței la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 54-58. ISBN 978-9975-4252-8-5*
6. BRICEAG, S., CAZACU, D. Mediul didactic – generator de stres: Identificarea și analiza efectelor expunerii la risc a persoanelor în orele de muncă. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 18-19 oct. 2013. Chișinău, 2013, pp. 274-279. ISBN 978-9975-48-056-7*
7. BRIȚCHI, Aliona. Pregătirea cadrelor didactice sub aspectul realizării învățământului simultan – necesitate stringentă a timpului. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 230-233. ISBN 978-9975-46-149-8*
8. BRIȚCHI, Aliona. Dificultățile organizării procesului instructiv-educativ în școlile cu învățământ simultan. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 151-157. ISBN 978-9975-4252-8-5*
9. BRIȚCHI, Aliona. Condițiile pedagogice de organizare a procesului didactic în învățământul simultan. In: *An. șt. ale doctoranz. și competitor. UPSC din Chișinău. 2013, Vol. 12, partea I, pp. 122-128. ISBN 978-9975-921-22-0*
10. CIOBANU, L., ȘOVA, T. Specificul formării elementelor culturii economice elevilor care opun rezistență educației. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 313-318. ISBN 978-9975-46-149-8*
11. CIOBANU, Lora. Formarea continuă a diriginților prin cursuri de perfecționare. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 385-389. ISBN 978-9975-46-149-8*

12. CIOBANU, Lora. Analiza relației „familie-copil” din perspectiva diminuării fenomenului rezistenței la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 16-24. ISBN 978-9975-4252-8-5
13. CORCEVOI, Maria. Atributele sistemului familial marcat de migrația economică. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 18-19 oct. 2013. Chișinău, 2013, pp. 347-351. ISBN 978-9975-48-056-7
14. FOCA, E., RUSOV, V. Cultura profesională a cadrelor didactice – condiție de diminuare a fenomenului rezistenței la educație a elevilor. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 166-170. ISBN 978-9975-46-149-8
15. FOCA, Eugenia. Dimensiunea etică a culturii profesional-pedagogice în procesul adaptării școlare a elevilor claselor primare. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 154-157. ISBN 978-9975-46-149-8
16. FOCA, Eugenia. Implicațiile art-pedagogiei în procesul adaptării școlare a elevilor claselor primare. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 18-19 oct. 2013. Chișinău, 2013, pp. 426-428. ISBN 978-9975-48-056-7
17. FOCA, Eugenia. Rutina – strategie adaptivă eficientă a copiilor cu manifestări de rezistență la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 109-115. ISBN 978-9975-4252-8-5
18. FOCA, Eugenia. Educația părinților versus rezistența la educație a copiilor. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 135-140. ISBN 978-9975-4252-8-5
19. FOCA, Eugenia. Problema adaptării școlare din perspectiva școlii moderne. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală*: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2013 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 216-221. ISBN 978-9975-4252-6-1
20. GAGIM, Ion. Despre educație și despre iluzia de educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație* : Materialele conf. șt.-practice organizată în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea

- fenomenului rezistenței la educație sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”. Bălți, 2013, pp. 89-104. ISBN 978-9975-4252-8-5
21. GAGIM, Ion. Principii metodologice de abordare a cursului Introducere în muzicologia dinamică În: *Învățământul postmodern între eficiență și funcționalitate* : materialele conf. șt. intern., Conferință științifică Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 25 noiem., 2013. Ch, 2013, pp.77-84. ISBN 978-9975-9501-1-4
 22. GÎNJU, T., PÂSLARU, VL. Epistemele metodologiei educației literare-educației muzicale. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 270-275. ISBN 978-9975-46-149-8
 23. GÎNJU, Tatiana. Подготовка студентов к обучению родителей эффективному общению с детьми в процессе изучения курса «Воспитание родителей». In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală*: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2013 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 41-45. ISBN 978-9975-4252-6-1
 24. GRANEȚKAIA, Lilia. Premise de formare a toleranței culturale prin educație muzicală. In: *Unitate prin diversitate*: materialele conf. șt. intern., ed. a V-a, Standerdele europene pentru o educație de calitate. Chișinău, 2013, pp. 121-123. ISBN 978-9975-4471-1-9
 25. GRANEȚKAIA, Lilia. Elaborarea proiectului de interpretare al lucrării muzicale – tehnologie didactică în formarea competențelor profesorului de muzică. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., Institutul de Științe ale Educației. Chișinău, 2013, pp. 229-236. ISBN 973-702-913-3
 26. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Эмоциональная напряженность младших школьников – одно из проявлений сопротивления воспитанию. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 43-50. ISBN 978-9975-4252-8-5
 27. MARCAUȚAN, V., FOCA, E. Rezistența educației la intersecția factorilor sociali. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 169-173. ISBN 978-9975-4252-8-5
 28. MIHAILOV, M., ZOLOTARIOV, E. Atitudinea umanistă a profesorului față de discipol ca condiție de prevenire a rezistenței la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 66-71. ISBN 978-9975-4252-8-5

29. MORARI, Marina. Experiența artistică în educația elevilor. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., 18-19 oct. 2013, Institutul de Științe ale Educației. Chișinău, 2013, pp. 474-478. ISBN 978-9975-48-056
30. MORARI, Marina. Atitudinea pentru artă ca atitudine pentru viață. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație* : Materialele conf. șt.-practice organizată în cadrul proiectului instituțional „Cercetarea fenomenului rezistenței la educație sub aspect socio-psiho-pedagogic în școala primară rurală”. Bălți, 2013, pp. 58-65. ISBN 978-9975-4252-8-5
31. ПАНЬКО, Татьяна. Использование поощрения в работе с детьми, проявляющими сопротивление воспитанию. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 140-147. ISBN 978-9975-4252-8-5
32. PELEVANIUC, Ludmila. Modalități de eficientizare prin comunicare a activității manageriale. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală*: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2013 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 70-75. ISBN 978-9975-4252-6-1
33. PELEVANIUC, Ludmila. Impactul stilului de conducere în formarea culturii manageriale. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală*: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2013 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 222-225. ISBN 978-9975-4252-6-1
34. PERETEATCU, Maria. Sinergia parteneriatelor în prevenirea și diminuarea conduitei agresive a elevilor. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 24-29. ISBN 978-9975-4252-8-5
35. RUSOV, Veronica. Eficientizarea interacțiunii copil-părinte în contextul diminuării fenomenului rezistenței la educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 123-127. ISBN 978-9975-4252-8-5
36. SACALIUC, Nina. Modalități de formare a culturii profesionale la cadrele didactice din învățământul primar. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 169–173. ISBN 978-9975-46-149-8
37. SACALIUC, Nina. Impactul managerului școlar în formarea și afirmarea personalității cadrului didactic debutant. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 18-19 oct. 2013. Chișinău, 2013, pp. 771-775. ISBN 978-9975-48-056-7

38. SACALIUC, Nina. Cultura toleranței în familie în depășirea fenomenului rezistenței educației la școlarii mici. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 30-38. ISBN 978-9975-4252-8-5
39. ȘOVA, Tatiana. Abordări actuale în paradigma stresului ocupațional al cadrelor didactice. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 177-181. ISBN 978-9975-46-149-8
40. ȘOVA, Tatiana. Pregătirea diriginților debutanți în planul diminuării stresului ocupațional. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale*: materialele simp. șt. intern., Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 463-468. ISBN 978-9975-46-149-8
41. ȘOVA, Tatiana. Rezistența la educație a elevilor mici generată de stres. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 116-122. ISBN 978-9975-4252-8-5
42. ȘOVA, Tatiana. Modalități constructive de diminuare a fenomenului rezistenței la educație în situații de conflict. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 128-135. ISBN 978-9975-4252-8-5
43. ȘOVA, Tatiana. Dificultățile cadrelor didactice generate de stresul ocupațional la debutul carierei. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală*: materialele colocv. șt. ale doctoranz., Bălți, 16 dec. 2011 și 14 dec. 2012. Bălți, 2013, pp. 237-243. ISBN 978-9975-4252-6-1
44. ZOLOTARIOV, E., MIHAILOV, M. Noi strategii de motivare a copilului către educație. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 50-54. ISBN 978-9975-4252-8-5
45. ZORILO, L., FOCA, E., ȘOVA, T. Rezistența la educație în condițiile cerințelor și interdicțiilor părintești. In: *Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență*: materialele conf. șt. intern., Chișinău, 18-19 oct. 2013. Chișinău, 2013, pp. 205-210. ISBN 978-9975-48-056-7
46. ZORILO, Larisa. Использование нерепрессивной педагогики в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație*: materialele conf. șt.-pract., Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 8-15. ISBN 978-9975-4252-8-5

47. ZORILLO, Larisa. Как преодолеть сопротивление воспитанию у детей. Советы родителям. In: *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație: materialele conf. șt.-pract.*, Bălți, 10 dec. 2013. Bălți, 2013, pp. 38-42. ISBN 978-9975-4252-8-5
48. ZORILLO, Larisa. Формирование культуры общения студентов в процессе изучения курса *Сопротивление воспитанию*. In: *Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale: materialele simp. șt. intern.*, Chișinău, 16-17 mai 2013. Chișinău, 2013, pp. 493-497. ISBN 978-9975-46-149-8

2014

1. BABII, Vladimir. VASILE, Vasile. Aptitudinile muzicale între realitate și ideal. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 13-17. ISBN 978-99-75-4227-3-4
2. BABII, Vladimir. Dinamica gândirii muzicale. In: *Ion Gagim și universul muzicii : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului*, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași : Artes, 2014, pp. 179-182. ISBN 978-606-547-192-4
3. BABII, Vladimir. Praxiologia educației artistice. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 17-20. ISBN 978-99-75-4227-3-4
4. BACIU, Inga. Specificul deformării profesionale la colaboratorii din domeniul judiciar. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 3-a, Bălți, 12 oct. 2012. Bălți, 2014, pp. 28-30. ISBN 978-9975-50-135-4
5. BACIU, Inga. Optimizarea comunicării pedagogilor cu copii agresivi și opoziționiști. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 239-245. ISBN 978-9975-132-13-8
6. BACIU, Inga. Managementul stresului profesional la angajații domeniului judiciar. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 104-107. ISBN 978-9975-4487-6-5
7. BOSÎI, N., NACAI, L. Manifestarea sentimentului de gelozie la studenții contemporani. In: *INTERUNIVERSITARIA: materialele colocv. șt. stud.*, ed. a 9-a, Bălți, 16 mai 2013. Bălți, 2014, pp. 53-57. ISBN 978-9975-50-061-6
8. BRĂDULEAC, V., ȘOVA, T. Profilaxia stresului ocupațional al cadrelor didactice. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 130-136. ISBN 978-9975-4487-6-5

9. BRICEAG, Silvia. Mediul didactic - generator de stres. Explorarea vulnerabilității personale a angajaților la situații suprasolicitanțe sau de criză de la locul de muncă. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 3-a, Bălți, 12 oct. 2012. Bălți, 2014, pp. 82-87. ISBN 978-9975-50-135-4
10. BRICEAG, Silvia. Funcția performanțială a empatiei în relația medic-pacient. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 3-a, Bălți, 12 oct. 2012. Bălți, 2014, pp. 76-82. ISBN 978-9975-50-135-4
11. BRICEAG, Silvia. Dimensiuni ale satisfacției profesionale la educatori. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 4-a, Bălți, 18 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 111-116. ISBN 978-9975-50-136-1
12. BRICEAG, Silvia. Strategii de fortificare a sănătății psihice prin conservarea stărilor de confort. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 107-114. ISBN 978-9975-4487-6-5
13. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. Familia temporar dezintegrată – teren de apariție și menținerea stresului emoțional. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 77-81. ISBN 978-9975-4487-6-5
14. BRICEAG, Silvia. Familia – un veritabil teren pentru formarea reprezentărilor sociale maternale și paternale. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 316-324. ISBN 978-9975-132-13-8
15. BRICEAG, Silvia. Libertate și autoritate în educație. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 14-18. ISBN 978-9975-132-15-2
16. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. Funcționalitatea sistemului familial marcat de migrația economică. In: *Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne: materialele conf. șt. intern.*, Chișinău, 11-12 dec. 2014. Chișinău, 2014, pp. 201-206. ISBN 978-9975-48-066-6
17. BRIȚCHI, Aliona. Organizarea muncii independente a elevilor în clasele simultane: aspecte teoretice. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 2. ISBN 978-9975-132-13-8
18. BRIȚCHI, Aliona. Construcții analitice privind asigurarea condițiilor de instruire a elevilor în clasele cu regim simultan. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 53-60. ISBN 978-9975-132-15-2

49. BULARGA, Tatiana. BABII, Vladimir. Succesul artistic al elevilor din perspectiva devenirii personalității social active. In: *Fundamente psihopedagogice ale prevenirii și combaterii violenței în sistemul educațional: materialele conf. șt. intern.*, 10 oct. 2014, Univ. Ped. de Stat „Ion Creangă”, Fac. de Psihologie și Psihopedagogie Specială, Catedra de psihologie. Chișinău, 2014, pp. 214-224. ISBN 978-9975-115-53-7
50. BULARGA, Tatiana. Estimarea interesului elevilor pentru muzică în cadrul învățământului general. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău: Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 26-29. ISBN 978-99-75-4227-3-4
51. BULARGA, Tatiana. Identificarea copiilor dotați artistic: abordări teoretico-praxiologice. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 30-33. ISBN 978-99-75-4227-3-4
52. BULARGA, Tatiana. Stimularea percepției adecvate a muzicii: aspect educațional-aplicativ. In: *Ion Gagim și universul muzicii : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului*, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași : Artes, 2014, pp. 151-160. ISBN 978-606-547-192-4
53. BULARGA, Tatiana. Estimarea interesului elevilor pentru muzică în cadrul învățământului general. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XX : materialele conf. șt. intern.*, din 7-8 noiem., 2013. Chișinău: Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 26-29. ISBN 978-9975-4227-3-4
54. CALIGA, Marina. Formarea personalității elevului la lecția de Educația muzicală prin intermediul activității didactice. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 76-81. ISBN 978-9975-4227-3-4
55. CALIGA, Marina. Integralitatea procesului de percepție a muzicii la lecția de educație muzicală. In: *Ion Gagim și universul muzicii : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului*, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași : Artes, 2014, pp. 219-225. ISBN 978-606-547-192-4
56. CAZACU, Daniela. Identificarea nivelului de stres ocupațional în mediul medical. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 3-a, Bălți, 12 oct. 2012. Bălți, 2014, pp. 12-17. ISBN 978-9975-50-135-4
57. CAZACU, Daniela. Reprezentări sociale despre familia contemporană la adolescenți. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess.*, ed. a 4-a, Bălți, 18 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 12-17. ISBN 978-9975-50-136-1

58. CAZACU, Daniela. Stresul organizațional - factor perturbator al relațiilor intrafamiliale. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 59-62. ISBN 978-9975-4487-6-5
59. CAZACU, Daniela. Metodologia cercetării reprezentărilor sociale: sinteze. In: *Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne: materialele conf. șt. intern.*, vol. 2, Chișinău, 11-12 dec. 2014. Chișinău, 2014, pp. 107-110. ISBN 978-9975-48-068-0
60. CIOBANU, Lora. Impactul educației economice asupra corectării comportamentului economic în familie. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 8-14. ISBN 978-9975-132-15-2
61. CIOBANU, Lora. Specificul formării elementelor culturii economice elevilor claselor primare în cadrul lecțiilor de matematică. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 25-34. ISBN 978-9975-132-13-8
62. CIOBANU, Lora. Recuperarea logopedică a copiilor cu deficiențe de tempou. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 167-171. ISBN 978-9975-132-13-8
63. CIOBANU, Lora. Mesaj de salut. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, p. 3. ISBN 978-9975-132-13-8
64. CIOBANU, L., POSTOLACHI, I. Impactul evaluării complementare asupra consolidării conținuturilor curriculare la obiectul „Educația tehnologică și metodică predării” (în baza materialelor experimentale). In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 246-251. ISBN 978-9975-132-13-8
65. CORCEVOI, Maria. Profilul familiei marcate de migrația economică. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 329-335. ISBN 978-9975-132-13-8
66. CORCEVOI, Maria, CIOBANU, Viorica. Relația dintre stres și familia marcată de migrație. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 63-67. ISBN 978-9975-4487-6-5
67. COSUMOV, M., Activitatea muzicală extrașcolară - componentă integrantă a sistemului de educație muzicală. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.*, 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 71-74. ISBN 978-9975-4227-3-4

68. DEMENCIUC, N., RUSOV, V. Diminuarea rezistenței la educație prin optimizarea climatului organizațional al școlii. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 205-212. ISBN 978-9975-132-15-2
69. FOCA, Eugenia. Rezistența la educație între pedepse și recompense. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 177-181. ISBN 978-9975-132-15-2
70. FOCA, Eugenia. Diminuarea comportamentelor de opunere la educație la etapa debutului școlar. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 289-294. ISBN 978-9975-132-15-2
71. FOCA, Eugenia. Art-pedagogia - o nouă direcție în științele educației. In: *Perspectivile și problemele integrării în Spațiul European al Învățământului superior: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Cahul, 5 iun. 2014. Cahul, 2014, pp. 68-71. ISBN 978-9975-914-91-8
72. FOCA, Eugenia. Îmbunătățirea eficienței comunicării – condiție necesară pentru educarea pozitivă a elevilor claselor primare. In: *Perspectivile și problemele integrării în Spațiul European al Învățământului superior: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Cahul, 5 iun. 2014. Cahul, 2014, pp. 71-75. ISBN 978-9975-914-91-8
73. FOCA, Eugenia. Potențialul adaptiv al mediului art-pedagogic. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 226-230. ISBN 978-9975-132-13-8
74. FUSA, Cristina. Artistismul – componentă indispensabilă a culturii pedagogice. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 171-177. ISBN 978-9975-132-13-8
75. GAGIM, Ion. Comunicarea muzicală între „percepție” și „trăire”. In: *Învățământul postmodern între eficiență și funcționalitate* : materialele conf. șt. intern. USM. Chișinău, 2014, pp. 78-83. ISSN 1857-209X
76. GRANEȚKAIA, Lilia. De la psihologism la metapsihologism în creația științifică a profesorului Ion Gagim. In: *Ion Gagim și universul muzicii* : Materialele conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului, Chișinău, 5 iun. 2014. Iași : Artes, 2014, pp. 196-204. ISBN 978- 606-547-192-4
77. GANCEARUC, V., NACAI, L. Concubinajul – viziuni ale studentului contemporan. In: *INTERUNIVERSITARIA: materialele colocv. șt. stud.*, ed. a 9-a, Bălți, 16 mai 2013. Bălți, 2014, pp. 79-83. ISBN 978-9975-50-061-6

78. GÎNJU, Tatiana. Integrarea domeniilor artistice ca mijloc de prevenire a rezistenței la educație. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 166-122. ISBN 978-9975-132-15-2
79. GÎNJU, T., PÂSLARU, VI. Interacțiunea educației literar-artistice – educației muzicale în formarea culturii artistic-estetice elevilor claselor primare. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 84-95. ISBN 978-9975-132-13-8
80. GLEBOV, Ana. Actualizarea diferitor tipuri de motivații în activitatea vocal-corală a elevilor. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 229-234. ISBN 978-9975-4227-3-4
81. GRANEȚKAIA, Lilia. Dimensiunea imagistică a creației muzicale în studiul pianistic. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 37-42. ISBN 978-9975-4227-3-4
82. GUPALOVA, Elena. Arta interpretativă și pedagogică pianistică în Basarabia (până în anii 40 ai secolului XX). In: *Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică.* 2014, nr 1, pp. 170-177.
83. GUPALOVA, Elena. Lucrările pianistice ale compozitorului O. Negruța în repertoriul concertistic și pedagogic al Republicii Moldova. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău: Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 148-153. ISBN 978-9975-4227-3-4
84. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. Психодиагностические умения педагога в системе психологической подготовки в вузе. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 180-185. ISBN 978-9975-132-13-8
85. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. Влияние стиля общения в семье на формирование нравственных качеств дошкольника. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 324-328. ISBN 978-9975-132-13-8
86. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. Психологическое просвещение как условие оптимизации воспитания детей. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 263-269. ISBN 978-9975-132-15-2

87. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. Формирование валеологических установок в контексте психологической службы. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 72-76. ISBN 978-9975-4487-6-5
88. IACHIM, N., GUȚU, N. Copiatul ca formă a devianței școlare. In: *INTERUNIVERSITARIA: materialele colocv. șt. stud.*, ed. a 9-a, Bălți, 16 mai 2013. Bălți, 2014, pp. 123-126. ISBN 978-9975-50-061-6
89. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Детское экспериментирование в системе экологического образования дошкольников. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 58-65. ISBN 978-9975-132-13-8
90. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Педагогическая поддержка первоклассников в адаптационный период. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 246-252. ISBN 978-9975-132-15-2
91. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Наказания как метод воспитания в школах Бессарабии XIX в. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 29-38. ISBN 978-9975-132-15-2
92. LUCHIAN, Vasile. Formarea competențelor vocal-corale ale viitorilor profesori de educație muzicală. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI* : materialele conf. șt. intern. 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 139-142. ISBN 978-9975-4227-3-4
93. MIHAILOV, Maria. Strategii de formare a comportamentului pozitiv la copii. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 258-263. ISBN 978-9975-132-15-2
94. MIHAILOV, Maria. Utilizarea tehnologiilor ludice în pregătirea studenților pentru activitatea de diriginte. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 221-225. ISBN 978-9975-132-13-8
95. MIHAILOV, M., ZOLOTARIOV, E. Educația pentru cultura psiho-fizică a preșcolarilor: accente inovatoare. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 51-57. ISBN 978-9975-132-13-8
96. MORARI, Marina. Actul artistic: delimitări terminologice și conceptuale. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI* : materialele conf. șt. intern. 7-8 noiem. 2013. Chișinău: Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 34-37. ISBN 978-9975-4227-3-4

97. MORARI, Marina. Atributul existențial în evoluția conceptului de inteligență. In: *Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne* : materialele conf. șt. intern. 11-12 dec. 2014. Coord. Lilia POGOLȘA, NICOLAE BUCUN. Chișinău : Institutul de Științe ale Educației, 2014, Vol. I, pp. 171-178. ISBN 978-9975-48-066-6.
98. NACAI, Lilia. Strategii de coping la studenții marcați de stres examinațional. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 125-129. ISBN 978-9975-4487-6-5
99. NACAI, Lilia. Succesul profesional al cadrului didactic universitar: viziuni ale studentului modern. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 290-295. ISBN 978-9975-132-13-8
100. NACAI, Lilia. Strategii de depășire a rezistenței la educație prin dezvoltarea abilităților de comunicare. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 275-279. ISBN 978-9975-132-15-2
101. NASU, Ilie. Lucrul pentru acasă al elevului: tendințe și perspective. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 34-36. ISBN 978-9975-132-13-8
102. ПАНЬКО, Татьяна. Этнопедагогика в контексте научной педагогики. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 49-53. ISBN 978-9975-132-15-2
103. ПАНЬКО, Татьяна. Экономическая социализация младших школьников в игровой деятельности. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 73-77. ISBN 978-9975-132-13-8
104. PELEVANIUC, Ludmila. Strategia formării reprezentărilor elementare matematice la preșcolari prin intermediul jocurilor didactice. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 65-72. ISBN 978-9975-132-13-8
105. PERETEATCU, Maria. Strategii de ameliorare a tulburărilor hiperchinetice la preșcolari. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 37-44. ISBN 978-9975-132-13-8
106. PERETEATCU, Maria. Dimensiunea teoretico-aplicativă a învățării prin cooperare la treapta învățământului superior. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a*

- învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 214-221. ISBN 978-9975-132-13-8*
107. PERETEATCU, Maria. Strategii de diminuare a stresului în cadrul interviului de angajare. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern., Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 114-124. ISBN 978-9975-4487-6-5*
108. PERETEATCU, Maria. Abordări educaționale specifice în cazul copiilor cu autism. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 232-240. ISBN 978-9975-132-15-2*
109. PODGORODEȚCHI, Larisa. Сказкотерапия как метод психокорекции в работе практического психолога. In: *Tradiție și inovare în cercetarea științifică: materialele colloq. profess., ed. a 3-a, Bălți, 12 oct. 2012. Bălți, 2014, pp. 31-34. ISBN 978-9975-50-135-4*
110. RUSOV, Veronica. Activități de autocorectare a comportamentului părinților copii cărora opun rezistență la educație. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 352-357. ISBN 978-9975-132-15-2*
111. RUSOV, Veronica. Formarea responsabilității parentale pentru activitatea de învățare a elevilor mici. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 357-361. ISBN 978-9975-132-15-2*
112. RUSOV, Veronica. Formarea deprinderilor de a acționa independent în situațiile de problemă la elevii mici. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 268-271. ISBN 978-9975-132-13-8*
113. SACALIUC, Nina. Educarea culturii comportării civilizate și a relațiilor reciproce la preșcolarii superiori. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 18-24. ISBN 978-9975-132-13-8*
114. SACALIUC, Nina. Cultura pedagogică a părinților la etapa de parteneriat. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 295-301. ISBN 978-9975-132-13-8*
115. SACALIUC, Nina. Influența mediului socio-familial în depășirea fenomenului rezistenței educației la copii. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 346-352. ISBN 978-9975-132-15-2*
116. SACALIUC, Nina. Problema adaptării școlare în vederea soluționării consecințelor rezistenței la educație. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern., Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 240-246. ISBN 978-9975-132-15-2*

117. SACALIUC, Nina. Factorii de stres la nivel de unitate de învățământ și influența lor asupra sănătății organizaționale. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 45-50. ISBN 978-9975-4487-6-5
118. ȘOVA, Tatiana. Учет типа темперамента в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 296-301. ISBN 978-9975-132-13-8
119. ȘOVA, Tatiana. Gestionarea stresului ocupațional în condițiile rezistenței la educație a elevilor. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 269-275. ISBN 978-9975-132-15-2
120. ȘOVA, Tatiana. Clarificări terminologice în definirea stresului ocupațional al cadrelor didactice. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 262-268. ISBN 978-9975-132-13-8
121. TETELEA, Margarita. Evoluția didacticii pianistice moldovenești din perioada interbelică până în prezent. In: *Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI: materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău: Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 20-27. ISBN 978-9975-4227-3-4
122. TETELEA, Margarita.; PAPENIUC, M. Evoluția didacticii pianisticii moldovenești din perioada interbelică până în prezent. In: *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI : materialele conf. șt. intern.* 7-8 noiem. 2013. Chișinău : Ed. Șagius-Grafic, 2014, pp. 20-25. ISBN 978-9975-4227-3-4
123. ЗОРИЛО, Лариса. Сопротивление воспитанию ребенка в семье как следствие авторитаризма родителей. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 341-346. ISBN 978-9975-132-15-2
124. ЗОРИЛО, Лариса. Преодоление сопротивления воспитанию детей в инклюзивном классе. In: *Rezistența la educație: soluții și perspective: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30 oct. 2014. Bălți, 2014, pp. 224-232. ISBN 978-9975-132-15-2
125. ZORILO, Larisa. Общение без стресса для ребенка в ситуации преодоления сопротивления воспитанию. In: *Stil modern de viață: între sănătate și stres: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 20 dec. 2013. Bălți, 2014, pp. 68-72. ISBN 978-9975-4487-6-5
126. ЗОРИЛО, Лариса. Особенности работы учителя с семьей ребенка, проявляющего сопротивление воспитанию. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 302-310. ISBN 978-9975-132-13-8

127. ЗОРИЛО, Лариса. Оптимизация взаимодействия родителей и педагогов в процессе преодоления сопротивления воспитанию младших школьников. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 311-316. ISBN 978-9975-132-13-8
128. ЗОРИЛО, Лариса. Подготовка будущих педагогов к работе по преодолению сопротивления воспитанию младших школьников. In: *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 30-31 oct. 2013. Bălți, 2014, pp. 173-178. ISBN 978-9975-132-13-8

2015

1. BABII, Vladimir. BULARGA, T. Succesul artistic al elevilor din perspectiva devenirii personalității social active. In: *Fundamente psihopedagogice ale prevenirii și combaterii violenței în sistemul educational: materialele conf. șt. intern.* Chișinău : UPS, 2015, pp. 214-224. ISBN 978-9975-115-53-7
2. BABII, Vladimir. Implementarea praxiologiei inovaționale în învățământul artistic: realitate și deziderate. In: *Școala modernă: provocări și oportunități: materialele conf. șt. intern.*, Chișinău: IȘE, 5-7 noiem. 2015, pp. 136-143. ISBN 978-9975-48-100-7
3. BABII, Vladimir. Căile de implementare a praxiologiei inovativ-artistice. In: *Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective: materialele conf. șt. intern.* Bălți, 25-26 sept. 2015, pp. 203-206. ISBN 978-9975-3054-5-7
4. BABII, V., BULARGA, T. Dimensiunea educațională a creativității muzicale in cadrul euroregiunii Siret-Prut-Nistru. In: *Dezvoltarea economico-sociala durabila a euroregiunilor si a zonelor transfrontaliere în cadrul forumului transfrontalier al euroregiunii Siret-Prut-Nistru: materialele conf. șt. intern.*, 6 noiem. 2015, Bălți, pp. 21-30. ISBN 978-606-687-109-9
5. BULARGA, Tatiana. Cultivarea succesului artistic la elevii dotați. In: *Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective: materialele conf. șt. intern.* Bălți, 25-26 sept. Bălți, 2015. pp. 211-214. ISBN 978-9975-3054-5-7
6. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. Dimensiunile funcționalității familiale și imactul acestora asupra calității vieții. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 246-255. ISBN 978-9975-132-49-7
7. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. Modelul familiei în tranziție: strategii psihologice de menținere a sistemului familial. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 198-208. ISBN 978-9975-132-45-9

8. BRIȚCHI, Aliona. Implementarea metodei proiectelor în condițiile învățământului simultan. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 85-91. ISBN 978-9975-132-45-9
9. CIOBANU, Lora. Impactul lecțiilor de științe asupra formării sentimentelor patriotice ale elevilor claselor primare. In: *Valorile moral-spirituale ale educației*: materialele simp. ped. intern., Chișinău, 3-4 apr. 2015. Chișinău, 2015, pp. 183-186. ISBN 978-9975-48-069-7
10. CIOBANU, Lora. Modernizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice ale studenților la catedra de Științe ale Educației. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 6-10. ISBN 978-9975-132-45-9
11. CIOBANU, Lora. Valoarea formativă a observărilor la lecțiile de științe în clasele primare. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 96-102. ISBN 978-9975-132-45-9
12. CIOBANU, L., ȘOVA, T., RUSOV, V. „Curriculum vitae” al programului de studiu 142.03/142.02 Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 21-28. ISBN 978-9975-132-45-9
13. COJOCARU, V., COTOS, L. Comunicarea managerială – element al culturii pedagogice la managerii contemporani. In: *Învățământul superior din Republica Moldova la 85 ani. Probleme actuale ale științei sociale și umanistice*: materialele conf. șt. naț. cu participare intern., vol. 2, Chișinău, 24-25 sept. 2015. Chișinău, 2015, pp. 50-60. ISBN 978-9975-76-160-4
14. COTOS, L., COJOCARU, V. Cultura managerială – componentă a culturii organizaționale în instituțiile preșcolare. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 287-291. ISBN 978-9975-132-45-9
15. COSUMOV, Marina. Educația estetică și extra-estetică prin artă. In: *Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii* : materialele conf. șt. intern., 3-4 apr. 2015. Chișinău : Institutul de Științe ale Educației, 2015, pp. 150-152. ISBN 978-9975-48-069-7
16. CRIȘCIUC, Viorica. Dezvoltarea copilului prin artă în antepreșcolaritate. In: *Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii*: materialele conf. șt. intern., 3-4 apr.

- 2015, Chișinău : Institutul de Științe ale Educației, 2015, pp. 189-192. ISBN 978-9975-48-069-7
17. CRIȘCIUC, Viorica. Strategii de formare a competențelor muzicale la elevi. In: *Școala modernă: provocări și oportunități: materialele conf. șt. intern.*, Chișinău, 5-7 noiem. 2015. Chișinău : Institutul de Științe ale Educației, 2015, pp. 231-239. ISBN 978-9975-48-100-7
 18. CRIȘCIUC, Viorica. Tehnologia valorificării strategiilor didactice la disciplina educația muzicală. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar : materialele conf. șt. intern. consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății ȘEPA*, 29 oct., 2015. Bălți, 2015, pp.103-108. ISBN 978-9975-1342-45-9
 19. FOCA, Eugenia. Dimensiunea etimologică și semnificația termenului art-pedagogie. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 241-250. ISBN 978-9975-132-45-9
 20. FOCA, Eugenia. Exigențe de ordin etic în construirea unui mediu optim de adaptare școlară. In: *Valorile moral-spirituale ale educației: materialele simp. ped. intern.*, Chișinău, 3-4 apr. 2015. Chișinău, 2015, pp. 244-250. ISBN 978-9975-48-069-7
 21. FOCA, Eugenia. Specificul aplicării metodelor art-pedagogice în clasa incluzivă. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp.160-166. ISBN 978-9975-132-49-7
 22. GAGIM, Ion; AXENTI, Ioana. Gânditorul revoltat. In: *Literatura și arta*. 2015, 23 apr., p. 6.
 23. GÎNJU, Tatiana. Specificul cunoașterii artistic-estetice - premisă de integrare a metodologiilor educației literar-artistice și educației muzicale. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 121-128. ISBN 978-9975-132-45-9
 24. GLEBOV, Ana. Metodologia formării competențelor didactice ale dirijorului de cor. In: *Orientări actuale în cercetarea doctorală : Materialele Colocviilor științifice ale doctoranzilor din 13 dec. 2013 și 18 dec. 2014*. Bălți, 2015, pp. 230-242. ISBN 978-9975-3054-8-8
 25. GRANETKAIA, Lilia. Formarea toleranței culturale prin educație muzicală ca element indispensabil al culturii spiritual. In: *Valorile moral-spirituale ale educației: materialele simpozionului pedagogic intern.*, Chișinău, 3-4-apr. 2015, pp.169-173. ISBN 978-9975-48-069-7
 26. GRANETKAIA, Lilia. Valorificarea conceptului psihologic a lui C.A.Martienssen în pedagogia muzicală românească. In: *Dimensiunea europeană a educației artistice și*

- culturale* : materialele conf. șt. intern., 26 febr. 2015. Chișinău, 2015, pp.182-188. ISBN 978-9975-52-186
27. GRANEȚKAIA, Lilia. Repere psihologice în arta cântatului la pian. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar* : materialele conf. șt. intern. consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății ȘEPA, 29 oct., 2015. Bălți, pp. 129-134. ISBN 978-9975-132-45-9
28. ГУЦУ, Наталия. Особенности взаимодействия психолога с субъектами инклюзивного процесса в школе. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 261-266. ISBN 978-9975-132-49-7
129. КАЛИГА, Марина. Слушание классической музыки как интегрирующий фактор в воспитании школьников. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 134-141. ISBN 978-9975-132-45-9
130. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т., КУЗНЕЦОВА, И. Артклуб – активная форма приобщения студентов к культуре родного края. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 297-306. ISBN 978-9975-132-45-9
131. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Использование дидактических игр и упражнений в коррекции фонетической речи детей 6-го года жизни. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp.136-144. ISBN 978-9975-132-49-7
132. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Использование малых жанров фольклора в работе над звукопроизношением детей 5-го года жизни с общим недоразвитием речи. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp.129-136. ISBN 978-9975-132-49-7
133. МИХАЙLOVA, Maria. Abordarea individualizată în educația fizică a preșcolarilor. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp.100-106. ISBN 978-9975-132-49-7
134. МИХАЙLOVA, Maria. Strategia optimizării procesului de învățare motrică la vârsta preșcolară mare. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 141-147. ISBN 978-9975-132-45-9
135. MORARI, Marina. Orientarea valorică a educației artistice. In: *Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii*. materialele conf. șt. intern., 3-4 apr. 2015,

- Chișinău. Chișinău : Institutul de Științe ale Educației, 2015, pp. 139-143. ISBN 978-9975-48-069-7
136. MORARI, Marina. Tendințe și perspective în dezvoltarea pedagogiei muzicale naționale (în perioada 1985-2015). In: *Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective*: materialele conf. șt. intern. Bălți, 25-26 sept. Bălți, 2015, pp. 206-211. ISBN 978-9975-3054-5-7
137. MORARI, Marina. Reflexiunea artistică în context muzical-didactic. In: *Dimensiunea europeană a educației artistice și culturale* : materialele conf. șt. intern., 26 febr. Chișinău, 2015, pp. 112-116. ISBN 978-9975-52-186-4
138. NACAI, L., GUȚU, N. Repere teoretico-aplicative privind formarea comunicării eficiente la elevul mic. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 152-156. ISBN 978-9975-132-45-9
139. NASU, Ilie. Codul Educației: de iure și de facto. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 29-35. ISBN 978-9975-132-45-9
140. NASU, Ilie. Educația incluzivă: calitate în perspectivă. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 302-305. ISBN 978-9975-132-49-7
141. ПАНЬКО, Татьяна. Формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей в процессе профессиональной подготовки. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 163-169. ISBN 978-9975-132-45-9
142. ПАНЬКО, Татьяна. Формирование толерантных отношений в инклюзивном классе. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 165-169. ISBN 978-9975-132-49-7
143. PERETEATCU, Maria. Analiza nevoii de formare continuă a cadrelor didactice din învățământul preșcolar și primar în domeniul educației incluzive. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 16-22. ISBN 978-9975-132-49-7
144. PERETEATCU, Maria. Formarea inițială și continuă a cadrelor didactice în spiritul educației incluzive la nivel internațional și național. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 26-35. ISBN 978-9975-132-49-7

145. PERETEATCU, Maria. Aspecte de aplicare a teoriei inteligențelor multiple în grădinițele incluzive. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 169-178. ISBN 978-9975-132-45-9
146. ПОДГОРОДЕЦКАЯ, Лариса. Аспекты диагностико-коррекционной работы психолога с детьми, испытывающими трудности в обучении. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 213-218. ISBN 978-9975-132-49-7
147. RUSOV, Veronica. Specificul serviciilor de sprijin la nivel instituțional. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 222-227. ISBN 978-9975-132-49-7
148. RUSOV, Veronica. Organizarea mediului incluziv în unitatea de învățământ. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 297-302. ISBN 978-9975-132-45-9
149. RUSOV, Veronica. Rolul părinților în educația incluzivă. В: *Восточное партнерство в сфере педагогических инноваций в инклюзивном образовании: материалы междунауч.-практ. конф.*, Chișinău, 6-10 iul. 2015. Chișinău, 2015, pp. 147-149. ISBN 978-9975-134-00-2
150. SACALIUC, Nina. Aspecte ale parteneriatului cu familia în educația incluzivă. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 237-242. ISBN 978-9975-132-49-7
151. SACALIUC, Nina. Modalități de identificare a copiilor supradotați. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții: materialele conf. șt.-pract. intern.*, Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 283-288. ISBN 978-9975-132-49-7
152. SACALIUC, Nina. Modalități de formare a comunicării manageriale la managerii școlari. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 307-314. ISBN 978-9975-132-45-9
153. SECRIERU, L. Strategii alese de elevi în rezolvarea conflictelor. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar: materialele conf. șt. intern.*, Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 187-197. ISBN 978-9975-132-45-9
154. ȘOVA, Tatiana. Impactul stresului ocupațional al cadrelor didactice asupra activității educaționale. В: *Восточное партнерство в сфере педагогических инноваций в*

- инклюзивном образовании*: материалы междунауч.-практ. конф., Chișinău, 6-10 iul. 2015. Chișinău, 2015, pp. 184-187. ISBN 978-9975-134-00-2
155. ȘOVA, Tatiana. Specificul dezvoltării inteligenței emoționale a elevilor mici. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 106-112. ISBN 978-9975-132-49-7
156. ȘOVA, Tatiana. Profilul cadrului didactic rezistent la stres. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 264-269. ISBN 978-9975-132-45-9
157. ȘOVA, Tatiana. Educația pentru respectarea drepturilor copiilor – prioritate a școlii moderne. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 41-48. ISBN 978-9975-132-45-9
158. ZOLOTARIOV, E., FOCA, E. Stimularea inteligenței emoționale a elevilor ca instrument de spiritualizare a demersului educațional. In: *Valorile moral-spirituale ale educației*: materialele simp. ped. intern., Chișinău, 3-4 apr. 2015. Chișinău, 2015, pp. 207-212. ISBN 978-9975-48-069-7
159. ЗОРИЛО, Лариса. Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с отклонениями в развитии. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 204-209. ISBN 978-9975-132-49-7
160. ЗОРИЛО, Лариса. Совершенствование инклюзивной компетентности педагога в системе послевузовского образования. In: *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții*: materialele conf. șt.-pract. intern., Bălți, 25 sept. 2015. Bălți, 2015, pp. 6-10. ISBN 978-9975-132-49-7
161. ЗОРИЛО, Лариса. Сотрудничество учащихся в процессе обучения в инклюзивном классе. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 221-229. ISBN 978-9975-132-45-9
162. ЗОРИЛО, Лариса. Сущность и содержание профессиональной компетентности учителя инклюзивной школы. In: *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar*: materialele conf. șt. intern., Bălți, 29 oct. 2015. Bălți, 2015, pp. 269-271. ISBN 978-9975-132-45-9

8.9. LISTA ARTICOLELOR ȘTIINȚIFICE APĂRUTE ÎN ENCICLOPEDI

8.10. LISTA PUBLICAȚIILOR ELECTRONICE (SE INDICĂ ORGANIZAȚIA EDITOR, ADRESA ELECTRONICĂ):

- în străinătate;

2012

1. MORARI, M. Компетенции как элемент модернизации куррикулума по музыкальному воспитанию в Республике Молдова. In: *Problems of modern philology, pedagogics and psychology: materials digest of the XXV International Scientific and Practical Conference and the II stage of Research Analytics Championship in pedagogical sciences, psychological sciences and the I stage of the Research Analytics Championship in the philological sciences*. London, May 16- May 21, 2012. London: International Academy of Science and Higher education (IASHE, London, UK). 2012, pp. 62-64. Disponibil: <http://gisap.eu/node/7158>
2. MORARI, Marina. The project of the musical education lesson at the crossroads between tradition and modernism. In : *Ways of solving crisis phenomena in pedagogics, psychology and linguistics*, International Material digest of the XXXI International Research and Practice Conference and the III stage of the Championship in pedagogical and psychological sciences, the II stage of the Championship in the philological sciences. London. August 31 - September 06, 2012 [on-line]. London, 2012, pp. 68-70. ISBN 978-1-909137-08-0. Disponibil : http://files.gisap.eu/sites/files/digest/xxxi_conference.pdf
3. MORARI, Marina. The attitudes as part of the musical competence. In : *The Changing Face of Music and Art Education. Interdisciplinary Journal for Music and Art Pedagogy* [on-line]. 2012, Volume 4/2, pp. 45-57. ISSN 2228-0715, ISSN 2228-0723. Disponibil: http://www.tlu.ee/CFMAE/volumes/vol-4_2012.html

2013

1. MORARI, Marina. The project of the Musical Education Lesson at the crossroads between tradition and modernism. In : *GISAP: Educational Sciences* [on-line], 2013, nr. 1 (June), pp. 10-12. ISSN 2053-6437.
Disponibil: http://www.academia.edu/8085701/GISAP_Educational_Sciences

- în țară.

2011

1. MORARI Marina. *Standarde de competență la Educație muzicală*: Disponibil: [http://ise.md/download/Standarde de competente.pdf](http://ise.md/download/Standarde_de_competente.pdf)
2. MORARI, Marina. *Educația muzicală*. Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru învățământul primar/gimnazial) [on-line]. Ch. : Lyceum, 2011. 42 p. Disponibil :

http://elearning.usarb.md/blog/marinamorari/files/2012/12/Guide-for-teachers_Morari_implementarea-a-curricula-modernizata-la-Educatia-muzicala.pdf

3. MORARI, Marina. *Trăirea muzicii ca esență a educației muzicale* [on-line]. Disponibil: http://elearning.usarb.md/blog/marinamorari/files/2012/12/Trairea-muzicii-ca-esen%C5%A3a-a-educatiei-muzicale_MORARI_Iasi_2011_RO1.pdf
4. MORARI, Marina. *Cum să inițiem școlarul mic în universal muzicii?* [on-line]. Disponibil: http://elearning.usarb.md/blog/marinamorari/files/2012/12/Articol_Morari-Marina_Cum-sa-initiem-scolarul-mic-in-universul-muzicii1.pdf

2012

1. MORARI, Marina, COTOVIȚCAIA, Daniela. Standarde de eficiență a învățării disciplinei educația muzicală. În : *Standarde de eficiență a învățării* [online]. Ch. : Lyceum, 2012, pp. 219-221. Disponibil : http://edu.gov.md/sites/default/files/standarde_de_eficienta_a_invatarii.pdf

2015

1. FOCA, Eugenia. *Evolution of the concept „art-pedagogy”* [on-line]. Disponibil: <http://rae.arts.ro/index.php/archive/>

8.11. LISTA COMUNICĂRILOR PREZENTATE LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE, PUBLICATE CA REZUMAT (1-3 PAGINI):

- în străinătate;

2011

1. BULARGA, T. Formarea profesorului pentru elevii dotați muzical: Realitate și deziderate. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
2. CALIGA, M. Aspecte de formare inițială a profesorului de educație muzicală. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
3. COSUMOV, M. Premize ale formării/dezvoltării culturii muzicale a elevului în condițiile valorificării mediului muzical extrașcolar. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
4. CRIȘCIUC, V. Mecanismul cunoașterii artistice în procesul predării cunoștințelor la lecția de educație muzicală. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
5. GAGIM, I. Despre factorul auditiv în muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.

6. GRANETȚKAIA, L. Formarea competenței de interpretare a imaginii muzicale la profesorul de muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
7. MORARI, M. Trăirea muzicii ca esență a educației muzicale. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
8. POSTOLACHI, V. Cântul coral – mijloc de comunicare interculturală. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
9. SICUR, P. Tehnologii de formare a competențelor vocale ale profesorului de muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.
10. TETEA, M. Modalități de integrare a procesului de formare universitară a profesorului de muzică. În: *Mediere social-educatională prin artă*: mater. conf. intern., Iași, 19-20 noiembrie, 2011.

2012

1. BULARGA, Tatiana. Educația personalității proactive. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate, Abstract Proceeding. Iași: Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 30-31.
2. CRIȘCIUC, Viorica. Cunoașterea muzicală în formarea cunoștințelor muzicale la elevi. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate. Abstract Proceeding. Iași : Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 6-7.
3. GLEBOV, Anna. Stimularea motivației creative a elevilor prin interpretarea muzicii corale. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate. Abstract Proceeding. Iași : Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 13.
4. GRANETȚKAIA, Lilia. Polisemantismul imaginii artistice ca problemă metodologică. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate. Abstract Proceeding. Iași: Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 12-13.
5. MORARI, Marina. Valorile educației artistice din perspectiva modernizării învățământului general. Rezumat. In: *Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală*. Conf. intern. Iași, 17-18 noiem. 2012. Broșură rezumate, Abstract Proceeding. Iași: Universitatea de Arte „George Enescu”, 2012, pp. 7-8.

2013

1. BABII, V. Succesul educației-artistice: abordare internațională. În: *Cultura europeană între Orient și Occident-tradiție și modernitate*: mater. conf. intern., Iași, 22-24 noiembrie, 2013.
2. CALIGA, M. Integritatea lecției de Educație muzicală prin repertoriul muzicii clasice. În: *Cultura europeană între Orient și Occident-tradiție și modernitate*: mater. conf. intern., Iași, 22-24 noiembrie, 2013.
3. CRIȘCIUC, V. Aspecte clasice și moderne în clasificarea cunoștințelor muzicale din perspectiva dezvoltării domeniului muzical-pedagogic. În: *Cultura europeană între Orient și Occident-tradiție și modernitate*: mater. conf. intern., Iași, 22-24 noiembrie, 2013.
4. MORARI, M. Definiția Operei de Artă: Aspecte ontologice. În: *Cultura europeană între Orient și Occident-tradiție și modernitate*: mater. conf. intern., Iași, 22-24 noiembrie, 2013.
5. POSTOLACHI, S. Perfecționarea cadrelor didactice în Japonia. În: *Cultura europeană între Orient și Occident-tradiție și modernitate*: mater. conf. intern., Iași, 22-24 noiembrie, 2013.

2014

1. CALIGA, Marina. Integrity of music education lessons by classical musical repertory. In: *Dimensiuni ale educației artistice*. Coord. PAȘCA, Eugenia-Maria. Iași: ARTES, 2014, Vol.10: Cultura europeană între orient și occident - tradiție și modernitate, pp. 30-40. ISBN 978-606-547-176-4
2. CALIGA, M. Conceptul „atitudinea” ca factor integrator al lecției de Educație muzicală, În: *Artă și personalitate*: mater. conf. intern., Ediția a V-a, 23 mai 2014, Iași, România.
3. CRIȘCIUC, V. Evoluția conceptului de predare muzicale: coordonata general-didactică. În: *Artă și personalitate*: mater. conf. intern., Ediția a V-a, 23 mai 2014, Iași, România.
4. MORARI, M. Rezultatele școlare la educația muzicală. În: *Artă și personalitate*: mater. conf. intern., Ediția a V-a, 23 mai 2014, Iași, România.

2015

1. BABII, V. Provocările implementării unei praxiologii inovaționale în învățământul artistic. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.
2. BULARGA, T. Viziuni inovative asupra formării profesorului în domeniul artelor. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.

3. CALIGA, M. Integrarea lecției de Educație muzicală prin intermediul activității instrumentale. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.
4. CRIȘCIUC, V. The concept and practice of teaching musical knowledge in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion. Experimental approaches. În: *Dezvoltarea economico-socială euroregiunilor și a zonelor transfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a XI-a, Iași, 6 noiembrie, 2015.
5. GAGIM, I. Căutările unui profesor de muzică. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.
6. MORARI, M. The typologization of arts: historical evolution.. În: *Dezvoltarea economico-socială euroregiunilor și a zonelor transfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a XI-a, Iași, 6 noiembrie, 2015.
7. MORARI, M. Domeniile artelor în sistemul de învățământ general. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.
8. TETEA, M. Aspecte ale dezvoltării gândirii muzicale în formarea muzicală a studentului. În: *Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională*: mater. conf. intern., Iași, 19-21 noiembrie, 2015.

- în țară

2012

1. ȘOVA, T., CIOBANU, L. Impactul metodelor didactice centrate pe elev asupra pregătirii profesionale a elevilor din colegiile pedagogice la didactica matematicii. In: *Educație prin cercetare – garant al performanței învățământului superior*: materialele conf. șt. interuniv., Chișinău, 3-4 mai 2012. Chișinău, 2012, pp. 99-101. ISBN 978-9975-71-235-4

2014

1. CALIGA, M. Sistemization of musical-education process in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion. În: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a eureriunilor și a zonelor trasfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a X-a, 27 iunie 2014, Bălți.
2. CALIGA, M. The integrity of musical education lesson through operational objectives with aplication in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion. În: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a eureriunilor și a zonelor trasfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a X-a, 27 iunie 2014, Bălți.

3. BULARGA, T. BABII, V Educational dimension of musical creativity in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion. În: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a eureriunilor și a zonelor trasfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a X-a, 27 iunie 2014, Bălți.
4. CRIȘCIUC, V. Classic and modern aspect in the classification of knowledge from a development perspective of music-pedagogical field in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion, În: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a eureriunilor și a zonelor trasfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a X-a, 27 iunie 2014, Bălți.
5. MORARI, M. Organizing the artistic phenomenon in „Siret-Prut-Nistru” Euroregion, În: *Dezvoltarea economico-socială durabilă a eureriunilor și a zonelor trasfortaliere*: mater. conf. intern., Ediția a X-a, 27 iunie 2014, Bălți.

2015

1. ȘOVA, T., ȚURCAN, L. Poziționări actuale privind comunicarea tolerantă în condiții de stres ocupațional. In: *Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățămîntului artistic contemporan. Broșură. Rezumate*: conf. șt.-pract. intern., Bălți, 11-12 dec. 2015. Bălți, 2015, p. 15. ISBN 978-9975-50-161-3
2. COTOS, L., RUSOV, V. Менеджмент формирования у воспитателей детского сада компетенций в области инклюзивного образования. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: materialele conf. șt. națion. cu participare intern., Chișinău, 10-11 noiem. 2015. Chișinău, 2015, pp. 200-202. ISBN 978-9975-71-701-4
3. ПАНЬКО, Татьяна. Этнопедагогическая подготовка учителя к работе в инклюзивной школе. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: materialele conf. șt. națion. cu participare intern., Chișinău, 10-11 noiem. 2015. Chișinău, 2015, pp. 194-197. ISBN 978-9975-71-701-4
4. ȘOVA, Tatiana. Specificul autoactualizării profesionale a cadrelor didactice. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: materialele conf. șt. națion. cu participare intern., Chișinău, 10-11 noiem. 2015. Chișinău, 2015, pp. 184-186. ISBN 978-9975-71-701-4
5. ЗОРИЛО, Л., ПЕРЕТЯТКУ, М. Обучение студентов ситуационному анализу как условие их продуктивной деятельности в инклюзивной школе. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: materialele conf. șt. națion. cu participare intern., Chișinău, 10-11 noiem. 2015. Chișinău, 2015, pp. 197-200. ISBN 978-9975-71-701-4

8.12. LISTA COMUNICĂRILOR ORALE/POSTERE LA CONFERINȚE:

- din străinătate;

2011

1. BABII, V. *Eficiența orei de muzică*. Comunicare la Conferința teoretico-practică internațională, 19-22 octombrie, 2011, Universitatea Națională din Cernăuți „Iu. Fedikovici”, Ucraina.
2. BULARGA, T. *Formarea profesorului pentru elevii dotați muzical: realitate și deziderate*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
3. CALIGA, M. *Aspecte de formare inițială a profesorului de educație muzicală*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
4. COSUMOV, M. *Premize ale formării/dezvoltării culturii muzicale a elevului în condițiile valorificării mediului muzical extrașcolar*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
5. CRIȘCIUC, V. *The Mechanism of Artistic Cognition in Teaching Music*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
6. GAGIM, I. *Despre factorul auditiv în muzică*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
7. GAGIM, I. *Despre factorul auditiv în muzică*. Comunicare la Work-shop în cadrul Conferinței Internaționale „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
8. GRANETKAIA L. *Formarea competenței de interpretare a imaginii muzicale la profesorul de muzică*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
9. MORARI, M. *Managementul cultural - artistic ca disciplină de studiu*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Căminul cultural - actor principal al promovării patrimoniului cultural local în vederea dezvoltării comunitare”, 23-24 martie, 2011, București, România.
10. MORARI, M. *Trăirea muzicii ca esență a educației muzicale*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.

11. POSTOLACHE, S. *Cântul coral – mijloc de comunicare interculturală*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
12. PRITCAN, V. Comunicare la Seminarul internațional „Teacher Education and Training for Primary and Secondary Education in the countries of the Eastern Partnership” 13-14 octombrie 2011, Baku, Azerbaijan.
13. SICUR, P. *Tehnologii de formare a competențelor vocale ale profesorului de muzică*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.
14. TETEA, M. *Modalități de integrare a procesului de formare universitară a profesorului de muzică*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Mediere social-educățională prin artă”, 19-20 noiembrie, 2011, Iași, România.

2012

1. BULARGA, T. *Behavioral formation of teachers for gifted children's education*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative Researches and Studies in European Policies of Artistic and Intercultural education”, 17-18 of November, 2012, „George Enescu” University of Arts, Iasi, Romania.
2. CALIGA, M. *Aspectul de integrare activității jocului muzical-didactic la lecția de educație muzicală în clasele primare*. Comunicare la Simpozionul Național „Abordarea interdisciplinară prin jocuri didactice”, (ediția a IV-a), 26 mai, 2012, Bârlad, Vaslui, România.
3. CALIGA, M. *Integritatea activităților muzical-didactice la lecție ca rezultat al educației muzicale ale elevilor*. Comunicare la Simpozionul Internațional „Universul Științelor”, Asociația Cultural-Artistică „Vasile Pogor”, ediția a III-a, Premiul I, 8 septembrie, 2012, Iași, România.
4. CALIGA, M. *Integrating religious music in pupils moral and spiritual education*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative Researches and Studies in European Policies of Artistic and Intercultural education”, „George Enescu” University of Arts, 17-18 of November, 2012, Iași, Romania.
5. CALIGA, M. *Musical and artistic culture formation aimed at the integration of music education lesson*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru”, 07 iulie 2012, Iași, România.
6. CRIȘCIUC, V. *Aspecte clasice și moderne în clasificarea cunoștințelor muzicale din perspectiva dezvoltării domeniului muzical pedagogic*. Comunicare la Conferința științifică

- Internațională „Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru”, ediția a VIII-a, 07 iulie 2012, Iași, România.
7. CRIȘCIUC, V. *Cunoașterea muzicală și formarea cunoștințelor la disciplina Educație muzicală*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative reserches and studies in European policies of artistic and intercultural education”, 17-18 november 2012, Iași, România.
 8. GAGIM, I. *A musicosophic way of knowing music and life*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 9. GLEBOV, A. *Stimularea motivației creative a elevilor prin interpretarea muzicii corale. Promoting creative motivation of the choral performanse*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 10. GRANETKAIA, L. *The polysemy of artistic image as methodological problem*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 11. POSTOLACHI, S. *Cântarea corală – artă cu posibilități infinite*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 12. PELEVANIUC, L. *Elementele fundamentale ale creativității manageriale*. Comunicare la Simpozionul național cu participare internațională „Kreatikon creativitate – formare – performanță”, ediția a IX-a, 2012, Iași, România.
 13. SECRIERU, L. *L’effet du contexte culturel sur la soumission sans pression. Etude comparative: Roumanie, Moldavie*. Comunicare la Simpozionul Internațional „Universul Științelor”, Editia a III-a, 8 septembrie 2012, Iași, România.
 14. SICUR, P. *Dezvoltarea vocii muzicale și vorbite a profesorului de muzică prin intermediul metodei intonațional-verbale*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 15. TETEALEA, M. *Conceptul de hermeneutică în educația muzicală: de la Kretzchmar la Kabalevskii (studiul comparat)*. Comunicare la Conferința științifică Internațională „Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education”, 17-18 of November, 2012, Iași, România.
 16. ЗОЛОТАРЕВА, Е. *Системная модель инновационного куррикулума для начальной ступени образования*. Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні

проблеми підготовки педагогічних кадрів для дошкільної освіти», promovată în noiembrie 2012 în orașul Rovno de către Universitatea Umanitară de Stat în comun cu Ministerul Învățământului și Științei, Tineretului și Sportului al Ucrainei; Universitatea Pedagogică din Krakov (Polonia), Institutul Psihologiei „L.S. Vîgotski”, Universitatea Umanitară de Stat din Moscova (Rusia); Universitatea Pedagogică din Minsc (Belorusia); Universitatea de Stat „Alecru Russo” din Bălți (Moldova), Facultatea de Educație Preșcolară și instruire a adulților a Universității din Debrețensc (Ungaria); Institutul Umanitar Pedagogic Regional din Kremenețk (Ucraina).

2013

1. MORARI, M. *Repere teoretice pentru integralizarea domeniilor de educație artistică*. Comunicare la Conferința „Idei și valori în științele socio-umane”, Ediția a XVIII-a, 18-31 octombrie 2013, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh.Zane” al Academiei Române, Filiala Iași.
2. MORARI, M. *The definition of the art work: ontological aspects*. Comunicare la Conferința „European culture between East and West – tradition and modernity”. International Conference, 22-24 november 2013, Iași, România.
3. MORARI, M. *Methodological Integration of the Artistic Education areas*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Traditions and current state of culture and arts”, November, 28-29th, 2013, National Academy of Sciences of Belarus, Minsk, Belarus, 2013.

2014

1. BULARGA, T. *Musically gifted children's dynamics*. Comunicare la Conferința «Художественное образование в измерении современности», 15 -17 мая 2014, Национальный педагогический университет имени М.П. Драгоманова, Киев, Украина.
2. BULARGA, T.; BABII, V. *Dimensiunea educațională a creativității muzicale în cadrul euroregiunii Siret-Prut-Nistru*. Comunicare la Conferința Internațională „Dezvoltarea economico-sociala durabila a euroregiunilor si a zonelor transfrontaliere în cadrul forumului transfrontalier al euroregiunii Siret-Prut-Nistru”, Editia a-X-a, Iași, România.
3. BULARGA, T. V. *Инновационная университетская концепция подготовки учителя для воспитания музыкально-одаренных детей. Выступление на международном симпозиуме IV сессии Научного совета „История современности: музыкальное образование на постсоветском пространстве. Опыт, проблемы, перспективы”*, 2014, Курск-Пермь, Россия.
4. CALIGA, M. *The integrity of the lesson of music education trough activity of vocal-choral sinig*. Comunicare la Simpozionul Internațional „Disponibilități creative în lume”,

- ediția a V-a, Organizat de Asociația Cultural-Științifică „Vasile Pogor”, 2014, Iași, România.
5. CALIGA, M. *Sistematizarea procesului muzical-educational, integrat în Euroregiune Siret-Prut-Nistru*. Comunicare la Conferința Internațională „Dezvoltare economico-socială durabilă a Euroregiunilor și a Zonelor Transfrontaliere”, Ediția a -X-a, 2014, Iași, România.
 6. CALIGA, M. *Integralitatea lecției de educație muzicală prin obiectivele operaționale și aplicare în Euroregiune Siret-Prut-Nistru*. Comunicare la Conferința Internațională „Dezvoltare economico-socială durabilă a Euroregiunilor și a Zonelor Transfrontaliere”, Ediția a -X-a, 2014, Iași, România.
 7. CALIGA, M. *Conceptul „atitudinea” ca factor integrator al lecției de educație muzicală*. Comunicare la Conferința șt. Internațională „Arta și personalitate – rolul educației artistice în dezvoltarea conștiinței umane”, 2014, Iași, România.
 8. MORARI, M. *Развитие концепции музыкального воспитания в Республике Молдова (1990-е – 2010 гг.)*. Выступление на международном симпозиуме IV сессии Научного совета „История современности: музыкальное образование на постсоветском пространстве. Опыт, проблемы, перспективы”. 2014, Курск-Пермь, Россия.
 9. MORARI, M. *Natura rezultatelor școlare la educația muzicală*. Comunicare la Conferința Internațională „Dezvoltare economico-socială durabilă a Euroregiunilor și a Zonelor Transfrontaliere”, Ediția a -X-a, 2014, Iași, România.
 10. MORARI, M. *Tehnologii de cunoaștere și înțelegere a muzicii*. Comunicare la Conferința Internațională „Dezvoltare economico-socială durabilă a Euroregiunilor și a Zonelor Transfrontaliere”, Ediția a -X-a, 2014, Iași, România.

- din țară

2011

1. BACIU, I. *Creșterea impactului cercetării și a dezvoltării capacității de inovare*. Comunicare la Conferința științifică internațională dedicată aniversării a 65 de ani de la fondarea USM, 21 septembrie 2011, Chișinău.
2. BEJAN, A. *Aspecte metodologice de formare a culturii teatrale la elevii mici*. Comunicare la Colocviul Științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.

3. BEJAN, A. *Premise antropologice ale activității teatrale*. Comunicare la Conferința Științifico-practică „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective”, USB, 27 mai 2011, Bălți.
4. BEJAN, A. *Pentru o fundamentare teoretico-metodologică a formării culturii teatrale la elevii mici*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
5. BRICEAG, S.; PERJARI D. *Sănătatea organizațională-element al stării de bine și al performanței angajaților*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții valori, perspective”, 27 mai 2011, Bălți.
6. BRICEAG, S. *Familia și stilurile parentale în inducerea depresiei și anxietăți la adolescenți*. Comunicare la Masa rotundă „Familia în Moldova: Ieri, Astăzi și Măine”, 26 mai 2011, Bălți.
7. CIOBANU, L. *Specificul familiarizării elevilor claselor primare cu noțiunile la disciplina Științe*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
8. COZERIUC , C. *Emigrația tinerilor absolvenți- scop sau necesitate de a câștiga bani?* Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective” consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, Bălți.
9. FOCA, E *Didactogenia ca factor al manifestării rezistenței educației*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
10. FOCA, E. *Mass-media versus educația familială*. Comunicare la Masa Rotundă „Familia în Moldova: ieri, azi , mine”, USARB, 26 mai 2011, Bălți.
11. FOCA, E. *Profesorul - factor de potențare adaptivă a elevilor cu cerințe educative speciale*. . Comunicare la Colocviul Științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.
12. GAGIM, Ion. *Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale*. Comunicare la Conferința științifică dedicată aniversării a 60 a compozitorului Gheorghe Mustea, organizată de Academia de Științe a Moldovei, Chișinău.
13. GAGIM, Ion. *Proiectarea didactică în contextul exigențelor învățământului muzical modern*. Comunicare în plen la Seminarul științifico-practic republican „Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculum-ului modernizat”, 9-10 martie 2011, USB „Alec Russo”, Bălți.

14. GÎNJU, T. *Influența autorității parentale asupra educației copiilor în familie*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
15. GÎNJU, T. *Impactul comunicării parentale asupra dezvoltării personalității copilului*. Comunicare la Colocviul Științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.
16. GRANETKAIA, L. *Conceptualizarea noțiunii de competență în contextul formării instrumentale a profesorului de muzică*. Comunicare la Seminarul științifico-practic republican „Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculumului modernizat”, 9-10 martie 2011, USB „Alec Russo”, Bălți.
17. GRANETKAIA, L. *Компетентностный подход в фортепианной подготовке учителя музыки*, Comunicare la Conferința Științifică Internațională „Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций”, 26 aprilie, 2012, Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна, Тiraspol.
18. GUPALOVA, E. *Некоторые рекомендации по работе над фортепианными миниатюрами молдавских авторов*. Comunicare la Conferința științifică de totalizare „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, 15 aprilie 2011, АМТАР, Chișinău.
19. GUPALOVA, E. *Creator-Interpret-Public intr-un nou context social-economic*. Comunicare la Masa rotundă. „Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova”, 29 octombrie 2011, Chișinău.
20. GUPALOV, E. *Работа над произведениями композиторов Республики Молдова в ВУЗе (на примере изучения отечественного репертуара в классе Л. В. Ваверко)*. Comunicare la Conferința Științifică Internațională „Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций”, 26 aprilie, 2012, Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна, Тiraspol.
21. GUPALOV, E. *Служение музыке: Ирина Столяр – штрихи к творческому портрету*. Comunicare la Conferința științifică internațională de totalizare „Învățământul artistic - dimensiuni culturale”, 04 mai 2012, АМТАР, Chișinău.
22. GUTU, N. *Консультативно-просветительская работа школьного психолога с педагогами*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective” consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, Bălți.

23. MIHAILOV, M. *Educația fizică a preșcolarilor în contextul învățământului formativ*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
24. MORARI, Marina. *Impactul curriculumului modernizat asupra tehnologiei proiectului didactic la Educație muzicală*. Comunicare în plen la Seminarul științifico-practic republican „Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculum-ului modernizat”, 9-10 martie 2011, USB „Alec Russo”, Bălți.
25. MORARI, Marina. *Valorile proiectului didactic în actul educațional modern*. Seminarul Științifico-practic Republican „Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculum-ului modernizat”, 9-10 martie 2011, USB „Alec Russo”, Bălți.
26. MORARI, Marina. *Impactul modernizării a curricula educație muzicală*. 4-5 iulie, 2011, I.Ș.E., Chișinău.
27. NACAI, L. *Abilitățile de interpretare a comportamentului nonverbal- element semnificativ în activitatea profesională a cadrului didactic universitar*. Comunicare la Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.
28. NASU, I. *Tehnologizarea procesului de învățământ: provocări, perspective*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
29. PELEVANIUC, L. *Impactul jocurilor logico-matematice asupra dezvoltării capacităților cognitive la preșcolari*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
30. PELEVANIUC, L. *Modalități de eficientizare prin comunicare a activității manageriale*. Comunicare la Colocviul Științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.
31. PETCU, G. *Pregătirea asistenților sociali pentru organizarea timpului liber*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective”, consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011; Bălți.
32. PRITCAN, V. *Cauzele psiho-sociale ale fenomenului delincvenței juvenile în Republica Moldova*. Comunicare la Conferința Internațională „Fenomenul Delincvenței Juvenile în Republica Moldova: Provocări și Soluții”. 28-29 septembrie 2011, Chișinău.
33. PRITCAN, V. *Impactul complexelor asupra cursului asociațiilor: optica lui C.G. Jung derivată din Testul asociativ verbal*. Comunicare la Colocviul Științific „Tradiție și modernitate în abordarea limbajului”, Colocviu Științific Comemorativ Național cu participare internațională consacrat aniversării a 70-a de la nașterea lui MIRCEA IONIȚĂ,

- profesor universitar, distins cercetător bălțean, creator de școală lingvistică, pedagog iscusit, traducător francofon. Ediția a II-a , 26 noiembrie 2011, Bălți.
34. PRITCAN, V. *Aspecte psiho-sociale ale migrației*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective” consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai, 2011, Bălți.
 35. PODGORODETCHI, L. *Диагностика и коррекция методом сказкотерапии в в работе практического психолога*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective” consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, Bălți.
 36. RUSOV, V. *Filosofia constructivistă ca fundament epistemologic al instruirii centrate pe student*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
 37. RUSOV, V. *Teoria constructivistă – sursă a instruirii centrate pe student*. Comunicare la Colocviul Științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, USARB, 16 decembrie 2011, Bălți.
 38. SOCOLIUC, N. *Pregătirea viitorilor învățători ai claselor primare pentru educarea modulului sănătos de viață la elevii mici*. Comunicare la Conferința Științifică Internațională „Pledoarie pentru educație – cheia creativității și inovării”, IȘE, 01-02 noiembrie 2011, Chișinău.
 39. SOCOLIUC, N. *Modalități de dezvoltare a creativității elevilor mici cu ajutorul jocurilor didactice*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
 40. STUPACENCO, L. *Aspecte socio-pedagogice ale fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
 41. TETELEA, Margarita. *Specificul proiectării didactice în domeniul educației muzicale*. Comunicare în plen la Seminarul științifico-practic republican „Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculum-ului modernizat”, 9-10 martie 2011, USB „Alec Russo”, Bălți.
 42. ZEMŢOVA, T. *Экспериментирование в системе экологического образования дошкольников*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.

43. ZORILO, L. *Использование опыта стран Западной Европы в организации инклюзивного образования*. Comunicare la COLLOQUIA PROFESSORUM „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, USB, 15 octombrie 2011, Bălți.
44. ZOLOTARIOV, E. *Stimularea activității de învățare a studenților: continuitate și inovații*. Comunicare la Conferința științifico-practică internațională „Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective” consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, Bălți.

2012

1. BACIU, I. *Specificul deformării profesionale la colaboratorii din domeniul judiciar*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
2. BEJAN, A. *Procesul educației teatrale ca act semiotic*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
3. BEJAN, A. *Argumentări metodologice de realizare a educației teatrale*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți.
4. BRICEAG, S. *Functia performantiala a empatiei in relatia medic-pacient*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
5. BRICEAG, S. *Mediul didactic –generator de stresuri psihice*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
6. BRICEAG, S. *Consilierea psihologica in caz de manifestari ale rezistentei la educatie(perspective rogersiene)*. Comunicare la Conferinta stiintifico--practică „Rezistenta educatiei: delimitari conceptuale si sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Balti.
7. BULARGA, T. *Gradualitatea fenomenului dotării*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
8. CANTER, N. *Investigație vizînd specificul comunicării carcerale și a impactului acesteia asupra deținuților*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
9. CANȚER, N. *Analiza nivelului stresului ocupațional în domeniul prestării serviciilor sociale*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.

10. CALIGA, M. *Integritatea lecției de educație muzicală prin activitățile muzical-didactice la elevii clasei I*. Comunicare la Seminarul științifico-metodologic republican „Specificul proiectării didactice din învățământul artistic în contextul reformei curriculare”, 18 decembrie 2012, USB „Alec Russo”, Bălți.
11. CALIGA, M. *Valorificarea creațiilor vocal-corale din culegerea „Roua Veșniciei”, a dirijorului Ștefan Andronic și a poetului Grigore Vieru în activitatea didactică a profesorului de educație muzicală*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
12. CALIGA, M. *Competența integrării lecției de educație muzicală prin „partitura,, muzical-didactică* Comunicare la Seminarul Științific metodologic „Probleme metodico-practice în învățământul artistic superior”, 15 martie 2012, AMTAP, Chișinău.
13. CALIGA, M. *Particularități ale dezvoltării inteligenței și integrarea lor în lecția de Educație Muzicală*. Comunicare la Conferința Internațională Științifico-practică a psihologilor școlari: „Paradigmele inteligenței în psihologia contemporană”, ediția a II-a, 26 aprilie 2012, Centrul Metodic a Consiliului Municipal al DGETS, Chișinău.
14. CALIGA, M. *Integrarea muzicii religioase autohtone în formarea moral-spirituală al elevului licean din Republica Moldova*. Comunicare la Conferința științifică națională: „Creația muzicală din Republica Moldova: viziuni din perspectivă istorică”, 27 aprilie 2012, AMTAP, Chișinău.
15. CALIGA, M. *Modelul de formare a culturii muzicale la elevi prin interigritatea activităților muzical-didactice la lecția de educație muzicală*. Comunicare la Conferința Internațională de totalizare științifică „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, 04 mai 2012, AMTAR, Chișinău.
16. CALIGA, M. *Integritatea activităților muzical-didactice la lecția de educație muzicală*. Comunicare la Conferința în cadrul Asociației generale a învățătorilor din România, Filiala din Republica Moldova: „Academia Învățătorului Modern”, Ediția I-a, 03 august 2012, IȘE, Chișinău.
17. CALIGA, M. *Valorificarea activității componistice dirijorului contemporan Victor Creangă în formarea viitorului dirijor de cor*. Comunicare la Conferința Științifică Națională „Creația muzicală din republica Moldova în contextul muzicologiei contemporane”, 25 octombrie 2012, AMTAP, Chișinău.
18. CALIGA, M. *Rolul creațiilor vocal-corale autohtone în păstrarea tradițiilor și obiceiurilor din țară*. Comunicare la Simpozion Internațional „Universul sunetelor. Școala secolului XXI în condițiile creșterii migrației tinerilor peste hotare”, Ediția a III-a, 05 decembrie 2012, Chișinău.

19. CAZACU, D. *Identificarea nivelului de stres ocupațional în mediul medical*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
20. CIOBANU, L. *Programul formativ de pregătire a cadrelor didactice și părinților copiilor care opun rezistență educației proiectate pentru anul 2013 în școlile pilot*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
21. CIOBANU, L. *Pedagogizarea părinților copiilor care opun rezistență la satisfacerea judicioasă a necesităților materiale*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
22. CIOBANU, L., BRIȚCHI, A. *Evaluarea nivelului de respectare a normelor gramaticale de către preșcolari în procesul de comunicare*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
23. COSUMOV, M. *Mediul muzical extrașcolar ca factor determinant al culturii spirituale a elevilor*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
24. COZERIUC, C. *Implicarea asistentului social în pregătirea tinerilor pentru întemeierea unei familii*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
25. CRIȘCIUC, V. *Strategii specifice de formare la elevi a cunoștințelor muzicale în clasa a II-a*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
26. FOCA, E. *Incidența efectelor didactice asupra adaptării școlare a elevilor de vârstă școlară mică*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
27. FOCA, E. *Valorificarea potențialului tehnicilor art-pedagogice în contextul diminuării rezistenței educației elevilor claselor primare*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
28. FOCA, E. *Facilitarea procesului de adaptare școlară a elevilor claselor primare prin intermediul art-pedagogiei*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
29. FOCA, E. *Implicații ale inteligenței emoționale în adaptarea școlară*. Comunicare la Conferința Științifică studențească „Inovații, Cercetări, Rezultate”, ediția VIII-a, 6 aprilie 2012, Bălți.

30. FOCA, E. *Problema adaptării școlare din perspectiva școlii moderne*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți.
31. FUSA, C. *Profilul artistic al cadrului didactic: aspecte generale*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți.
32. GAGIM, I. „*Muzica*” de dincolo de muzica lui Gheorghe Mustea. Comunicare la Conferința științifică, 2012, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău.
33. GAGIM I. *Creația muzicală din Republica Moldova: viziuni din perspectivă istorică*. Comunicare la Conferința Științifică Națională „Creația muzicală din Republica Moldova: viziuni din perspectivă istorică”, 27 aprilie 2012, AMTAP, Chișinău.
34. GARBUZ, V. *Studiul nivelului de stres în mediul organizațiilor neguvernamentale*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
35. GARBUZ, V. *Impactul personalității managerului asupra motivării personalului didactic în mediul educațional*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
36. GÎNJU, T. *Interacțiunea artelor – premisă importantă în formarea culturii artistic-estetice*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți.
37. GÎNJU, T. *Formarea culturii estetice prin intermediul interacțiunii activităților literar-artistice și activităților muzical-artistice*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
38. GLEBOV, A. *Стимулирование творческой мотивации учащихся в процессе хоровой деятельности*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
39. GRANETKAIA, L. *Многозначность художественного образа как методическая проблема*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
40. GRANETKAIA, L. *Компетентностный подход в фортепианной подготовке учителя музыки*. Comunicare la Conferința Științifică Internațională „Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций”, 26 aprilie, 2012, Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна, Tiraspol.

41. GRANETȚKAIA, L. *Realizarea demersului educațional la lecția de pian*. Comunicare la Seminarului Științifico-Metodologic republican „Specificul proiectării didactice din învățământul artistic în contextul Reformei Curriculare”, 18 februarie, 2012, Bălți.
42. GUPALOV, E. *Авторские издания сочинений отечественных композиторов, пользующиеся приоритетом в республиканской учебной практике Республики Молдова*. Comunicare la Conferința Științifică Națională „Creația muzicală din Republica Moldova: viziuni din perspectivă istorică”, 27 aprilie 2012, АМТАР, Chișinău.
43. GUPALOV, E. *Композитор и время: фортепианное творчество В. Ротару в концертно-конкурсном репертуаре Республики Молдова*. Comunicare la Seminarul Științifico-metodologic „Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior”, 15 martie 2012, АМТАР, Chișinău.
44. GUPALOV, E. *Фортепианное исполнительство и педагогика в Бессарабии (до 40-х гг. XX века)*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
45. GUPALOV, E. *Работа над произведениями композиторов Республики Молдова в ВУЗе (на примере изучения отечественного репертуара в классе Л. В. Ваверко)*. Comunicare la Conferința Științifică Internațională „Искусство как фактор формирования и развития культурно-исторических традиций”, 26 aprilie, 2012, Приднестровский высший музыкальный колледж им. А.Г. Рубинштейна, Tiraspol.
46. GUTU, N. *Профилактическая работа психолога школьного психолога с детьми в период адаптации к гимназическому обучению*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
47. GUTU, N. *Некоторые аспекты диагностико-коррекционной работы школьного психолога с детьми имеющие отдельные формы дизонтогения*. Comunicare la Conferința științifico--practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Balti.
48. LAZO, M.; BRICEAG, S. *Sistemul familial marcat de migrația economică*. Comunicare la Conferința științifică internațională „Familia – factor existențial de promovare a valorilor etern-umane”, 15 mai 2012, Chișinău.
49. LAZO, M.; BRICEAG, S. *Psihologul ca mediator între școală și familia temporar dezintegrată*. Comunicare la conferința științifică internațională „Optimizarea învățământului în contextul societății bazate pe cunoaștere”, 2-3 noiembrie 2012, Chișinău.
50. LAZO, M.; BRICEAG, S. *Migrația economică – factor cu impact perturbator asupra structurii familiale. Studiu de caz*. Conferința științifică națională „Diminuarea violenței în sistemul educational –realitatea sau ficțiune”, 16 noiembrie, 2012, Chișinău.

51. MIHAILOV, M. *Particularitățile organizării activismului motric a copiilor cu cerințe educaționale speciale în cadrul instituțiilor preșcolare*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
52. MIHAILOV, M. *Corecția comportamentului copilului prin mijloacele jocului de mișcare*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
53. MORARI, M. *Valorile educației muzicale în contextul învățământului general*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
54. NACAI, L. *Succesul profesional al cadrului didactic universitar: viziuni ale studentului modern*. Comunicare la Colocviul științific „Orientari actuale în cercetarea doctorală”, ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți.
55. NACAI, L. *Specificul comunicării profesionale în relația cadrul didactic universitar – student*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
56. NACAI, L. *Autoaprecierea succesului profesional: viziuni ale cadrului didactic universitar modern*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
57. NASU, I. *Tehnologizarea procesului de învățământ*. Comunicare la Conferința Internațională „Implementarea și utilizarea mijloacelor informaționale contemporane în procesul educațional. ASEM, 26 -28 septembrie 2012, Chișinău.
58. NASU, I. *Cercetările comparative - sursă de documentare, suport conceptual*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
59. NASU, I. *Tabla optică interactivă – provocare a procesului de învățământ*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
60. PANCO, T. *Диагностика сформированности толерантности младших школьников*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
61. PELEVANIUC, L. *Managementul culturii în contextul educației preșcolare*. Comunicare în cadrul Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.

62. PELEVANIUC, L. *Impactul stilului de conducere în formarea culturii manageriale*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți.
63. PERETEATCU, M. *Atitudinea și percepțiile cadrelor didactice asupra educației copiilor cu dezabilități în mediul școlar incluziv*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
64. PERJARI D., BRICEAG, S. *Aspecte psiho-dinamice determinate de experiența avortului și abordările terapeutice a sindromului post-avort*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Actualități în acordarea asistenței medicale” consacrată aniversării a 140 ani de la fondarea Spitalului Clinic Municipal Bălți, 28 septembrie 2012, Bălți.
65. PODGORODEȚCHI, L. *Сказкотерапия как метод психокорекции в работе практического психолога*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
66. PRITCAN, V. *Provocări și oportunități de stimulare a excelenței științifice: reflecții asupra Programului-cadru pentru cercetare și inovare Orizont 2020*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
67. PRITCAN, V. *Dezvoltarea practicilor anti-discriminatorii în realizarea educației incluzive*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Balti.
68. RUSOV, V. *Prelegerea în contextul educației centrate pe student*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
69. RUSOV, V., STUPACENCO, L. *Lucrul cu părinții elevilor mici în vederea soluționării consecințelor rezistenței la educație*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
70. SACALIUC, N. *Parteneriatul educațional școală-familie în educarea toleranței la școlarii mici*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
71. SACALIUC, N. *Stiluri educative parentale în depășirea fenomenului rezistenței educației la copii*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.

72. SACALIUC, N. *Parteneriatul școală-familie în realizarea obiectivelor educației incluzive*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
73. SACALIUC, N. *Probleme actuale de educare a copiilor supradotați*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
74. SECRIERU, L. *Impactul dimensiunii culturale asupra supunerii fara presiune*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
75. SECRIERU, L. *Aspecte psihologice ale rezistenței educației. Diagnosticarea fenomenului*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
76. SICUR, P. Подготовка учителя музыки к работе в условиях с повышенными голосовыми нагрузками в общеобразовательной школе. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
77. ȘOVA, T. *Dificultățile cadrelor didactice generate de stresul ocupațional la debutul carierei*. Comunicare la La Colocviul științific „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, Ediția a II-a, 14 decembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți.
78. ȘOVA, T. *Modalități de diminuare a rezistenței educației la copiii agresivi*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
79. ȘOVA, T. *Sugestii metodologice privind activitatea cu copiii hiperactivi*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
80. ȘOVA, T., PERETEATCU, M. *Impactul metodelor interactive în formarea inițială a cadrelor didactice din perspectiva realizării educației incluzive*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
81. TETEALEA, M. Conceptul de management dirijoral în creația maestrului Ion Pavalache. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
82. ZEMȚOV, T. *Использование педагогической импровизации в преодолении сопротивления воспитанию в начальной школе*. Comunicare la Conferința științifico-

- practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
83. ZORILLO, L. *Преодоление сопротивления воспитанию младших школьников в трудовой деятельности в условиях села*. Comunicare la Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a III-a, 12 octombrie 2012, Bălți.
84. ZORILLO, L. *Ситуационный анализ как условие продуктивной деятельности педагога в ситуации сопротивления воспитанию*. Comunicare la Conferința științifico-practică „Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice”, 01 noiembrie 2012, Bălți.
85. ЗОРИЛО, Л., ПЕРЕТЯТКУ, М. *Формирование у студентов компетенций в составлении индивидуальных программ обучения школьников с особыми нуждами*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
86. ЗОРИЛО, Л. *Ситуационный анализ как условие продуктивной деятельности координатора инклюзивной школы*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.
87. ЗОРИЛО, Л., РУСОВ, В. *Формирование педагогической культуры родителей в сельском социуме, как условие преодоления сопротивления воспитанию учащихся с особыми образовательными потребностями*. Comunicare la Conferința Internațională „Problematica educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice”, 19-20 octombrie, 2012, Chișinău.

2013

1. BABII, V.; VASILE, V. *Aptitudinile muzicale între realitate și ideal*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
2. BABII, V. *Praxiologia educației artistice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
3. BACIU, I. *Optimizarea comunicării pedagogilor cu copii agresivi și opoziționiști*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
4. BACIU, I. *Managementul stresului profesional la angajații domeniului judiciar*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.

5. BEJAN, A. *Avantajele abordării semiotice ale formării culturii teatrale*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
6. BEJAN, A. *Teatrul pentru copii ca act educațional terapeutic în lucrul cu copiii ce opun rezistență la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
7. BEJAN, Angela. *Aspecte metodologice de formare a culturii teatrale la elevii mici*. Comunicare la colocviul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
8. BEJENARU, A., RUSOV, V. *Formarea responsabilității parentale pentru activitatea de învățare a elevilor ce opun rezistență educației*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
9. BRĂDULEAC, V., ȘOVA, T. *Profilaxia stresului ocupațional al cadrelor didactice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
10. BULARGA, T. *Estimarea interesului elevilor pentru muzică în cadrul învățământului general*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
11. BULARGA, T. *Identificarea copiilor dotați artistic: abordări teoretico-praxiologice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
12. BRICEAG, Silvia. *Dimensiuni ale satisfacției profesionale la educatori*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a IV-a, 18 octombrie 2013, Bălți.
13. BRICEAG, S. *Strategii de fortificare a sănătății psihice prin conservarea stărilor de confort*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
14. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. *Familia temporar dezintegrată – teren de apariție și menținerea stresului emoțional*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
15. BRICEAG, S. *Conotațiile stresogene ale rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.

16. BRICEAG, S., CAZACU, D. *Mediul didactic – generator de stres: Identificarea și analiza efectelor expunerii la risc a persoanelor în orele de muncă*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
17. BRICEAG, S. *Familia – un veritabil teren pentru formarea reprezentărilor sociale maternale și paternale*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
18. BRIȚCHI, A. *Organizarea muncii independente a elevilor în clasele simultane: aspecte teoretice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
19. BRIȚCHI, A. *Pregătirea cadrelor didactice sub aspectul realizării învățământului simultan – necesitate stringentă a timpului*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
20. BRIȚCHI, Aliona. *Dificultățile organizării procesului instructiv-educativ în școlile cu învățământ simultan*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
21. BRIȚCHI, A. *Condițiile pedagogice de organizare a procesului didactic în învățământul simultan*. Comunicare la Conferința științifică a doctoranzilor și competitorilor, UPSC, 2013, Chișinău.
22. CALIGA, M. *Formarea personalității elevului la lecția de Educația muzicală prin intermediul activității didactice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
23. CAZACU, D. *Stresul organizațional – factor perturbator al relațiilor intrafamiliale*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
24. CAZACU, D. *Reprezentări sociale despre familia contemporană la adolescenți*. Comunicare la Colloquia Professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a IV-a, 18 octombrie 2013, Bălți.
25. CIOBANU, L. *Specificul formării elementelor culturii economice elevilor claselor primare în cadrul lecțiilor de matematică*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
26. CIOBANU, L. *Recuperarea logopedică a copiilor cu deficiențe de tempou*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.

27. CIOBANU, Lora. *Mesaj de salut*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
28. CIOBANU, L., POSTOLACHI, I. *Impactul evaluării complementare asupra consolidării conținuturilor curriculare la obiectul „Educația tehnologică și metodică predării” (în baza materialelor experimentale)*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
29. CIOBANU, L., ȘOVA, T. *Specificul formării elementelor culturii economice elevilor care opun rezistență educației*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
30. CIOBANU, L. *Formarea continuă a diriginților prin cursuri de perfecționare*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
31. CIOBANU, L. *Analiza relației „familie-copil” din perspectiva diminuării fenomenului rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
32. CORCEVOI, M. *Profilul familiei marcate de migrația economică*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
33. CORCEVOI, M. *Atributele sistemului familial marcat de migrația economică*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
34. CORCEVOI, M.; CIOBANU, V. *Relația dintre stres și familia marcată de migrație*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
35. FOCA, E., RUSOV, V. *Cultura profesională a cadrelor didactice – condiție de diminuare a fenomenului rezistenței la educație a elevilor*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
36. FOCA, E. *Dimensiunea etică a culturii profesional-pedagogice în procesul adaptării școlare a elevilor claselor primare*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
37. FOCA, E. *Implicațiile art-pedagogiei în procesul adaptării școlare a elevilor claselor primare*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.

38. FOCA, E. *Rutina – strategie adaptivă eficientă a copiilor cu manifestări de rezistență la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
39. FOCA, E. *Educația părinților versus rezistența la educație a copiilor*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
40. FOCA, E. *Problema adaptării școlare din perspectiva școlii moderne*. Comunicare la coloctivul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
41. FOCA, E. *Potențialul adaptiv al mediului art-pedagogic*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
42. GAGIM, I. *Despre educație și despre iluzia de educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
43. GAGIM, I. *Principii metodologice de abordare a cursului Introducere în muzicologia dinamică*. Comunicare la conferința științifică „Învățământul postmodern între eficiență și funcționalitate”, 25 noiembrie 2013, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău.
44. GÎNJU, T., PÂSLARU, VL. *Epistemele metodologiei educației literare-educației muzicale*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
45. GÎNJU, T. *Подготовка студентов к обучению родителей эффективному общению с детьми в процессе изучения курса «Воспитание родителей»*. Comunicare la coloctivul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
46. GÎNJU, T., PÂSLARU, VI. *Interacțiunea educației literar-artistice – educației muzicale în formarea culturii artistic-estetice elevilor claselor primare*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
47. GLEBOV, A. *Actualizarea diferitor tipuri de motivații în activitatea vocal-corală a elevilor*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013, Chișinău.

48. GRANEȚKAIA, L. *Dimensiunea imagistică a creației muzicale în studiul pianistic*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013, Chișinău.
49. GRANEȚKAIA, L. *Premise de formare a toleranței culturale prin educație muzicală*. Comunicare la conf. șt. intern. „Unitate prin diversitate. Standardele europene pentru o educație de calitate”, ed. a V-a, 2013, Chișinău.
50. GRANEȚKAIA, L. *Elaborarea proiectului de interpretare al lucrării muzicale – tehnologie didactică în formarea competențelor profesorului de muzică*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
51. GUPALOVA, Elena. *Lucrările pianistice ale compozitorului O. Negruța în repertoriul concertistic și pedagogic al Republicii Moldova*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
52. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. *Психодиагностические умения педагога в системе психологической подготовки в вузе*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
53. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. *Влияние стиля общения в семье на формирование нравственных качеств дошкольника*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
54. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. *Формирование валеологических установок в контексте психологической службы*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
55. IACHIM, N., GUȚU, N. *Copiatul ca formă a devianței școlare*. Comunicare la colocv. șt. stud. INTERUNIVERSITARIA, ed. a IX-a, 16 mai 2013, Bălți.
56. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Эмоциональная напряженность младших школьников – одно из проявлений сопротивления воспитанию*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
57. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Детское экспериментирование в системе экологического образования дошкольников*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.

58. LUCHIAN, V. *Formarea competențelor vocal-corale ale viitorilor profesori de educație muzicală*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013, Chișinău.
59. MARCAUȚAN, V., FOCA, E. *Rezistența educației la intersecția factorilor sociali*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
60. MIHAILOV, M., ZOLOTARIOV, E. *Atitudinea umanistă a profesorului față de discipol ca condiție de prevenire a rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
61. MIHAILOV, M. *Strategii de formare a comportamentului pozitiv la copii*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
62. MIHAILOV, M. *Utilizarea tehnologiilor ludice în pregătirea studenților pentru activitatea de diriginte*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
63. MIHAILOV, M., ZOLOTARIOV, E. *Educația pentru cultura psiho-fizică a preșcolarilor: accente inovatoare*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
64. MORARI, M. *Reflexia artistică ca element al culturii muzicale a elevilor*. Comunicare la Conferință Științifică Națională „Creația muzicală din Republica Moldova: documentare și valorificare”, 17-18 mai 2013, AMTAP, Chișinău.
65. MORARI, M. *Experiența artistică în educația elevilor*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
66. MORARI, M. *Actul artistic: delimitări terminologice și conceptuale*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
67. MORARI, M. *Atitudinea pentru artă ca atitudine pentru viață*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
68. NACAI, L. *Strategii de coping la studenții marcați de stres examinațional*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.

69. NACAI, L. *Succesul profesional al cadrului didactic universitar: viziuni ale studentului modern*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
70. NASU, I. *Lucrul pentru acasă al elevului: tendințe și perspective*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
71. ПАНЬКО, Татьяна. *Экономическая социализация младших школьников в игровой деятельности*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
72. ПАНЬКО, Т. *Использование поощрения в работе с детьми, проявляющими сопротивление воспитанию*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
73. PELEVANIUC, L. *Strategia formării reprezentărilor elementare matematice la preșcolari prin intermediul jocurilor didactice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
74. PELEVANIUC, L. *Modalități de eficientizare prin comunicare a activității manageriale*. Comunicare la colocviul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
75. PELEVANIUC, L. *Impactul stilului de conducere în formarea culturii manageriale*. Comunicare la colocviul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
76. PERETEATCU, M. *Sinergia parteneriatelor în prevenirea și diminuarea conduitei agresive a elevilor*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
77. PERETEATCU, M. *Strategii de ameliorare a tulburărilor hiperchinetice la preșcolari*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
78. PERETEATCU, Maria. *Dimensiunea teoretico-aplicativă a învățării prin cooperare la treapta învățământului superior*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
79. PERETEATCU, M. *Strategii de diminuare a stresului în cadrul interviului de angajare*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.

80. POSTOLACHI, I. *Școala incluzivă-o școală deschisă pentru toți*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
81. RUSOV, V. *Formarea deprinderilor de acțiune independent în situațiile de problemă la elevii mici*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
82. RUSOV, Veronica. *Eficientizarea interacțiunii copil-părinte în contextul diminuării fenomenului rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
83. SACALIUC, N. *Educarea culturii comportării civilizate și a relațiilor reciproce la preșcolarii superiori*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
84. SACALIUC, Nina. *Cultura pedagogică a părinților la etapa de parteneriat*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
85. SACALIUC, N. *Modalități de formare a culturii profesionale la cadrele didactice din învățământul primar*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
86. SACALIUC, Nina. *Impactul managerului școlar în formarea și afirmarea personalității cadrului didactic debutant*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
87. SACALIUC, Nina. *Cultura toleranței în familie în depășirea fenomenului rezistenței educației la școlarii mici*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
88. SACALIUC, N. *Factorii de stres la nivel de unitate de învățământ și influența lor asupra sănătății organizaționale*. Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.
89. ȘOVA, T. *Abordări actuale în paradigma stresului ocupațional al cadrelor didactice*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.

90. ȘOVA, Tatiana. *Pregătirea diriginților debutanți în planul diminuării stresului ocupațional*. Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
91. ȘOVA, T. *Rezistența la educație a elevilor mici generată de stres*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
92. ȘOVA, T. *Modalități constructive de diminuare a fenomenului rezistenței la educație în situații de conflict*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
93. ȘOVA, T. *Dificultățile cadrelor didactice generate de stresul ocupațional la debutul carierei*. Comunicare la colocviul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 16 decembrie 2013, Bălți.
94. ȘOVA, T. *Учет типа темперамента в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
95. ȘOVA, T. *Clarificări terminologice în definierea stresului ocupațional al cadrelor didactice*. Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
96. TETELEA, M. *Evoluția didacticii pianistice moldovenești din perioada interbelică până în prezent*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
97. TETELEA, M.; PAPENIUC, M. *Evoluția didacticii pianisticii moldovenești din perioada interbelică până în prezent*. Comunicare la conf. șt. intern. „Educația artistică în contextul mediului social-cultural al sec. XXI”, 7-8 noiembrie 2013. Chișinău.
98. ZOLOTARIOV, E., MIHAILOV, M. *Noi strategii de motivare a copilului către educație*. Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
99. ZORILO, L., FOCA, E., ȘOVA, T. *Rezistența la educație în condițiile cerințelor și interdicțiilor părintești*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația pentru dezvoltare durabilă: inovație, competitivitate, eficiență”, 18-19 octombrie 2013, Chișinău.
100. ZORILO, L. *Использование нерепрессивной педагогики в преодолении сопротивления воспитанию младших школьников*. Comunicare la conferința științifico-

- practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
101. ZORILO, L. *Как преодолеть сопротивление воспитанию у детей. Советы родителям.* Comunicare la conferința științifico-practică „Probleme și soluții actuale ale parteneriatului familie-comunitate în contextul fenomenului rezistenței la educație”, 10 decembrie 2013, Bălți.
102. ZORILO, L. *Формирование культуры общения студентов в процессе изучения курса Сопротивление воспитанию.* Comunicare la simp. șt. intern. „Cultura profesională a cadrelor didactice. Exigențe actuale”, 16-17 mai 2013, Chișinău.
103. ЗОРИЛО, Л. *Особенности работы учителя с семьёй ребенка, проявляющего сопротивление воспитанию.* Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
104. ЗОРИЛО, Л. *Оптимизация взаимодействия родителей и педагогов в процессе преодоления сопротивления воспитанию младших школьников.* Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
105. ЗОРИЛО, Л. *Подготовка будущих педагогов к работе по преодолению сопротивления воспитанию младших школьников.* Comunicare la conf. șt. intern. „Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar”, 30-31 octombrie 2013, Bălți.
106. ZORILO, L. *Общение без стресса для ребенка в ситуации преодоления сопротивления воспитанию.* Comunicare la conf. șt. intern. „Stil modern de viață: între sănătate și stres”, 20 decembrie 2013, Bălți.

2014

1. BABII, V. *Dinamica gândirii muzicale.* Comunicare la conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău.
2. BOSÎI, N., NACAI, L. *Manifestarea sentimentului de gelozie la studenții contemporani.* Comunicare la colocv. șt. stud. INTERUNIVERSITARIA, ed. a IX-a, 16 mai 2013, Bălți.
3. BRICEAG, S. *Libertate și autoritate în educație.* Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
4. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. *Funcționalitatea sistemului familial marcat de migrația economică.* Comunicare la conferința științifică internațională „Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne”, 11-12 decembrie 2014, Chișinău.

5. BRIȚCHI, A. *Construcții analitice privind asigurarea condițiilor de instruire a elevilor în clasele cu regim simultan*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
2. BULARGA, T.; BABII, V. *Succesul artistic al elevilor din perspectiva devenirii personalității social active*. Comunicare la conferința științifică internațională „Fundamente psihopedagogice ale prevenirii și combaterii violenței în sistemul educațional”, 10 octombrie 2014, Chișinău.
3. BULARGA, T. *Stimularea percepției adecvate a muzicii: aspect educațional-aplicativ*. Comunicare la conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău.
4. CALIGA, M. *Integralitatea procesului de percepție a muzicii la lecția de educație muzicală*. Comunicare la conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău.
5. CAZACU, D. *Metodologia cercetării reprezentărilor sociale: sinteze*. Comunicare la conferința științifică internațională „Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne”, 11-12 decembrie 2014, Chișinău.
6. CIOBANU, L. *Impactul educației economice asupra corectării comportamentului economic în familie*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
7. COSUMOV, M. *Activitatea muzicală extrașcolară - componentă integrantă a sistemului de educație muzicală*. Comunicare la conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău.
8. DEMENCIUC, N., RUSOV, V. *Diminuarea rezistenței la educație prin optimizarea climatului organizațional al școlii*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
9. FOCA, E. *Rezistența la educație între pedepse și recompense*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
10. FOCA, E. *Diminuarea comportamentelor de opunere la educație la etapa debutului școlar*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
11. FOCA, E. *Art-pedagogia - o nouă direcție în științele educației*. Comunicare la conferința științifico-practică internațională „Perspectivele și problemele integrării în Spațiul European al Învățământului superior”, 5 iunie 2014, Cahul.

12. FOCA, E. *Îmbunătățirea eficienței comunicării – condiție necesară pentru educarea pozitivă a elevilor claselor primare*. Comunicare la conferința științifico-practică internațională „Perspectivele și problemele integrării în Spațiul European al Învățământului superior”, 5 iunie 2014, Cahul.
13. GAGIM, I. *Comunicarea muzicală între „percepție” și „trăire”*. Comunicare la conferința științifică internațională „Învățământul postmodern între eficiență și funcționalitate”, 2014, USM, Chișinău.
14. GRANEȚKAIA, L. *De la psihologism la metapsihologism în creația științifică a profesorului Ion Gagim*. Comunicare la conf. șt. intern. consacrate aniversării a 60 de ani ai savantului „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău.
15. GANCEARUC, V., NACAI, L. *Concubinajul – viziuni ale studentului contemporan*. Comunicare la colocv. șt. stud. INTERUNIVERSITARIA, ed. a IX-a, 16 mai 2013, Bălți.
16. GÎNJU, T. *Integrarea domeniilor artistice ca mijloc de prevenire a rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
17. GLEBOV, A. *Metodologia formării competențelor didactice ale dirijorului de cor*. Comunicare la Colocviul științific al doctoranzilor „Orientări actuale în cercetarea doctorală”, 18 decembrie 2014, USARB, Bălți.
18. GUȚU, N., PODGORODEȚCHI, L. *Психологическое просвещение как условие оптимизации воспитания детей*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
19. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Педагогическая поддержка первоклассников в адаптационный период*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
20. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Наказания как метод воспитания в школах Бессарабии XIX в.* Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
21. MORARI, M. *Atributul existențial în evoluția conceptului de inteligență*. Comunicare la conferința științifică internațională „Eficientizarea învățământului – vector al politicilor educaționale moderne”, 11-12 decembrie 2014, Chișinău.
22. NACAI, L. *Strategii de depășire a rezistenței la educație prin dezvoltarea abilităților de comunicare*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.

23. ПАНЬКО, Т. *Этнопедагогика в контексте научной педагогики*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
24. PERETEATCU, M. *Abordări educaționale specifice în cazul copiilor cu autism*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
25. RUSOV, V. *Activități de autocorectare a comportamentului părinților copii cărora opun rezistență la educație*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
26. RUSOV, V. *Formarea responsabilității parentale pentru activitatea de învățare a elevilor mici*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
27. SACALIUC, N. *Influența mediului socio-familial în depășirea fenomenului rezistenței educației la copii*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
28. SACALIUC, N. *Problema adaptării școlare în vederea soluționării consecințelor rezistenței la educație*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
29. ȘOVA, T. *Gestionarea stresului ocupațional în condițiile rezistenței la educație a elevilor*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
30. ЗОРИЛО, Л. *Соппротивление воспитанию ребенка в семье как следствие авторитаризма родителей*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.
31. ЗОРИЛО, Л. *Преодоление сопротивления воспитанию детей в инклюзивном классе*. Comunicare la conferința științifică internațională „Rezistența la educație: soluții și perspective”, 30 octombrie 2014, Bălți.

2015

1. BABII, V.; BULARGA, T. *Succesul artistic al elevilor din perspectiva devenirii personalității social active*. Comunicare la conferința științifică internațională „Fundamente psihopedagogice ale prevenirii și combaterii violenței în sistemul educațional”, 2015, UPSC, Chișinău.
2. BABII, V. *Implementarea praxiologiei inovaționale în învățământul artistic: realitate și deziderate*. Comunicare la conferința științifică internațională „Școala modernă: provocări și oportunități”, 5-7 noiembrie 2015, IȘE, Chișinău.

3. BABII, V. *Căile de implementare a praxiologiei inovativ-artistice*. Comunicare la conferința științifică internațională „Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective”, 25-26 septembrie 2015, Bălți.
4. BABII, V., BULARGA, T. *Dimensiunea educațională a creativității muzicale în cadrul euroregiunii Siret-Prut-Nistru*. Comunicare la conferința științifică internațională „Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere în cadrul forumului transfrontalier al euroregiunii Siret-Prut-Nistru”, 6 noiembrie 2015, Bălți.
5. BULARGA, T. *Cultivarea succesului artistic la elevii dotați*. Comunicare la conferința științifică internațională „Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective”, 25-26 septembrie 2015, Bălți.
6. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. *Dimensiunile funcționalității familiale și impactul acestora asupra calității vieții*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
7. BRICEAG, S., CORCEVOI, M. *Modelul familiei în tranziție: strategii psihologice de menținere a sistemului familial*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
8. BRIȚCHI, A. *Implementarea metodei proiectelor în condițiile învățământului simultan*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
9. CIOBANU, L. *Impactul lecțiilor de științe asupra formării sentimentelor patriotice ale elevilor claselor primare*. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.
10. CIOBANU, L. *Modernizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice ale studenților la catedra de Științe ale Educației*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
11. CIOBANU, L. *Valoarea formativă a observărilor la lecțiile de științe în clasele primare*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
12. CIOBANU, L., ȘOVA, T., RUSOV, V. *„Curriculum vitae” al programului de studiu 142.03/142.02 Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.

13. COJOCARU, V., COTOS, L. *Comunicarea managerială – element al culturii pedagogice la managerii contemporani*. Comunicare la conferința științifică națională cu participare internațională „Învățământul superior din Republica Moldova la 85 ani. Probleme actuale ale științei sociale și umanistice”, 24-25 septembrie 2015, Chișinău.
14. COTOS, L., COJOCARU, V. *Cultura managerială – componentă a culturii organizaționale în instituțiile preșcolare*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
15. COSUMOV, M. *Educația estetică și extra-estetică prin artă*. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.
16. CRIȘCIUC, V. *Dezvoltarea copilului prin artă în antepreșcolaritate*. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.
17. CRIȘCIUC, V. *Strategii de formare a competențelor muzicale la elevi*. Comunicare la conferința științifică internațională „Școala modernă: provocări și oportunități”, 5-7 noiembrie 2015, IȘE, Chișinău.
18. CRIȘCIUC, V. *Tehnologia valorificării strategiilor didactice la disciplina educația muzicală*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
19. FOCA, E. *Dimensiunea etimologică și semnificația termenului art-pedagogie*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
20. FOCA, E. *Exigențe de ordin etic în construirea unui mediu optim de adaptare școlară*. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.
21. FOCA, E. *Specificul aplicării metodelor art-pedagogice în clasa incluzivă*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
22. GÎNJU, T. *Specificul cunoașterii artistic-estetice – premisă de integrare a metodologiilor educației literar-artistice și educației muzicale*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.

23. GRANEȚKAIA, L. Formarea toleranței culturale prin educație muzicală ca element indispensabil al culturii spiritual. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.
24. GRANEȚKAIA, L. *Valorificarea conceptului psihologic a lui C.A.Martienssen în pedagogia muzicală românească*. Comunicare la conferința științifică internațională „Dimensiunea europeană a educației artistice și culturale”, 26 februarie 2015, Chișinău.
25. GRANEȚKAIA, L. *Repere psihologice în arta cântatului la pian*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
26. ГУЦУ, Н. *Особенности взаимодействия психолога с субъектами инклюзивного процесса в школе*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
27. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т., КУЗНЕЦОВА, И. *Артклуб – активная форма приобщения студентов к культуре родного края*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
28. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Использование дидактических игр и упражнений в коррекции фонетической речи детей 6-го года жизни*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
29. КОТЫЛЕВСКАЯ, Т. *Использование малых жанров фольклора в работе над звукопроизношением детей 5-го года жизни с общим недоразвитием речи*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
30. МИХАЙЛОВА, М. *Abordarea individualizată în educația fizică a preșcolarilor*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
31. МИХАЙЛОВА, М. *Strategia optimizării procesului de învățare motrică la vârsta preșcolară mare*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
32. MORARI, M. *Orientarea valorică a educației artistice*. Comunicare la conferința științifică internațională „Valorile moral-spirituale ale educației: In memoriam Mihail Terentii”, 3-4 aprilie 2015, IȘE, Chișinău.

33. MORARI, M. *Tendențe și perspective în dezvoltarea pedagogiei muzicale naționale (în perioada 1985-2015)*. Comunicare la conferința științifică internațională „Știința în nordul Republicii Moldova: realizări, probleme, perspective”, 25-26 septembrie 2015, Bălți.
34. MORARI, M. *Reflexiunea artistică în context muzical-didactic*. Comunicare la conferința științifică internațională „Dimensiunea europeană a educației artistice și culturale”, 26 februarie 2015, Chișinău.
35. NACAI, L., GUȚU, N. *Repere teoretico-aplicative privind formarea comunicării eficiente la elevul mic*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
36. NASU, I. *Codul Educației: de iure și de facto*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
37. NASU, I. *Educația incluzivă: calitate în perspectivă*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
38. ПАНЬКО, Т. *Формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей в процессе профессиональной подготовки*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
39. ПАНЬКО, Т. *Формирование толерантных отношений в инклюзивном классе*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
40. PERETEATCU, M. *Analiza nevoii de formare continuă a cadrelor didactice din învățământul preșcolar și primar în domeniul educației incluzive*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
41. PERETEATCU, M. *Formarea inițială și continuă a cadrelor didactice în spiritul educației incluzive la nivel internațional și național*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
42. PERETEATCU, M. *Aspecte de aplicare a teoriei inteligențelor multiple în grădinițele incluzive*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.

43. ПОДГОРОДЕЦКАЯ, Л. *Аспекты диагностико-коррекционной работы психолога с детьми, испытывающими трудности в обучении*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
44. POSTOLACHI, I., SILISTRARU, N. *Cultura etnică în contextul educației interculturale contemporane*. Comunicare la simpozionul internațional „Responsabilitate publică în educație”, ed. a 7-a, 21-22 noiembrie 2015, Constanța.
45. RUSOV, V. *Specificul serviciilor de sprijin la nivel instituțional*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
46. RUSOV, V. *Organizarea mediului incluziv în unitatea de învățământ*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
47. RUSOV, V. *Rolul părinților în educația incluzivă*. Comunicare la conferința științifico-practică internațională „Восточное партнерство в сфере педагогических инноваций в инклюзивном образовании”, 6-10 iulie 2015, Chișinău.
48. SACALIUC, N. *Aspecte ale parteneriatului cu familia în educația incluzivă*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
49. SACALIUC, N. *Modalități de identificare a copiilor supradotați*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
50. SACALIUC, N. *Modalități de formare a comunicării manageriale la managerii școlari*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
51. SECRIERU, L. *Strategii alese de elevi în rezolvarea conflictelor*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
52. ȘOVA, T. *Impactul stresului ocupațional al cadrelor didactice asupra activității educaționale*. Comunicare la conferința științifico-practică internațională „Восточное партнерство в сфере педагогических инноваций в инклюзивном образовании”, 6-10 iulie 2015, Chișinău.
53. ȘOVA, T. *Specificul dezvoltării inteligenței emoționale a elevilor mici*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.

54. ȘOVA, T. *Profilul cadrului didactic rezistent la stres*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
55. ȘOVA, T. *Educația pentru respectarea drepturilor copiilor – prioritate a școlii moderne*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
56. ZOLOTARIOV, E., FOCA, E. *Stimularea inteligenței emoționale a elevilor ca instrument de spiritualizare a demersului educațional*. Comunicare la simpozionul pedagogic internațional „Valorile moral-spirituale ale educației”, 3-4 aprilie 2015, Chișinău.
57. ЗОРИЛО, Л. *Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с отклонениями в развитии*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
58. ЗОРИЛО, Л. *Совершенствование инклюзивной компетентности педагога в системе послевузовского образования*. Comunicare la conferința științifică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”, 25 septembrie 2015, USARB, Bălți.
59. ЗОРИЛО, Л. *Сотрудничество учащихся в процессе обучения в инклюзивном классе*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.
60. ЗОРИЛО, Л. *Сущность и содержание профессиональной компетентности учителя инклюзивной школы*. Comunicare la conferința științifică internațională „Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar”, 29 octombrie 2015, USARB, Bălți.

8.13. LISTA MANIFESTĂRILOR ȘTIINȚIFICE ORGANIZATE (DENUMIREA, PARTICIPAREA, PERIOADA, LOCUL DESFĂȘURĂRII):

- naționale

2011

1. Seminar Științifico-practic Republican *Specificul proiectării didactice la Educație muzicală din perspectiva Curriculumului modernizat*”, 9-10 martie 2011, (resp. M. Tetelea, dr., conf. univ.);
2. Conferințe-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2011 (lunar), (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);

3. Festivalul-concurs Internațional *George Enescu*, ediția a II-a, în colaborare cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova și Orchestra de Cameră Jakobplatz, Germania, 10-14 mai 2011, (resp. M. Tetelea, dr., conf. univ.).

2012

1. Conferința Științifico-practică *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 01 noiembrie 2012, USARB. 17 participanți, inclusiv 1 participant din Rusia;
2. Seminar Științifico-Metodologic Republican *Specificul proiectării didactice din învățământul artistic în contextul Reformei Curriculare*, 18 februarie 2012, (resp. colaboratorii catedrei AEA cu participarea a cca 150 cadre didactice din Zona Nord);
3. Săptămâna Științei și Creației Artistice a studenților, 3-6 aprilie 2012 (40 participanți: 10 comunicări științifice și 30 de recitaluri artistice în cadrul concursurilor de interpretare vocală, instrumentală și măiestrie pedagogică);
4. Conferințe-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2012 (lunar), (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);

2013

1. Conferința Științifico-practică *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului „familie-comunitate” în contextul fenomenului rezistenței la educație* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 10 decembrie 2013, USARB. 34 participanți, inclusiv 1 participant din Rusia;
2. Conferințe-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2013 (lunar), (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);
3. Conferință științifico-practică internațională *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI*, 7-8 noiembrie 2013; USARB. 200 de participanți.
4. Seminar științifico-metodologic *Evaluarea în procesul de învățământ: abordări praxiologice* pentru cadrele didactice din instituțiile de învățământ preuniversitar, 28 martie 2013, Liceul Teoretic „Lucian Blaga” din Bălți (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);

2014

1. Conferințe-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2014 (lunar), (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);

2015

1. Conferințe-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2015 (lunar), (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);

- naționale cu participare internațională

- internaționale (peste 20% de participanți – din străinătate).

2011

1. Conferință științifico-practică internațională *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective* consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, USB. 72 participanți.

2012

1. Conferința Științifico-practică internațională *Problematika educației incluzive în Republica Moldova: perspective și soluții practice*, rezultat al proiectului Tempus MOLDINCLUD, 19-20 octombrie 2012, USARB. 53 de participanți.

2013

1. Conferința Științifico-practică internațională *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*, 30-31 octombrie 2013, USARB. 67 participanți, inclusiv participanți din străinătate (Kazahstan, Rusia, Belarusia, Ucraina).
2. Conferința Științifică internațională *Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional*, 20 decembrie, 2013, USARB. 45 de participanți.

2014

1. Conferința Științifico-practică Internațională *Rezistența la educație: soluții și perspective* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 30 decembrie 2014, USARB. 63 participanți, inclusiv participanți din străinătate (Moldova, Rusia, România, Ucraina, Kazahstan, Lituania).

2015

1. Conferința Științifică internațională *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar* consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, 29 octombrie 2015, USARB. 53 participanți, inclusiv participanți din străinătate (Rusia, Belarusia, Ucraina, Norvegia).
2. Conferința științifică internațională *Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan*, 11-12 decembrie 2015, USARB, 121 participanți din R. Moldova, România, Ucraina, F.Rusă etc.

3. Conferința Științifico-practică Internațională *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții* în Proiectul instituțional *Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar*, 25 septembrie 2015, USARB. 53 participanți, inclusiv 19 participanți din străinătate (Moldova, Rusia, Belarusia, România, Ucraina).

8.14. LISTA MANUALELOR APĂRUTE:

a) **în edituri străine:**

- pentru învățământul universitar;
- pentru învățământul preuniversitar

b) **în țară:**

- pentru învățământul universitar;

2011

1. PERETEATCU, Maria, ZORILO, Larisa. *Educația incluzivă în școală*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 202 p. ISBN 978-9975-4168-8-7
2. PERETEATCU, Maria, ZORILO, Larisa. *Modele și tipuri de școli incluzive*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 137 p. ISBN 978-9975-4168-5-6
3. STUPACENCO, Lidia. Red. DUMBRAVEANU, R.; FOCA, E.; GÎNJU, T. *Didactica generală*. Ch.: Continental Grup, 2014. 128 p. ISBN 978-9975-3088-0-9
4. ZORILO, Larisa, PERETEATCU, Maria. *Инклюзивное обучение в школе*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 224 p. ISBN 978-9975-4168-9-4
5. ZORILO, Larisa, PERETEATCU, Maria. *Типы и модели инклюзивных школ*. Ch.: Institutul de formare continuă, 2011. 158 p. ISBN 978-9975-9872-4-0

2012

1. BODORIN, C., BOTNARU, V., BULAT, G., CHICU, V., EFTADI, A., GÎNCU, D., PERETEATCU, M., PRIȚCAN, V., RACU, A. *Educația incluzivă*. Ch.: Cetatea de Sus, 2012. 100 p. ISBN 978-9975-4367-3-1

2015

1. CIOBANU, Lora. *Metodica predării obiectului științe în clasele primare*. Bălți: SRL „Tipografia din Bălți”, 2015. 253 p. ISBN 978-9975-132-25-1

- pentru învățământul preuniversitar

2011

1. MORARI, M., BORȘ, A., COROI, E. *Educație muzicală, manual pentru cl. a 2-a*. Ch. : Știința, 2011. 96 p. ISBN 978-9975-67-781-3
2. МОРАРЬ, М., БОРИШ, А., КОРОЙ, Е. *Музыкальное воспитание*, учеб. для 2-го класса. Кишинев : Штиинца, 2011. 96 p. ISBN 978-9975-67-795-0

2012

1. MORARI, M., BORȘ, A. *Educație muzicală: Man. pentru cl. a 3-a*. Chișinău : Știința, 2012. 96 p. ISBN 978-9975-67-842-1
2. МОРАРЬ, М., БОРИШ, А. *Музыкальное воспитание: Учеб. для 3 кл.* Кишинев : Штиинца, 2012. 96 p. ISBN 978-9975-67-858-2
3. GAGIM, I., BORȘ, A., MORARI, M., COROI, E. *Educație muzicală*. Man. pentru cl. 7-8. Chișinău : Știința, 2012. 152 p. ISBN 978-9975-67-829-2.
4. ГАЖИМ, И., БОРИШ, А., МОРАРЬ, М., КОРОЙ, Е. *Музыкальное воспитание*. Учеб. для 7-8 кл. Кишинев : Штиинца, 2012. 153 p.

2013

1. GAGIM I., *Educație muzicală*. Man. pentru cl. a IV-a. Chișinău : Știința, 2013. 144 p.

2014

1. MORARI, M., GAGIM, I. *Educație muzicală*. Man. pentru clasa a I-a. Chișinău : Știința, 2014. 47 p. ISBN 978-9975-67-915-2

2015

1. MORARI, M., BORȘ, A., COROI, E. *Educație muzicală* : Man. pentru cl. a 2-a. Chișinău: Știința, 2015. 96 p. ISBN 978-9975-67-781-4
2. МОРАРЬ, М., БОРИШ, А., КОРОЙ, Е. *Музыкальное воспитание: Учеб. для 2-го класса*. Chișinău : Știința, 2015. 96 p. ISBN 978-9975-67-795-1

8.15. LISTA CAPITOLELOR ÎN MANUALE APĂRUTE:

a) în edituri străine:

- pentru învățământul universitar;

2015

1. MORARI M. *Artistic Education Areas: Methodological Integration*. In E. Railean, G. Walker, A. Elçi, & L. Jackson (Eds.) *Handbook of Research on Applied Learning Theory and Design in Modern Education* Hershey, PA: Information Science Reference, U.S.A., 2015. pp. 712-733 [doi:10.4018/978-1-4666-9634-1.ch035] (1 c.a.)

- pentru învățământul preuniversitar

b) în țară:

- pentru învățământul universitar;
- pentru învățământul preuniversitar.

8.16. LISTA LUCRĂRILOR INSTRUCTIV-METODICE:

- lucrări metodice;

2014

1. MORARI, Marina ș. a. Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor la educația muzicală. In: *Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor*. Coord. șt. Lilia POGOLȘA, Nicolae BUCUN. Acad. de Științe a Moldovei. Chișinău, 2014, pp. 468-520. ISBN 978-9975-53-333

- compendiumuri;

- ghiduri etc.

2011

1. MORARI, M., BORȘ, A., STÎNGĂ A. *Educație muzicală : Ghidul învățătorului: cl. a 2-a*, Chișinău : Știința, 2011. 130 p. ISBN 978-9975-67-788-2
2. МОРАРЬ, М., БОРИШ, А., СТЫНГЭ, А., *Музыкальное воспитание : 2 кл. : Пособие для учителя*. Кишинев : Штиинца, 2011. 130 p.
3. MORARI, M., *Ghidul de implementare a curriculumului modernizat la educație muzicală*, Chișinău : Lyceum, 2011. 35 p.

2012

1. GAGIM, I. *Educație muzicală. Clasele VII-VIII. Ghidul profesorului*. Chișinău : Știința, 2012. 80 p. ISBN 978-9975-67-829-2.
2. MORARI, M. *Educație muzicală: Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru învățământul primar/gimnazial*. Chișinău, 2012. 40 p.
3. MORARI, M., BORȘ, A., *Educație muzicală. Ghidul învățătorului, cl. a 3-a*. Chișinău : Știința, 2012. 84 p. ISBN 978-9975-67-788-2
4. МОРАРЬ, М., БОРИШ, А. *Музыкальное воспитание. 3 кл. : Пособие для учителя*. Кишинев : Штиинца, 2012. 91 p. ISBN 978-9975-67-859-9

2013

1. GUPALOVA, E., *Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian) : Ghid metodic. Pt. 1: pentru școlile muzicale din R. Moldova*. Chișinău : Ed. Pontos, Urania, 2013. 20 p.

2. GUPALOVA, E. *Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian)* : Ghid metodic. Pt. a 2-a : pentru cl. superior a liceilor și colegiilor de muzică din R. Moldova. Chișinău : Ed. Pontos,Urania, 2013. 20 p. tir. 100 ex. (0,45c.a.)
3. GUPALOVA, E. *Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian)* : Ghid metodic. Pt. a 3-a : pentru inst. superior de învățământ artistic din R. Moldova. Chișinău : Ed. Pontos, Urania, 2013. 20 p. tir. 100 ex. (0,46c.a.)
4. ZORILO, L., CIOBANU, L., FOCA, E., RUSOV, V., ȘOVA, T. *Modalități de soluționare a fenomenului rezistenței la educație. Ghid pentru părinți și cadre didactice.* Bălți: SRL „Tipografia din Bălți”, 2013. 121 p. ISBN 978-9975-4252-3-0
5. ZORILO, L., CIOBANU, L., FOCA, E., RUSOV, V., ȘOVA, T. *Sunt părinte de succes. Suport pentru cadrele didactice în activitatea cu părinții copiilor ce opun rezistență la educație.* Bălți: SRL „Tipografia din Bălți”, 2013. 66 p. ISBN 978-9975-4252-4-7

2014

1. BRIȚCHI, Aliona. *Învățământul simultan. Note de curs pentru studenți în procesul de formare inițială și continuă.* Ch.: UPS „Ion Creangă”, 2014. 151 p. ISBN 978-9975-46-212-9
2. MIHAILOVA, M., ZOLOTARIOV, E. *Educația pentru cultura fizică. Suport metodologic în implementarea curriculumului educației timpurii.* Bălți: SRL „Tipografia din Bălți”, 2014. 173 p. ISBN 978-9975-4487-7-2
3. MORARI, M., GAGIM, I. *Educație muzicală. Ghidul profesorului, cl. I.* Chișinău : Știința, 2014. 55 p. ISBN 978-9975-67-916-9
4. ȘOVA, T., COJOCARU-BOROZAN, M. *Stresul ocupațional al cadrelor didactice: Note de curs.* Ch.: S. n. (Tipografia din Bălți), 2014. 151 p. ISBN 978-9975-4487-2-7
5. ȘOVA, T., COJOCARU-BOROZAN, M. *Metodologia diminuării stresului ocupațional: Ghid pentru studenți și cadre didactice.* Ch.: S. n. (Tipografia din Bălți), 2014. 143 p. ISBN 978-9975-4487-3-4
6. ȘOVA, Tatiana. *Rezistența la stres. Portofoliul practicii pedagogice cu sugestii metodologice studenților stagiați.* Ch.: S. n. (Tipografia din Bălți), 2014. 95 p. ISBN 978-9975-132-08-4

2015

1. BRIȚCHI, Aliona. *Învățământul simultan: Breviarium. Ghid metodologic.* Ch.: UPS „Ion Creangă”, 2015. 89 p. ISBN 978-9975-46-249-5
2. GAGIM, I., COSUMOV, M. *Tehnologii de elaborare a temelor pe acasă la educația muzicală.* Ghid pentru profesori și studenți. Bălți : Presa universitară bălțeană, 2015. 40 p. ISBN 978-9975-50-137-8

3. TETELEA, M., CRIȘCIUC, V. *Strategii de predare-formare a cunoștințelor muzicale la elevi*. Ghid metodologic pentru profesori și studenți. Bălți : Presa universitară bălțeană, 2015. 39 p. ISBN 978-9975-50-142-2
4. TETELEA, M., MORARI, M., COSUMOV, M., COCIERU, M. Bune practici. În : *Promovarea valorilor tradiționale prin artă și cultură: Ghid educativ transfrontalier*. Chișinău, 2015, pp. 34-56. ISBN 978-9975-52-188-8
5. ZORILLO, L., CIOBANU, L., FOCA, E., RUSOV, V., ȘOVA, T. *Rezistența la educație. Note de curs pentru formarea inițială și continuă a cadrelor didactice*. Bălți: SRL „Tipografia din Bălți”, 2015. 204 p. ISBN 978-9975-132-27-5

8.17. LISTA CĂRȚILOR DE POPULARIZARE A ȘTIINȚEI

2013

1. BRICEAG, Silvia. *Sănătate psihică și stil de viață*. Bălți: S. n. Tipografia din Bălți, 2013. 247 p. ISBN 978-9975-4252-5-4

8.18. LISTA ARTICOLELOR DE POPULARIZARE A ȘTIINȚEI

2012

1. CRIȘCIUC, Viorica. Tehnologia valorificării strategiilor didactice la disciplina educație muzicală. In: *Învățătorul modern: rev. șt.-metodică*. 2012, nr. 4 (20), pp.72-73. ISSN 1857 – 2820
2. ZEMȚOV, Tatiana. Краеведческие экскурсии: содержание и технологии. In: *Făclia*. 2012, 13 oct., p. 15.
3. ZEMȚOV, Tatiana. Краеведение в начальной школе: поиски, находки. In: *Făclia*. 2012, 4 febr., p. 16.

2013

1. CRIȘCIUC, Viorica. Principiile metodologice de dobândire a cunoștințelor muzicale la elevii claselor primare. In: *Învățătorul modern: rev. șt.-metodică*. 2013, nr. 3 (25), pp. 6-8. ISSN 1857 – 2820
2. MORARI, Marina. Tehnologiile educației muzicale. In: *Exemple de bune practici din activitatea didactică*. Revistă de specialitate editată de Asociația Învățătorilor din Județul Botoșani. 2013, Anul IV, nr. 8, pp. 62-66. ISSN 2068-7974
3. PERETEATCU, Maria. Rolul versurilor în formarea conceptelor matematice la preșcolari. In: *Grădinița modernă*. 2013, nr. 3 (6), pp. 4-6. ISSN 1867-4610
4. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Бессарабский педагог и лингвист (о Якобе Хынку). В: *Русское слово („Словесник”)*. 2013, 18 окт., p. 10.

5. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Видный представитель культуры и педагогики Бессарабии: К 230 – летию со дня рождения Бессарабского просветителя Шт. Марджеллы. В: *Русское слово („Словесник“)*. 2013, 16 авг., p. 10.
6. ZORILLO, Larisa. Сопrotивление воспитанию в семье, как его преодолеть. In: *Grădinița modernă*. 2013, nr. 3 (6), pp. 15-16. ISSN 1867-4610

2014

1. MORARI, Marina. Tehnologiile educației muzicale. In: *Exemple de bune practici din activitatea didactică*. Revistă de specialitate editată de Asociația Învățătorilor din Județul Botoșani. 2014, Anul IV, nr. 8, pp. 63-66. ISBN 2068-7974

2015

1. COTÎLEVSCAIA, Tatiana. Ștefan Margella – renumit promotor al culturii basarabene. 190 de ani de la lansarea cărții „Îndreptărire grecilor”. In: *Biblio-info*. 2015, nr. 1 (27), pp. 41-44. ISSN 1857-2790
2. COTÎLEVSCAIA, Tatiana. Думитру Гричук – режиссер, одержимый сценой. In: *Biblio-info*. 2015, nr 1 (27), pp. 45-47. ISSN 1857-2790
3. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Артклуб - „Novateca” в действии! In: *Nord-info*. 2015, 18 sept., p. 3.
4. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. Бессарабский педагог: Любовь Белюгова (1830-1871). К 185-летию со дня рождения. In: *Făclia*. 2015, 21 aug., p. 14.
5. КОТЫЛЕВСКАЯ, Татьяна. „Зерно, развившееся в ветвистое дерево”. Женское образование Бессарабии XIX века. В: *Русское слово*. 2015, 30 янв., p. 11.

8.19. LISTA BREVETELOR ȘI A CERTIFICATELOR DE SOI, DE RASE:

a) **obținute:**

- în străinătate;
- în țară.

b) **implementate:**

- în străinătate;
- în țară.

8.20. LISTA CERTIFICATELOR DE DEPUNERE ÎN COLECȚII A SUȘELOR.

8.21. LISTA CERERILOR DE BREVETARE ȘI CERTIFICARE.

8.22. LISTA PREMIILOR OBȚINUTE

- în străinătate;

- în țară.

8.23. LISTA DISTINCȚIILOR DE APRECIERE A REZULTATELOR CERCETĂRIILOR ȘI ELABORĂRIILOR (ORDINE, MEDALII, TITLURI ONORIFICE, DIPLOME) OBȚINUTE

- în străinătate;

2012

1. MORARI, M. *Golden Diploma N DA-012/0036* Regarding the results of the II stage of the Open European-Asian Research Analytics Championship held in London (UK), in the Pedagogical sciences branch Innovative processes in education section IS AWARDED TO: Marina MORARI in recognition of the aforesaid person's report by the Championship commission as one of the best research works, International Academy of Sciences and Higher Education, London, Great Britain.

2014

1. GAGIM, I. Medalia de Aur a European Exhibition of Creativity and Innovation EUROINVENT-2014 „Pentru volumul *Gheorghe Mustea și Lumea muzicii sale*”. Iași, România. (Mai, 2014);
2. GAGIM, I. Diplomă de Excelență a European Exhibition of Creativity and Innovation EUROINVENT-2014 „Pentru volumul *Muzica. Experiențe metafizice*”. Iași, România, (Mai, 2014).
3. GAGIM, I. Diplomă de Excelență și a Premiul F.I.R. a European Exhibition of Creativity and Innovation EUROINVENT-2014 „Pentru întreaga activitate în slujba muzicii”. Iași, România (Mai, 2014).
4. GAGIM, I. Medalia Universității de Arte „George Enescu” din Iași, România

- în țară.

2013

1. TETELEA, Margarita. Diploma de Onoare a Guvernului Republicii Moldova.

2014

1. GAGIM, I. Medalia Dimitrie Cantemir a Academiei de Științe a Moldovei. (Iunie, 2014);
2. GAGIM, I. Diploma Meritul Academic a Consiliului Național pentru Acreditare și Atestare.
3. GAGIM, I., Diplome de merit ale Ministerului Educației; Diplome de merit ale Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți.

4. GAGIM, I. Gold Medal Euro-Invent. Premiul F.I.R. în cadrul Euro-Invent.

2015

1. BRICEAG, S. Diplomă de gradul I de la Guvernul Republicii Moldova.
2. CIOBANU, L. Ordinul *Gloria muncii*, însemnul nr. 1707, prin Decretul Președintelui Republicii Moldova nr. 1782-VII din 8 octombrie 2015.
3. GAGIM, I. Diploma de Onoare a Guvernului Republicii Moldova.
4. GAGIM, I. Diploma de excelență a Academiei de Științe a Moldovei.
5. GAGIM, Ion. Titlul Onorific *Maiestru în Artă*, prin Decretul Președintelui Republicii Moldova nr. 1782-VII din 8 octombrie 2015.
6. TETELEA, M. Titlului *Maiestru în Arte*, prin Decretul Președintelui Republicii Moldova nr. 1782-VII din 8 octombrie 2015.

8.24. LISTA DOCUMENTELOR DE POLITICI ELABORATE ȘI APROBATE

2013

1. GAGIM, I. Membru al Consiliului Național pentru Curriculum (ME ord. nr. 960 din 07 octombrie 2013)
2. MORARI, M.: Membrul grupului de lucru la disciplina Educație muzicală - *Standarde de eficiență a învățării și standarde de calitate a instituției de învățământ*, Ord. ME nr. 376 din 05.07.13, Ref.: Grupurile de lucru pentru dezvoltarea standardelor de eficiență a învățării.
3. TETELEA, Margarita. Președintele grupului de lucru, stabilit prin Ordinul Ministerului Educației **N06 din 10.01.2013** pentru elaborarea *Standardelor de formare profesională la domeniul 14. Științe ale Educației, 141. Educația și formarea profesorilor; 141.11 Muzica (4 ședințe în perioada februarie-martie 2013)*.

2014

1. MORARI, M. Coautor Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor la educația muzicală. In: *Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor*. Coord. șt. Lilia POGOLȘA, Nicolae BUCUN. Acad. de Științe a Moldovei. Chișinău, 2014, pp. 468-520. ISBN 978-9975-53-333
2. MORARI, M., Membru Grupului de lucru nr. 3 al Ministerului Educației pentru elaborarea *Planului Strategic a Centrului Național de Dezvoltare Curriculară* (CNDC), pentru anii 2014-2019 și a planului operațional pentru 2015 (8 ședințe de lucru în perioada 20 iunie - 15 noiembrie 2015). Dispoziția ME, nr. 240, din 20.06.2014, cu privire la constituirea grupurilor de lucru pe domeniile Dezvoltare curriculară și Dezvoltarea Resurselor Umane.

2015

1. MORARI, M.: Membrul grupului de lucru la disciplinele ariei curriculare Arte în subprogramul „Educația în RM – Competențe pentru prezent și viitor”, *Program de sprigin pentru Reforma Educației în RM*, iunie – oct. 2015, ME – Fundația Soros-Moldova;
2. MORARI, M. Membru al grupului de lucru pentru definitivarea proiectului Cadrului de referință pentru Curriculum Național, ediția 2015 (dispoziția nr. 233a din 02 iunie 2015)

8.25. LISTA RECOMANDĂRILOR METODOLOGICE ELABORATE ȘI IMPLEMENTATE ÎN ACTIVITATEA AUTORITĂȚILOR PUBLICE CENTRALE ȘI/SAU LOCALE.

8.26. LISTA AVIZELOR LA PROIECTE DE LEGI SAU DE ALTE ACTE NORMATIVE.

8.27. LISTA MANIFESTĂRILOR ORGANIZATE PENTRU UTILIZATORI.

2011

1. Atelier de creație *Tehnologii didactice în proiectarea și realizarea didactică a lecției de educație muzicală* pentru cadrele didactice de educație muzicală, 9 martie, 2011, din cadrul Seminarului Republican șt.-metodic al profesorilor *Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculumului modernizat*, 9-10 martie 2011, USARB (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);
2. Masă rotundă *Valorile proiectului didactic în actul educațional modern*, Seminarului Republican șt.-metodic al profesorilor *Specificul proiectării didactice la Educația muzicală din perspectiva curriculumului modernizat*, 9-10 martie 2011, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);

2012

1. Work-shop *Polisemantismul imaginii muzicale: muzica din sunete și de dincolo de ele*, 17 noiembrie, 2012, Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași (moderator I. Gagim, prof. univ., dr. hab.);
2. Emisiune radiofonică *Specificul creației lui Gheorghe Mustea*, 23 octombrie 2012, Compania Publică Teleradio Moldova (responsabil I. Gagim, prof. univ., dr. hab.);
3. Lansarea cărții *Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale. Întâlnire cu compozitorul Gheorghe Mustea*, 24 octombrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator I. Gagim, prof. univ., dr. hab.);

4. Masă rotundă *Artă ca mediere educațională* cu participarea cadrelor titulare de la Universitatea de Arte „George Enescu” și a cadrelor didactice a catedrei de arte și educație artistică, 16 februarie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
5. Recital de muzică academică *O serată de muzică românească* cu participarea cadrelor didactice ale Universității de Arte „George Enescu”, Iași, România (Lăcrimioara Naie, pian și Laura Scripcaru, mezzo-soprano), 4 aprilie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
6. Master-klass la disciplina universitară *Interpretare instrumentală* (pian, vioară), în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, România (Elena Ovănescu, dr., conf.univ. și Ioana Stănescu, dr., lect.univ.), 26 mai 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
7. Recital de muzică academică în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, România (Cătălina Chelaru, soprană și Ioana Stănescu, pian), 23 februarie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
8. Master-klass la disciplinele catedrei AEA cu participarea specialiștilor performanți din învățământul artistic preuniversitar și universitar din R.Moldova Aliona Vardanian, maestru în arte, conf. interim. la AMTAP, Chișinău (pian) și Galina Buinovschi, maestru în arte, directorul liceului de muzică republican „C.Porumbescu”, Chișinău (vioară), 23 noiembrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
9. Ciclu de concerte de muzică clasică, promovate de către mari artiști-interpreți: Alexei Nabiulin, Moskova, Rusia (pian), 8 martie 2012; Stanislav Jar (pian), Ionel Manciu (vioară), 7 aprilie 2012, Alexandru Timofeev (vioară), 23 mai 2012, Marcel Andriesii (vioară), Olga Iuhno (pian), 29 octombrie 2012, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
10. Recital de muzică populară cu participarea marilor interpreți de muzică populară din R.Moldova (Orchestra de muzică populară „Barbu Lăutaru” și interpretul de muzică populară Igor Rusu), 22 martie 2012, Palatul de Cultură, mun. Bălți (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
11. Recital pianistic *Romanța sufletului meu*, 04 ianuarie 2012, Cahul (moderator L. Granețchi, conf. univ., dr.);
12. Seminar Metodologic Republican al profesorilor de educație muzicală *Tehnici de lucru cu manualul scolar ca modalitate de implementare a curricula modernizată*, 5-6 august 2012, IȘE, Chișinău (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);

13. Atelier de creație *Spațiul artistic în educație: muzica în cadrul Taberei de vară Educație. Inovație. Pasiune*, organizată de Academia Învățătorului Modern, 3-5 august, 2012, Vadul lui Vodă (formator M. Morari, conf. univ., dr.);

2013

1. Seminar metodologic Republican *Metodologia lucrului cu manualul școlar* pentru responsabili de educație muzicală din RM, 6 august 2013, ISE, (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);
3. Seminar metodico-practic *Repere metodologice în educația artistică a preșcolarului* pentru lucrătorii muzicali din instituțiile preșcolare, 27 aprilie 2013, instituția preșcolară „Izvoarașul” din Bălți (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);
4. Seminar Republican *Formarea competențelor cultural-artistice în cadrul orelor ariei curriculare Arte* pentru profesorii ariei curriculare Arte, 29 octombrie 2013, Strășeni (M. Morari, conf. univ., dr. – moderator al atelierului „Integrarea metodologică a domeniilor de educație artistică”);
5. Seminar instructiv-metodic *Strategii didactice de interpretare muzicală în cadrul activităților muzicale* pentru educatori muzicali din mun. Chișinău, 18 noiembrie 2013, grădinița nr. 25 „Florica”, Chișinău (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);
6. Emisiune dedicată fenomenului artistic muzical în Republica Moldova la Postul Radio-Iași, 24 noiembrie 2013, Iași (responsabil I. Gagim, prof. univ., dr. hab., redactor muzical Daniela Vlad);
7. Emisiune *În dialog cu compozitorul Gheorghe Mustea*, dedicată creației compozitorului Gheorghe Mustea și lansării cărții „Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale”, autor I. Gagim la Postul Radio-Iași, 07 decembrie 2013 (responsabil I. Gagim, prof. univ., dr. hab., redactor muzical Daniela Vlad);
8. Simpozion concert *Compozitorii anului 2013: C.Silvestri, B.Britten*, în colaborare cu societatea românească Remember Enescu, 5 iunie 2013, București (mediator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
9. Seminar științifico-metodologic republican *Tehnologii moderne de formare/ instruire a elevilor școlilor din învățământul artistic*, în colaborare cu Ministerul Culturii al R.M., secția Cultură a Primăriei mun. Bălți, 13 aprilie 2013 (moderator M. Tetelea, conf. univ., dr.);
10. Vernisaj de creații plastice *Ascensiune*, realizate de Olga Godovaniuc, 7-17 noiembrie 2013, holul blocului I, USARB (responsabil M. Morari, conf. univ., dr.);

11. Seminar metodologic Republican *Metodologia lucrului cu manualul școlar* pentru responsabili de educație muzicală din raioanele RM, 6 august 2013, ISE, Chișinău, (moderator M. Morari, conf. univ., dr.);
12. Seminar științifico-metodologic *Evaluarea în procesul de învățământ: abordări praxiologice*, pentru caderele didactice din instituțiile de învățământ preuniversitar, 28 martie 2013, Liceul Teoretic „Lucian Blaga”, Bălți (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
13. Seminar metodico-practic *Repere metodologice în educația artistică a preșcolarului*, pentru lucrătorii muzicali din instituțiile preșcolare, 27 aprilie 2013, instituția preșcolară „Izvoarașul”, Bălți (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
14. Seminar Republican *Formarea competențelor cultural-artistice în cadrul orelor ariei curriculare Arte*, 29 octombrie 2013, Strășeni (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
15. Seminar instructiv-metodic *Strategii didactice de interpretare muzicală în cadrul activităților muzicale*, 18 noiembrie 2013, grădinița nr. 25 „Florica”, Chișinău (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
16. Atelierul de lucru *Spațiul artistic în educație: concept și sugestii metodologice*, 12 noiembrie 2013, Școala Primară „Spiridon Vangheli”, Bălți (formator M. Morari, conf. univ., dr.).

2014

1. Master-class *Problema „teoriei” în arta muzicii: aspecte conceptuale și didactice*, noiembrie, 2014, Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”, Chișinău, cca 500 persoane, (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab., M. Tetelea, conf. univ., dr.);
2. Master-class la disciplina: *Pian*, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, 29 noiembrie 2014, USARB, cca 150 persoane (promotor: *Ioana Stănescu*, dr., lect.univ. Universitatea de Arte *George Enescu*, resp. M. Tetelea, conf. univ., dr., L. Granețcaia, conf. univ., dr., V. Crișciuc, lect. univ., dr.);
3. Spectacol artistic dedicat conferirii Școlii de Muzică din Telenești a numelui Academicianului Gheorghe Mustea, august 2014, cca 500 persoane, (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);
4. Festival Național de ARTE ȘI EDUCAȚIE, 22-27 septembrie 2014, Bălți, cca 450 persoane, (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
5. Lecții-concerte publice în cadrul *Festivalului internațional MĂRȚIȘOR* 2014, 4 martie 2014, Orhei; 5 martie 2014 Filarmonica națională *Serghei Lunchevici*, cca 100 persoane, (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);

6. Lecții-concerte publice de muzică populară, clasică, ușoară și de coregrafie în cadrul *Festivalului de Arte și Educație*, 22-27 septembrie 2014, Bălți, cca 400 persoane, (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
7. Serată de creație *Dedicație artei pianistice*, 27 septembrie 2014, Bălți, cca 100 persoane (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
8. Master-class la disciplina *Pian*, în colaborare cu Ministerul Culturii, 15 noiembrie 2014, cca 150 persoane, (promotor: *Serghei Kovalenco*, resp. M. Tetelea, conf. univ., dr., L. Granețcaia, conf. univ., dr., V. Crișciuc, lect. univ., dr.);
9. Emisiune consacrată Aniversării a 70 de ani a Capelei Corale Moldova a Companiei Publice Teleradio Moldova, Postul de Televiziune Moldova-1, iulie, 2014 (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab., redactor muzical Natalia Morari);
10. Emisiune consacrată genului de muzică ușoară a compozitorului Gheorghe Mustea, Postul de Televiziune Moldova-1, mai, 2014 (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);
11. Concert aniversar *Ion Gagim și Universul muzicii*, Filarmonică Națională „Serghei Lunchevici”, prezentat la TV Moldova-1, 05 iunie 2014 (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab.);
12. Concert în cadrul *Lansării cărții „Introducere în teoria educației literar-artistice”*, autor *V.Pâslaru*, USARB, 20 martie 2014 (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
13. Recital de muzică vocală *Vocea primăverii în sufletele noastre* cu studentul Mihailevschi Serghei, USARB, 20 mai 2014 (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
14. Secvență muzicală în cadrul conferinței internaționale *Sustainable economic and social development of euroregions and cross-border areas*, 27 mai 2014, Universitatea „G.Zane”, Iași (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
15. Recital muzical în cadrul conferinței științifico-practice cu participare internațională *Moștenirea artistică a lui T.Șevcenco în contextul cultural universal* (cu prelujul a 200 de ani de la nașterea lui T.Șevcenco), 28 martie 2014, USARB, (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
16. Concert-maraton de binefacere *Bunătate și Caritate*, 24-25 noiembrie, (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
17. Concert jubiliar consacrat celor a 70 de ani de la fondarea USARB, 09 octombrie 2015, Teatrul Național „V.Aleksandri”, Bălți (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
18. Concert în cadrul Conferinței Științifice internaționale *Tradiție și inovație în cercetarea filologică*, consacrată celor 70 de ani de la fondarea Catedrei de Slavistică, 27 octombrie 2015, USARB (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);

19. Concert de Revelion a Facultății ȘEPA, USARB în scena de pe piața centrală a mun. Bălți. (resp. L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
20. Concert de muzică vocală *O viață, un destin în artă*, omagiu muzical destinsei doamne Lidia Noroc-Pînzaru, artistă emerită a RM, în cadrul activității de deschidere a stagiunii Filarmonicii pentru copii 2014-2015, 04 decembrie 2014 (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr., L. Granețcaia, conf. univ., dr.);
21. Master-class *Problema „teoriei” în arta muzicii: aspecte conceptuale și didactice*, noiembrie, 2014, Colegiul de Muzică Ștefan Neaga, Chișinău, (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
22. Două lecții-concerte publice în cadrul FESTIVALULUI internațional MĂRȚIȘOR 2014, 04 martie 2014, Orhei; 05 martie 2014, Filarmonica națională „Serghei Lunchevici”, Chișinău (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
23. Master-class la disciplina pian, în colaborare cu AMTAP, promotor: Serghei Kovalenco, dr., lect.univ., 15 noiembrie 2014, USARB (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
24. Master-class la disciplina pian, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, promotor: Ioana Stănescu, dr., lect.univ., 29 noiembrie 2014, USARB (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
25. Cinci lecții-concerte publice de muzică populară, clasică, ușoară și de coregrafie în cadrul *Festivalului de Arte și Educație*, 22-27 septembrie 2014, USARB (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
26. Seminar Republican *Exigențe actuale de elaborare a curricula în domeniul învățământului artistic preuniversitar*, 20 decembrie 2014, Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”, Chișinău (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
27. Seminar *Dezvoltarea vocabularului elementar la copiii de vârstă preșcolară, necesar pentru caracterizarea muzicii*, cu participarea conducătorilor muzicali din instituțiile de învățământ preșcolar, sectorul Ciocana, 11 aprilie 2014, instituția preșcolară nr. 130, Chișinău (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
28. Seminar instructiv-metodic *Dezvoltarea vocabularului elementar la copiii de vârstă preșcolară, necesar pentru caracterizarea muzicii*, 28 martie 2014, instituția preșcolară nr. 136; Chișinău (formator M. Morari, conf. univ., dr.);
29. Atelier didactic *Tehnologii de înțelegere a muzicii prin audiții muzicale*, 18 februarie 2014, Sîngerei, (formator M. Morari, conf. univ., dr.);

2015

1. Master class *Problema „teoriei” în arta muzicii: aspecte conceptuale și didactice*, aprilie, 2015, Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”, Chișinău, cca 500 persoane, (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab., M. Tetelea, conf. univ., dr.);
2. Spectacol artistic dedicat lansării monografiei *Fenomenul muzical Gheorghe Mustea*, 3 noiembrie 2015, USARB, cca 500 persoane, (resp. I. Gagim, prof.univ., dr. hab., M. Tetelea, conf. univ., dr.);
3. Seminar metodic municipal *Tehnologii de cunoastere si intelegere a muzicii la debut scolar, Tehnica lucrului cu manualul scolar la educatie muzicală* pentru prof. de ed. muzicala, 16 decembrie 2015, L.T. „G.Coșbuc”, Bălți, cca 100 persoane (resp. M. Morari, conf. univ., dr.);
4. Master-class *Evaluarea criteriala prin descriptori la educatia muzicala*, în cadrul Simpozionului Pedagogic Internațional, ISE, 05 decembrie.2015, cca 100 persoane (resp. M. Morari, conf. univ., dr.);
5. Master-class *Rolul și prestața pianistului în redarea imaginii muzicale*, 10 decembrie 2015, Școala de Arte „A.Stârcea”, cca 100 persoane (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
6. Master-class la disciplina *Pian*, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, 11 decembrie 2015, USARB, cca150 persoane (promotor: *Ioana Stănescu*, dr., lect.univ. Universitatea de Arte *George Enescu*, resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
7. Master-class la disciplina *Vioară*, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, 12 decembrie 2015, USARB, cca150 persoane (promotor: *Luminița Ciobanu*, dr., lect.univ. Universitatea de Arte *George Enescu*, resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
8. Master-class la disciplina *Canto*, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, 11 decembrie 2015, USARB, cca150 persoane (promotor: *Mihaela Gîrlea*, dr., lect.univ. Universitatea de Arte *George Enescu*, resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.; T. Bularga, conf. univ., dr.);
9. Seminar practico-interpretativ *Brize pianistice* cu participarea invitaților de la AMTAP și Universitatea de Arte „G.Enescu”, Iași, 10-12 iunie 2015, USARB (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);
10. Master-class *Interpretare pianistică*, cu participarea Ioanei Stanescu, Universitatea de Arte „G.Enescu” din Iași, 20 mai 2015, USARB (resp. M. Tetelea, conf. univ., dr.);

**8.28. LISTA TÎRGURILOR ȘI A EXPOZIȚIILOR NAȚIONALE ȘI
 INTERNAȚIONALE LA CARE A PARTICIPAT ORGANIZAȚIA (CU
 SPECIFICAREA REZULTATELOR APRECIERII EXPONATELOR
 PREZENTATE – MEDALII, DIPLOME, CUPE ETC.).**

2013

1. Workshop Project SAMRS/2011/04/04 *Intercative tools of e-learning*, 19 - 21 august 2013, Svätý Jur, Slovacia – *Foca E.*
2. Workshop *Calitatea cursurilor on-line*, din cadrul proiectului TEREK, USM, 23 septembrie 2013, Chişinău (activitatea este certificată) – *Şova T.*;
3. *Noaptea cercetătorului european 2013* – *Canter N., Garbuz V., Briceag S., Cocevoi M.*

2014

1. Workshop „Educația pe tot parcursul vieții – o prioritate a sistemului de învățământ european” organizat de DVV Internațional Moldova și Asociația obștească „Moștenitorii” – *Ciobanu L.*
2. Workshop „Aplicații ale principiilor neuro-sinergetice în adaptarea școlară”., Universitatea „Petre Andrei” din Iași, din cadrul Simpozionului cu participare internațională ”KREATIKON. Creativitate-Formare-Performanță”, ediția a XI-a, Iași, 10 aprilie 2014 (confirmat prin certificat) – *Foca E.*
3. Workshop „Tehnici de activare a motivației și branding personal”, Universitatea „Petre Andrei” din Iași, din cadrul Simpozionului cu participare internațională „KREATIKON. Creativitate-Formare-Performanță”, ediția a XI-a, Iași, 11 aprilie 2014 (confirmat prin certificat) – *Foca E.*

2015

1. Noaptea Cercetătorilor Europeni 2015, ediția a II-a, 25 septembrie 2015, Academia de Științe a Moldovei – *Foca E., Garbuz V.*
2. Work-shop-uri (1. *3D în educație*, 2. *Laboratoarele digitale în școală*, 3. *Lego modelarea*, 4. *Sistemul Biofeedback pentru dezvoltarea gândirii*, 5. *Sistemul Biofeedback pentru dezvoltarea vorbirii* – *RuListen*, 6. *Abordări actuale ale tehnicilor de dezvoltare a gândirii*), 07.07.15, Vadul lui Vodă – *Rusov V.*

8.29. LISTA FILIALELOR:

- organizației în instituții de învățământ superior;
- instituțiilor de învățământ superior în organizație.

8.30. LISTA SUBDIVIZIUNILOR COMUNE ÎN SFERA ȘTIINȚEI ȘI INOVĂRII.

8.31. LISTA ORGANISMELOR ȘTIINȚIFICE, ÎN ACTIVITATEA CĂRORA ESTE ANTRENATĂ ORGANIZAȚIA.

8.32. LISTA PREȘEDINȚILOR, COPREȘEDINȚILOR COMITETELOR DE PROGRAM AL MANIFESTĂRILOR ȘTIINȚIFICE DIN ȚARĂ, ALEȘI ÎN PERIOADA EVALUATĂ.

2011

1. PETCU G., conf. univ., dr., președinte al Comitetului de organizare a Conferinței științifico-practice internațională *Aspecte psihosociopedagogice ale procesului educațional: tradiții, valori, perspective* consacrată aniversării de 50 de ani de la fondarea Facultății de Pedagogie, Psihologie și Asistență socială, 27 mai 2011, USARB.

2012

1. GAGIM I., prof. univ., dr. hab., promotorul Conferințelor-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2012 (lunar),USARB;
2. ZORILO L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifico-practică *Rezistența educației: delimitări conceptuale și sugestii practice* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 01 noiembrie 2012, USARB.

2013

1. BRICEAG S., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifice națională cu participare internațională *Fortificarea sănătății angajaților prin suprimarea stresului organizațional*, 20 decembrie, 2013, USARB. 45 de participanți.
2. CIOBANU L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifico-practice naționale cu participare internațională *Perspective și tendințe actuale de dezvoltare a învățământului preșcolar și primar*, 30-31 octombrie 2013, USARB. 67 participanți, inclusiv 5 participanți din străinătate (Cazahstan, Rusia, Belorusia, Ucraina).
3. GAGIM I., prof. univ., dr. hab., promotorul Conferințelor-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2013 (lunar);
4. TETEA M., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței științifico-practice internațională *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI*, 7-8 noiembrie 2013; USARB;
5. ZORILO L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifico-practice *Probleme și soluții actuale ale parteneriatului „familie-comunitate” în contextul fenomenului rezistenței la educație* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 10 decembrie 2013, USARB;

2014

1. GAGIM I., prof. univ., dr. hab., promotorul Conferințelor-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2014 (lunar);
2. ZORILO L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifico-practice Internaționale *Rezistența la educație: soluții și perspective* în cadrul proiectului instituțional *Cercetarea fenomenului rezistenței educației în școala primară rurală*, 30 decembrie 2014, USARB.

2015

1. CIOBANU L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifice naționale cu participare internațională *Tradiții și valori în formarea profesională a cadrelor didactice în învățământul preșcolar și primar* consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, 29 octombrie 2015, USARB;
2. GAGIM I., prof. univ., dr. hab., promotorul Conferințelor-audiții republicane *Arta de a asculta și înțelege muzica* pentru profesorii de Educație muzicală, în colaborare cu Institutul Muzicosophia din Germania, ianuarie-decembrie 2013 (lunar);
3. TETEA M., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței științifice internaționale *Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan*, 11-12 decembrie 2015, USARB.
4. ZORILO L., conf. univ., dr., președinte al comitetului de organizare a Conferinței Științifico-practice Internaționale *Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții* în Proiectul instituțional *Optimizarea procesului educației incluzive prin formarea continuă a cadrelor didactice din ciclul preșcolar și primar*, 25 septembrie 2015, USARB.

8.33. LISTA MEMBRILOR COMISIILOR SPECIALIZATE DE EVALUARE ÎN SCOPUL ACREDITĂRII ORGANIZAȚIILOR, CONFIRMAȚI ÎN PERIOADA EVALUATĂ

2012

1. GAGIM Ion. Membru al comisiei specializate de evaluare în scopul acreditării organizațiilor.

8.34. LISTA MEMBRILOR COMISIILOR PENTRU DECERNAREA PREMIILOR DE STAT AL REPUBLICII MOLDOVA, PREMIILOR AȘM, ALEȘI ÎN PERIOADA EVALUATĂ.

8.35. LISTA PREȘEDINȚILOR, SECRETARILOR, MEMBRILOR CONSILIILOR ȘTIINȚIFICE DE SUSȚINERE A TEZELOR DE DOCTOR, DOCTOR HABILITAT, DESEMNAȚI ÎN PERIOADA EVALUATĂ.

2011

1. PRITCAN V. Membră a Consiliului Științific Specializat DH 50.14.00.33. de pe lângă Universitatea de Stat de Medicină și farmacie „Nicolae Testemițanu” din Chișinău, specialitatea 14.00.33 – Medicină socială și Management. Participare la susținerea tezei de doctor în medicină „Argumentarea științifică a serviciilor comunitare pentru bolnavii cu dereglări psihice” realizată de Jana Chihai la specialitatea 14.00.33 – Medicină Socială și Management în calitate de Membru a Consiliului științific specializat DH 50-14.00.33-27.03.08 din cadrul Universității de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” (data susținerii – 22 iunie, 2011);
2. PRITCAN V. Membră a Consiliul științific specializat DH 33.19.00.07-14 din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, specialitatea 19.00.07 – *Psihologie pedagogică, psihologia dezvoltării, psihologia personalității*

2012

2. PRITCAN V. Membră a Consiliului Științific Specializat DH 33-19.00.07-17 din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. Referet oficial teza de doctor în psihologie „Impactul intervenției psihologice în depășirea dificultăților de relaționare interpersonală la preadolescenți”, elaborată de Dna Diana ȘTEFANEȚ, susținută public în data de 23 noiembrie 2012.
3. PRITCAN V. Membră a Consiliul științific specializat DH 33.19.00.07-17 din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, specialitatea 19.00.07 – *Psihologie pedagogică, psihologia dezvoltării, psihologia personalității;*

2014

1. GAGIM I. Președinte al Consiliului Științific Specializat D 35 – 532.02 – Didactica școlară (arta plastică);
2. MORARI M. Secretar științific al Consiliului Științific Specializat D 35 – 532.02 – Didactica școlară (arta plastică);

**8.36. LISTA PREȘEDINȚILOR, SECRETARILOR SEMINARELOR
ȘTIINȚIFICE DE PROFIL, ALEȘI ÎN PERIOADA EVALUATĂ
2013 – actualmente**

1. GAGIM I. Președinte al Seminarului științific de profil D 35.532.02-01– Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice);
2. BULARGA T. Secretar științific al Seminarului științific de profil D 35.532.02-01– Teoria și Metodologia instruirii (disciplini artistice);

**8.37. LISTA REFERENȚILOR LA TEZELE DE DOCTOR
HABILITAT/DOCTOR, DESEMNAȚI ÎN PERIOADA EVALUATĂ
2011**

1. BRICEAG S. Referent oficial la teza de doctor în psihologie :” Implicarea conștiinței de sine în sistemul de valori al personalității adolescentului” susținută de autorul Oxana Paladi Specialitatea 19.00.01-Psihologie generala .Conducător științific: prof.univ., dr. hab. în psihologie A.Bolboceanu. (16.10.2011)
2. PRITCAN V. Referent oficial la teza de doctor în medicină „Integrarea serviciilor de asistență socială în cadrul îngrijirilor perinatale”, susținută de autorul Dumitru ȘIȘCANU la 28 mai 2011, Științific Specializat DH 14.00.33.-20 de pe lângă Universitatea de Stat de Medicină și farmacie „Nicolae Testemițeanu” din Chișinău, specialitatea 14.00.33 – Medicină socială și Management, Conducător științific: prof.univ., dr. hab. med. Constantin EȚCO.

2014

1. CIOBANU L. Referent oficial la teza de doctor în pedagogie la tema *Educația economică a elevilor din învățământul liceal, specialitatea 13.00.01- Pedagogie generală*, autor Grigor Nina, coordonator Cara Angela, susținută la 14.04.2014 în incinta Institutului de Științe ale educației din Chișinău.
2. PRITCAN V. Referent oficial teza de doctor în psihologie *Impactul intervenției psihologice în depășirea dificultăților de relaționare interpersonală la preadolescenți*, elaborată de Diana ȘTEFANEȚ, susținută public în data de 23 noiembrie 2012 în cadrul Consiliului Științific Specializat DH 33-19.00.07-17, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”.